विध्यतिरिक्त चतुर्विध वेदवाक्यों का

मीमांसाशास्त्र-सम्मत-स्वरूप

Vidhyatikt Chaturvidha Vedwakyon Ka Mimansa Shastra Sammat Swarup इलाहाबाद विश्वविद्यालय की डी॰ फिल्॰ उपाधि-हेतू प्रस्तुत

शोध - प्रबन्ध

प्रस्तुतकर्ज़ी गायत्री देवी

पर्यवेक्षक
डा० सुरेश चन्द्र श्रीवास्तव
एम०ए०, डी०फिल्० शास्त्री
प्रोफेसर एवं अध्यक्ष
संस्कृत—विभाग,
इलाहाबाद विश्वविद्यालय
९६६०

भारतीय दर्शन में मोमां सा का स्थान अत्यन्त मस्त्वपूर्ण है।
मोमां परमपुरूषार्थभूत मोक्ष्याप्ति के साधन का ज्ञान कराने के साथ हो
विदिक्त कर्मकाण्ड सम्बन्धा अर्थों का निश्चय कराने में भो सहायक है। पदार्थ का समुचित ज्ञान हुए जिना मनुष्य किसो कर्मभूमें प्रवृत्त नहीं हो सकता।
इस अर्थनिर्णय में उपयोगी प्रमाण वाक्यप्रमाण है। इसके स्वरूप एवं भेदों का ज्ञान जैमिनि प्रतिपादित सूत्रों एवं उसके भाष्यादि के अक्लोकन से होता है।
इस सम्बन्ध में आचार्य कुमारिल एवं प्रभाकर मित्र आदि प्राचीन एवं माधवाधार्य, आपदेव, लोगाविभा स्कर आदि मध्यकालीन आधार्यों ने भो अपने
प्रन्थों में विवेचन किया है। इन्हीं विचारों के समन्वय के रूप में "विख्यातरिक्त चतुर्विध वेदवास्थों का मोमां साशा स्त्र सम्मत स्वरूप" यर शोधप्रजन्ध

अदेय गुरूवर्य प्रो० सुरेशवन्द्र शीवास्तव शिवभागाध्यक्ष, संस्कृत िभाग बलाबाबाद िस विद्धालय शिका से । उनकी प्रेरणा से मैंने मोमासा प्रबन्ध अपने पूर्ण स्वरूप को प्राप्त को सका है । उनकी प्रेरणा से मैंने मोमासा दर्शन से सम्बन्धित विषय पर शोधकार्य प्रारम्भ किया । मोमासादर्शन का जटिलतम गुत्थियों को निरन्तर उन्हों के समीप बैठकर सुलक्षाया । इस अध्ययनकाल में गुरूगृह में मुझे स्वजनों को भाँति हो स्नेह, वात्सल्य एवं प्रोत्साहन भो प्राप्त हुआ, जिसे में अपना परम सोभाग्य मानती है , और यह उनके गुरुगिरमामय पद के अनुकृत ही है ।

में अपनी परमादरणीया माँ की द्वय से आभारी हूं जिनकी अदम्य आकांका और प्रेरणा ने मुझे अध्ययन की घच्छा से विरत नहीं होने विया, एवम अनेक बाधाओं का सामना करते दुए उन्होंने मुझे अध्ययन हेतु प्रोत्सादन एवं प्षठभूमि प्रदान की । में अपने सक्तुर जी को भी कृतन हूं जिन्हें

निष्कपट एवं नि: स्वार्थ स्नेव से मुझे अपने शोधकार्य को पूर्णता में अत्यिधिक सवयोग एवं सम्बन प्राप्त दुआ । इसके साथ हो अन्य गुरुजनों एवं स्वजनों ने भी शोधकाल में मुझे प्रेरणा एवं सवयोग दिया । गुरुजनों के आशोर्वाद के फल स्वरूप ही यह शोधप्रबन्ध निर्वाध रूप से सम्पूर्ण दुआ । विभिन्न पुस्तकालयों के अध्यक्षों एवं कार्यकर्ताओं के प्रति भो में कृत्वता जापित करतो किसने दें जिन्दोंने शोधकार्य में उपयोगी दुर्लभ ग्रन्थों को उपलब्ध कराया, भेरा शोधकार्य आगे बद सका ।

शान के प्रति मेरी श्रद्धा एवं जिशाला का मूर्तरूप यह शोधपुत्रनध है। मोमाला जैसे गुरूगस्य विषय को में जो यित्कन्वित समक्ष सकी हूँ उसे जेख रूप में आबद करने का यह मेरा प्रथम प्रयास है जो विद्वन्मूर्धन्यों के समक्ष परोक्षणार्थ प्रस्तुत है।

निवेदिका आयाजीयमी १ गायत्री देवो ।

संस्कृत-विभाग, इलाहाबाद विश्वविद्यालय इलाहाबाद

भकित धवी

अ०, अष्टटा ०	-	अण्टाध्यायी
अ० मी० कु० वृ०	-	अध्वरमीमासा कुतुबलवृत्ति
अर्थ० कौ मुदी सा हत	· -	वर्थसंग्रह को मुदी सिहत
अाप० धर्म०	•	आप स्तम्ब धर्मसूत्र
4040, 4 4 0	~	स्क्ली बता
का० सं०,काठक सं०	-	काठक भीविता
कु0वृ0,कु0वृत्ति	-	बुत् धलवृ ित्त
নৈ০ ধূ০	-	जैमिनीय धूत्र
त्व वाव, तन्त्व	-	तन्त्रवा दिक
त० ति० रत्ना०	-	तन्त्रसिद्धान्त रत्नावनी
ता० भा०	-	ताण्ड्य आ ६ मण
ते० अ७०	-	तेत्तिरीय आहमण
ते० आ०	-	तैतितीय आरण्यक
ਕੈ ੦ 	-	तैरितरीय सीस्ता
न्याय०, न्याय ५०,	-	न्यायसुधा
न्या० वा० ता० टी-		न्यायवार्तिकता त्पर्यदोका
न्याय कु० की बोधिन	r -	न्यायकुधुमान्जिल की औधिनी
ao Co	-	प्रपान्य-पदय

अा० राठ कि०	-	अल्मोकि रामायण किष्ठिकन्धाकाण्ड
भागिवेजुभाष्य विव	0 -	भाष्यी विदण व्याख्या
भादट०	-	भादददी। ेपका
ਸ ਤ ਼	-	मनु स्मृति
मा० स०	-	माध्यन्दिन संविता
मी० ५०	-	मो भा सा सूत्र
मी०बाल०,मो०,बा	0gu -	मोमा'साबाल्प्रकाश
मी० न्याय०मी०न्य प्र०-	Го	मीमासा न्यायप्रकाश
मां० परि०	-	मीमांसा परिभाषा
मी० की०	-	मीमासा कोस्तुभ
मी०न्याय०को सार्थ	- व0−	मीर्नासान्यायप्रकाश को सारियवेषनो टीना
मी० नयकोश	-	मीमा सा नयकोश
मै० ५०	-	मेत्रायणी संदिता
य ् 10	-	यजुर्वेद
या ग० स्मृति	-	यागवल्क्य स्मृति
बृहतो प० भवित	-	वृदतोपान्यका सर्वित
वा ं तं 0	-	वाजसनेयि संस्ति।
श्लो०वा०,श्लोक०	-	श्लोकवार्तिक
शत० अ७०	-	शतप्रा द्मण
शा० दो०	-	शा सन्नदी पिका
शारा भाग	-	शाबरभाष्य
ब्रह्म १५०५० व्य	-	धहिता ब्राह्मण, प्रान, उण्ड
ना०५० ४०	-	सामनी स्ता, उत्तराधिक

िवन्या नुज्मिणका

पृष्ठाक

1 - 21

प्रथम अध्याय -

ियंथ्य प्रदेश, मोनांसा का खुत्पत्या त्मक अर्थ, मोनांसाशा स्त्र का सांक्षिप्त वर्णन, मोनांसा दर्शन के तीन प्रस्थान, प्रस्थानत्रय के प्रमुख आवार्य, वेदवावथों का पन्चधा वर्गीकरण विधि, अर्थवाद, मन्त्र, नामधेय एवं निषेध-वायां का स्वस्य एवं प्रामाण्य, विशेधनाय्यों की उपयोगिता एवं महत्त्व।

22-87

िस्तीय अध्याय-

प्राचीन एवं मध्यकालान मीमाहकों की द्रांष्ट में अर्थवादवाक्यों को उपयोगिता एवं महत्त्व, अर्थवादवाक्यों का स्वस्प, अर्थवादवाक्यों के विषय में होने वाले कतिपय आहेम, निद्धान्त- क्रियाप्रतिपादक न होने पर भी अर्थवादों को क्रियार्थता, अर्थवादवाक्यों में विधिकत्त्वा को असम्भवता, अर्थवादवाक्यों में विधिकत्त्वा को असम्भवता, अर्थवादवाक्यों को विधि के प्रति साकांक्षता, अर्थवादवाक्यों को विधि के प्रति साकांक्षता, अर्थवादवाक्यों को अध्ययन विधि कारा सप्रयोजनता, विधि तथा निष्ठिधवाक्यों को एकवाक्यता, अर्थवाद वाक्यों का अपौरूष्टियता, "सोधरोदी वए" आदि के कर्तव्य रूप में न प्राप्त होने के कारण अर्थवादों का शा स्त्रृष्टादि

दोषरार्दित्य, गुणवाद झारा विधेय से विनन प्रांसा का उपपन्न होना, "गुणवाद" ते अर्थवादी पर जारो पिताविषा तिपा दित जा दि दोषों का निरास, आख्यातपरक अर्धवादों की तक्लीता. "स्तेनंमन: " जादि निन्दा-वाक्यों की विशेष विरण्यवयन के प्रांत स्तुति-परकता. "तस्मादर्वं आदि अर्थवादों दारा प्रत्यक्षद्बद के विरद्ध प्रतिपादन न करना. न चैतद्ध " आदि याच्य प्रवरा नमन्त्रण कर्म का प्रांसा करते हैं, "को हि तदेद0 "आदि अर्थवाद तात्कालिक फल को प्रशंसा के लिये हैं. "शोभोड़ स्य" आदि वाक्य गर्गत्रिरात्र विदिध की प्रशंसा करते हैं, "पूर्णाहुत्या०" आदि अर्थनादी द्वारा अधिकार की अनेक्षा से पलप्राधित का कथन अगिनहीत्रादि फलिविध्यों को सार्थकता. न प्रिया' जादि अथवादों में प्राप्ताधीनवाद है. "बबर: प्राचाराण: "०" आदि वाक्यों की अपीरुषयता जर्यवादी द्वारा विशिधगत सीदग्ध जर्यों की निर्णायकता।

जथेजादों के कोत्तपय सीदिग्ध स्थल 'जोदुम्बरो यूपो भवात जादि वाक्य फलिजोध नहीं
जिपात अर्थवादवाक्य हैं, "तेन हयनन 0 अदि जाक्य भी
हेतु विधि न होकर अर्थवाद हैं, दर्शपूर्णमास प्रकरण में पिठत
"निवोत्ती जादि वाक्य अर्थवाद हैं, "होते ह स्माह जादि
वाक्य गोत्र विधि न होकर परज़्ति एवं पुराकल्प
स्प अर्थवाद के उदाहरण हैं, "यद०टाइपालों 0"
जादि वाक्य गुणिजिशिषट कर्म के विधायक या याग

को संज्ञा नहीं वरन प्रशंसावाक्य हैं।" न तौ प्रगौ०"

आहेद वाद्य निषेध्याक्य नहीं प्रत्युत अर्थवाद है, "जार्तलयवा ग्वा"आदि अर्थवादवाक्यों का "नहिं निन्दा न्यायेन पयो विधि का स्ताबकत्व। अर्थवाद का लक्षण एवं स्वरूपतः मेद तथा अवान्तर भेद, निविध मतों की राजीशा

त्नीय अध्याय -

88-437

प्राचीन एवं मध्यकालोन मानासको की दोष्ट में मन्त्रवाक्यों को उपयोगिता एवं महत्त्व-मन्त्रों का स्वस्य, मन्त्रों के सम्बन्ध में होने वाले कतिपय आजेम. तिस्तान्त-लोकिकवाक्यों को भाँति वैदिक वाक्यों की अर्थप्रकारकता. संहिताभाग में पढ़े गये मन्त्रों का ब्राह्मणभाग में पुन: अवण क्रा प्रयोजन. "इमामग्रभणन्यं आदि मन्त्री का अतलानादि दोषत्रयराहित्य, अपूर्व, नियम एवं परिसंख्या विशिष्ट का स्वरूप. "उस्प्रया०" आदि पुनकियन पुरोडाश- प्रथन कर्म को स्तुति करते हैं. मन्त्रों की अदष्टार्थता होने पर भी उनको अर्थ प्रकाशकता है. सम्मैष मन्त्र स्मित के उद्बोधक हैं, "चत्वारि श्रुकाराण" आदि मन्त्र गौणार्थ में प्रयुक्त हैं. मन्त्रों दारा अवेतन पदार्थों का वर्णन भी गाणा भिधान है ,मन्त्रों का गोणार्थ मानने पर विरुद्धार्थ्यातपादन रूप दोष निवृत्त होता है. मन्त्री की अध्यकाशकता यक्काल में ही है. मन्त्र सदैव जिल्लान पदाधाँ का प्रकाशन करते हैं. मन्त्रों में ब्रोनत्य पदार्थों का संयोग विणित न शेकर नित्य पदार्थों का वर्णन हे, "लिझ्गला मर्थ्य" से मन्त्रों की वर्धप्रकारा-कता निद्धां है. "ऊद्धरीन" भी मन्त्रों की व्याख्या वर्धप्रकाराक्षता में प्रमाण है, मन्त्रों की व्याख्या चिनिध्यन्त्रों में प्राप्त होने से भी मन्त्र प्रामाणिक चिद्ध होते हैं। मामांसकों के अनुसार मन्त्रलक्षण, मन्त्र के मुख्य एवं अवान्तर भेद, चिविध मतीं को समोक्षा।

ातुर्थ जध्याय -

138-204

प्राचीन एवं मध्यकालीन मामानको को दिष्ट में नामधेयवाक्यों की तपयोगिता एवं महत्त्व-नामधेयों का स्वस्प, वादो हाता नामधेयों के सम्बन्ध में किये जाने वाले आकेप, सिद्धान्त-"उदिभिद्गादि०"नामधेयपदो को परुषा धन्ता. योगिक पदी का चिहि। के साथ नामधेय के रूप में अन्वय, उदिभदादि यौगिक नामधेयों में गुण विशेष नहीं है, नामधेय पदों को गुणीविध मानने पर विरूपिकस्यापी त्त, उदिभदादि पदी में गुणीयशिषट विधित्य का अण्डन, नामधेय क्रियार्थक हैं. नामधेयपदी को भी त्वध्वरण एवं संकल्पादि में उपयोगिता. यौगिक-नामधेय पदी का यागिविध के साथ सामानाधिकरणय उदिभदादि पदी को मत्वर्ध लक्ष्मा के भय से याग-नामध्यता । मीमांसक मत में रूद वेदिकशब्दी का यागनामध्यत्व-पूर्वभक्ष, तिद्धान्त-वावयमेद दोष प्राप्त

होने से "चित्रया०" आदि पद गुणी बधायक नहीं है, कल्पना गौरव की निवित्त के लिये रूट पदी में गुणी विशेषट विशेध का अण्डन, चित्रा में गण जिथि मानने पर फलिक्शायक पद का व्यर्थता. यागीवधि के साथ सामानाधिकरण्य धोने से चित्रा आदि पदों की कर्मनामध्यता, जन्य रूट वैटिक पट भी यागळर्म का संजा ही है। मीमांसक मत में योगहर पदों का नामध्यत्व-प्येपक्षी द्वारा आरोपित कृतिपय दोष. क्यान्त-शास्त्रान्तर से देवता के पाप्त होने के कारण जो नदोत्रादि पद गणीवधायक नदी है. "यद ग्नये0" आदि के चतुर्ध्यन्त होने पर भी वावयमेद नहीं होता. मन्त्रप्राप्त अर्थ का अनुवादक होने से "यदानये0" जादि द्वारा मानत्रवर्णिक अगिन का आध नहीं होता. अन्य योगस्ट पद भी तत्प्रख्यता के कारण यागकर्म का संज्ञा ही है. अभिन्नोकादि पदी का याग विधि है नाथ सामानाधिकरण्य । लोकस्ट पदो का यागनामधेयत्व-पर्वपक्षा द्वारा उदभावित कतिपय दोषासमाधान-श्येनादि लोकस्ट पद गण के नहीं प्रत्युत यागकर्म के वाचक है. श्येनादि वाक्य गुणाविशष्ट कर्म के विधायक नहीं है. लोक में प्रसिद्ध रयेनादि पद तद्भ्यपदेशन्याय से याग के नामध्य हैं. "बाजपेयेन० "बादि वाक्यों" में प्रयुक्त "बाजपेय " ७ गदि पद भी गुण विधायक नहीं वरन याग के वाचक है. या अपेय को यागना मध्यता त सा उपन्याय से ही है। वेन बदेवादि पदी का यागनामधेयत्व. नामधेयपदी के लक्षण एवं भेद , जिजियध मती की समीका ।

प्राचीन एवं मध्यकालीन मीमासको को दिष्ट में निजेधवाक्यों की उपयोगिता एवं महत्त्य-िनषेधां का स्वस्त, पूर्वपक्षां द्वारा निषेधनावयों के सम्बन्ध में किये जाने वाले कांतपय जाक्षा, सिंदान्त-निजेशों की पुरुषार्थणता है. नम् सम्बद पदार्थ के विपरीतार्थ का औधक है. निजेधात नजर्थ दारा निवर्तना का औध होता है. अपूर्व, नियम एवं परिसंख्या निवेध, क्या बंदी-भावना के साथ आन्वत होता है. निषेधवाक्य एवं विविधवाक्यों का अन्तर, प्रत्ययार्थ के लाय अन्वय असम्भव होने पर नश्च का प्रातिपादिकादि के साथ अन्वय धोता है. नभ्ये के भावना के साथ अन्वय होने में बाधक हेत्. पर्युदास एवं प्रतिवेध का स्वस्प विकल्पप्राप्त के भय ते "नानुयाजेषु० "जादि स्थलों" पर नज का भावना से भिन्न के साथ अन्यय, निषेध सदेव प्रानिप्त सापेक होता है, "नान्याजेषु०" आदि वाक्यों में सामान्य से विशेष का बाध नहीं है "नानू-याजेक्क0 "आदि निकेधवा क्यों में पर्यदास है, विकल्प मानने पर अद्घट द्यापित, अनुयाज के साथ नव का अन्वय होने पर भो हिनत्यसमासापित्त नहीं हं, "नानुयाजेषु० "आदि में उपसंहार नहीं है,! "नार्केंच" आदि निकेशों में भी पर्युदास है, विधान और प्रतिषेध दोनों के शास्त्रिविहत होने पर प्रतिषेध भी स्वीकार्य हैं, विद्वित का

निषेध होने पर जिल्ला का जिथान, रागत:

प्राप्त जिल्लों का शास्त्र कारा निषेध

जानिल्टोनवारक ह, पुरुलार्थभूत दानादि का
भो कृत्वर्थ के लिये निषेध होता हे, मोमासकों

के अनुसार निषेधवाययों का लक्षण एवं स्वरूप,

निषेध वाक्यों के भेद, विविध मतों का समीक्षा।

6-	उपसंदार	251-
7-	सदायक ग्रन्थ सर्वो	263 -

👔 प्रथम अध्याय 👔

विश्य	प्रवेश	-
-------	--------	---

- {क्र मीमांसाशास्त्र का सेंद्रिष्त परिचय
- रेखरे मीमासाशा स्त्रकृत केंद्रवाक्यों का वर्गीकरण
- १ग१ पाँचों प्रकार के वाक्यों का स्वरूप परिचय
- १घ∤ विधिवाक्यों की उपयोगिता उनका मस्तत्व और उनका प्रामाण्य

भारतीय दर्शन आस्तिक और नास्तिक की मान्यता के आधार पर दो भेदों वाला माना जाता है। इसमें नास्तिक दर्शन के छढ़ प्रस्थान हैं— चार्वाक, आर्हत, वेभाषिक, सौत्रान्तिक, योगाचार एवं माध्यिमिक। आस्तिक दर्शन के भो छउ प्रसिद्ध प्रस्थान हें — न्याय, वेशेषिक, साख्य, योग, पूर्वमोमासा एयम उत्तरमोमासा। इन ब्रादश दर्शनों के अपने-अपने सूत्र तथा आगम हें, जिनमें जगद को उत्पत्ति, आत्मा एवं मोक्ष आदिविष्यक विचार प्रतिपादित है। आस्तिक दर्शन के अन्तर्गत आने वालो पूर्वोत्तरमीमांसा पूर्णस्पेण वेद के सीदता एवं ब्राइमणभागों पर आधारित है।

उक्त विभाजन में "आहिसकता" का अर्थ है - वैद को प्रमाण मानना । समस्त आहिसक दर्शनों ने वेदों के प्रामाण्य को स्वोक्त किया है। वेदों को प्रमाण न मानने वाले दर्शन नाहिसक कहे गये हैं। इस प्रसङ्ग में आहिसकता और नाहिसकता की धारणा ईश्वर या पुनर्जन्म पर आधृत नहीं है।

वेदों के पूर्वभाग अर्थात् आरमण एवं सी धता-भाग से मुख्यत: सम्अन्धित वोने के कारण इस दर्शन को पूर्वभोमांसा को संगा दी गयी है। वाक्यार्थ- विवेचन प्रधान वोने के कारण इसे मीमांसा कहा गया है। मीमांसादर्शन में कर्मकाण्ड से सम्बद्ध अनुष्ठानों के सन्दर्भ में विविध, निषेध एवं मन्त्र आदि का विवेचन ही मुख्य रूप से प्राप्त होता है। अनुष्ठान प्रक्रिया में वैविध्य, दुरूउता और असामान्यता के कारण आरमणग्रन्थों के अर्थ निकालने में प्राय: मतमेद और अनिश्चय की नियंतियों उपस्थित होतो थां। ऐसे स्थलों पर निर्णयात्मक वाक्यार्थों धे लिये विवेचित एवं प्रतिपादित किये गये निद्धान्तों की स्थापना मीमांसा का मुख्य प्रयोजन था।

मीमा का स्युत्पत्यातमक अर्थ -

"मीमाता" शब्द की " खुत्पित्त" "माइ माने" अथवा "मान पूजायाम्" धातु ते स्वार्थ में "तन प्रत्यय एउ "मान्यध्दान्धान्भ्यो दीर्धाचा भ्यातस्य " इस पाणिनि सूत्र ते अभ्यात के अकार को दीर्ध करके हुई है। भ्वादिगणीय "मान" धातु का अर्थ पूजा एवं चुरादिगणीय "मान" धातु का अर्थ दिचार है। अतः मीमाता सब्द का अर्थ है - परम-पुरुषार्थ स्वर्ग का कारणभूत प्रशस्त दिचार या आदरणीय विवेचना।

धूनकार जैमिनि ने मोमां साशास्त्र के प्रतिज्ञा सूत्र "अथातों 2 धर्मिनिज्ञासा" में जिज्ञासा पद का प्रयोग मोमांसा के लिये किया है। "मीमासा" पद का प्रयोग ब्राइमण्ड्रान्थों में अनेक्शाः मिलता है। को ब्रोह्मण में "मोमांसा" शब्द का प्रयोग विवार विमर्श करने के अर्थ में प्राप्त वीता है। उपनिषद वाद्ध मय में भी मीमांसा का तात्पर्य उच्च दार्शनिक विषयों पर विवार करने से है। वस्तुतः मीमांसा का मुख्य प्रतिपाद्ध विषय कर्मकाण्ड का स्वरूप वर्णन ही है। अतः मीमांसादर्शन का प्रारम्भिक स्वरूप कर्मकाण्ड के अनुष्ठानों से सम्बन्धित विषयों को प्रामाणिक रूप में स्थापित करना था।

"मीमांसा" को कई स्थलों पर तन्त्र, न्याय एवं तर्क संज्ञा से अभिहित किया गया है। विधिविधेयः तर्कश्च वेदः १ पा० गृ० सू० १ विधि अर्थात् ब्राइमण, विधेय अर्थात् मन्त्र, तर्क यानी मोमांसादर्शन। दाशनिक-शिरोमणि वाचस्पति मिश्र ने भी तात्पर्य टीका में "वेदोदभवस्तकों मीमांसा" ऐसा कथन

^{1- 4}TO 40 3/1/6

²⁻ पदटाभिराम शास्त्री-सम्पादित अध्वरमीमांसा कु0वु0भाग-4को भू0पु0-4

^{3- &}quot;इति मोमांशन्ति ब्रह्मवादिनः "श्रेते०००५/७/।श्र. "उत्सूज्या नोत्सूज्यामिति मोमांशन्ते । "श्रेकाठक ५०३/३/७ एवं में०५०।/८/५ इत्यादि ।

किया है। जिससे इस विवास्त्रास्त्र की तर्करूपता सिंद होती है। "यस्तर्केणा-जुसन्धत्ते स धर्मों वेद नेतर: " इस मजुस्मृति में उक्त वाक्य में भी तर्क शब्द से विवास स्वरूपा मोमांसा हो ग्राह्य है।

मीनासादर्शन के जिये "वाक्या स्त्र" शब्द भी व्यवस्त होता है।
पूर्वमीनासा वस्तुतः वेद के "वाक्यार्थ विचार अर्थ" वालो हे क्यों कि वेद के
वाक्यार्थ निर्णय में इसका सर्वाधिक उपयोग है। यथा-"अग्नित्तेत्र जुहोति-यह
वाक्य कर्म के स्वस्प का व्याख्यान करने के कारण कर्मोत्पत्ति विधिवाक्य है,
ऐसा अर्थ निर्धारण न तो वैयाकरणों द्वारा किया जा सकता था, और न ही
तर्कदक्ष नैयायिकों द्वारा सम्भव था। इसीलिये दार्शनिक क्षेत्र में "मुद्वाक्यपुमाणपारावरोणः" संज्ञा का व्यवहार किया जाता रहा है। यहां "पद" शब्द
के द्वारा प्रकृति प्रत्यय विभाग द्वारा उचित शब्दों निक्चनपरक मुनित्रय द्वारा
निर्मित व्याकरणसास्त्र का प्रहण किया गया है, "वाक्य" शब्द मीमासा के लिये
प्रयुक्त दुआ है, और "प्रमाण" शब्द से तक्या स्त्र अभिहित हुआ है। याजवलक्य
स्मृति में जान एवं धर्म के मूलस्वस्प चतुर्दशविद्याओं" में मीमीसाशास्त्र को गणना
की गयी है। यही कारण है कि मीमासाशास्त्र का वाक्यार्थ निर्णय प्रसङ्ग

^{।- &}quot;मीमा'तार्तक तर्कः तर्वदेसमृद्भवः, तोवतो वेदो तमाप्राप्त काष्ठादिलक्णाम्बुवत् । "} न्याय वावतावटीवप्०-६।

^{2- &}quot;पुराणन्यायमोमा'ताधर्मशास्त्राङ्गमितिताः वेदाः स्थानानि विधाना धर्मस्य च चतुर्दश ।" ∦याज्ञ०स्मृति आचाराध्याय,्रलोक-3

^{3- &}quot;प्रवृत्तिवां निवृत्तिवां नित्येन क्तकेन वा, शासनात् शंसनाच्येव शास्त्रिमत्यिभिधीयते ।"

श्वनो**ंवा व्याद्यित** इत्रेत्रनो०-4 श्रू

में महान् समादर है।

इत शास्त्र को पूर्वमोमां न उने का एक कारण यह भी है कि अहमनान को इन्छा करने के पूर्व कर्मकाण्ड तथा धर्म का विचार अर्थाच जान आवस्यक है। धर्मजान के उपरान्त ही मुनुष्य वेदान्त या उत्तरमीमां ता में प्रतिपादित ब्रह्मजान की जिज्ञासा का आधकारी हो सकेगा। अतः वैदिक अर्थों के निराचय हेतु मीमां सा दर्शन को अत्यधिक एवम् अपरिवार्य उपयोगिता स्वतः सिद्ध है।

मोमां साशास्त्र का सीक्षप्त वर्णन

भारतीय दर्शन वाड् • मय में मोमा सादर्शन का विश्वय आकार एवं साहित्य सभी दृष्टियों से महत्वपूर्ण है। विश्वयमेद से इसके दो भाग है, हादशाध्या त्मक पूर्वमोमा सा और ओडशाध्याया त्मक उत्तरमीमा सा ।

- गैना कि जयकृष्ण मिश्र ने भी कहा है "नैवाशावि गुरोर्मतं न विदितं कौ मारि व्हां दर्शनम्,
 तत्वज्ञानमहो न शालिकिंगिरा वाच स्पते: का कथा ।
 स्वतं नापि महोदधेरिध्यतं माधाद्रतो नेकिता,
 स्था वस्तु विधारणा नृपशुमि: स्वस्थः कथं स्थीयते ।।
- 2- "तदिदं िशात्यध्यायिनिबद्धम् १मीमासाशा स्त्रम् तत्र ओङशाध्यायानिबद्धं पूर्वमीमासाशा स्त्रम् पूर्वकाण्ड स्य धर्मि विचारपरायणं जैमिनिक्तम् । तदन्यद-ध्यायचतुष्कम् उत्तरनीमासाशा स्त्रम् उत्तरकाण्ड स्य अध्मिवचार-परायणं व्यासक्तम् । "

 अप्रज्यद्वय प्० 38-39 १

जैमिन के पूर्वों के अवलोकन से यह साष्ट्र होता है कि आचार्य जैमिन इसके बाह्य आधार्य नहीं है। उनके पूर्व मीमासा-दर्शन के व्याख्यान की एक दोर्घ पर म्परा विद्यमान थी। जैमिन के सूत्रों में "बोड्डलोमि", "आश्मरथ्य" "ऐतिशायन" आदि अनेक विद्यानों के मत का उल्लंख मिलने से इस मत की पृष्टि होती है। जैमिनि ने तो उता प्रवाद को सूत्रबढ़ रूप में प्रस्तुत किया है। वस्तुतः जैमिनि के पूर्ववता किसी आचार्य हारा विरोधित कोई मामासा-प्रान्थ सम्प्रति उपलब्ध नहीं है। जैमिनि ने मीमासादर्शन को लिपबढ़ सूत्र-साहित्य के हारा प्रस्तुत किया है, अतः इसे "जैमिनोय-दर्शन" भी कहते हैं।

अचार्य "जेमिनि" शारा विरचित सूत्र ग्रन्थ के सकर्भणकाण्ड १13-16१ नामक चार अध्यायों के पठन-पाठन के शिथल्य के कारण यह भाग जुप्तप्राय है। इसके उपर शबर स्वामी कृत भाष्य न होने के कारण ही यह भाग मुज्यत: जुप्तप्राय हुआ। इस भाग पर केवल दो-हीन ग्रन्थकारों ने ही संक्षिप्त भाष्य लिखा है।

बोडशाध्यायो पर सर्वप्रथम "बोधायन" ने क्तकोटि नामक भाष्य निया । तत्परचाच ियुनता के कारण इसका उचित पठन-पाठन न शेते देख "उपवर्ष" ने इन सूत्रों का सीम में भाष्य निया । इस वृत्ति के अनेक वायय शाबरभाष्य में उद्धृत हैं। "शंकराचाये" ने भी अपने शारी रिक भाष्य में उपवर्ष को वृत्ति के अनेक उदरण दिये हैं।

^{।- &}quot;तेन प्रोक्तम्" १ अष्टा० 4/3/101 १

²⁻ द्र0-मोना'साभाष्य ।/।/5"वृत्तिकार स्तु" अत्रगौतिरत्यत्र तन्वेतद् वृत्तिकारेण थ/।/32, थ/।/31,2/।

^{3- &}quot;वर्णा एवं तु शब्दाः" ।/3/28, "अतएवोपवर्षाचार्येण0 3/3/53}शारीरकभाष्यशु

इसके अतिरिक्त "पार्थशारीथ मित्र" के "तत्त्वरत्नाकर तथा वेदान्तदेशिक" को "सेर्वरमीमा'सा" में इनका उल्लेख मिलता है। इसी को भाष्यकार ने "मदाभाष्य" के नाम से व्यवदृत किया है।

भवस्वामी या देवस्वामी का मीमा'साभाष्य-

उपवर्ष कृत भाष्य की जनशामान्य के प्रति दुर्भेयता देखकर भवस्वामों ने षोडक्काध्यायी पर संक्षिप्त व्याख्या लिखी, किन्तु यह व्याख्या इस समय संकर्षणकाण्ड पर ही उपलब्ध है। यह व्याख्या 1965 में मद्रास विश्वविद्यालय से प्रकाशित हुई है।

भवदास -

इनकी व्याख्या उल्लेख प्रपञ्चह्यकार द्वारा किया गया है। इन्दी की वृत्ति का उल्लेख कुमारिलभट्ट ने "वृत्यन्तरेषु केषाञ्चित् लोकिकार्थ-व्यतिक्रम: " से दर्शाया है। तथा अनेक दोष भी उदभावित किये हैं। इस श्लोक की व्याख्या में पार्थसारिथ-मिश्र ने स्पष्टरूप से उनका नामोल्लेख भी भी किया है। कुमारिलभट्ट ने भो प्रतिज्ञासूत्र में भवदास का स्पष्ट रूप से

- ।- "यत्तुपवर्षवृत्तौ-"तस्यनिमित्तपरीष्टि न कर्तव्यम्"। प्०-। ३।
- 2- द्र0-एलोक0 प्रतिज्ञासूत्र शलोक- 33
- 3- "केषान्विद् भवदासादीना वृत्यन्तरेषु"।

¥ श्लोक0 प्रतिज्ञा० श्लोक - 33 की

न्यायरत्नाकर दीका ।

4- "समुदायादविच्छ्य भवदासेन किल्पतात्"।, । प्रतिज्ञा सू० १लोक०-63 ।
"प्रायेणेव वि मीमांसा लोके लोकायती बृता "।
तामारि-तकपथे कर्तृमयं यत्नः कृतो मया।" । प्रायेण सू० श्लोक - ९० ।

नामोल्लेख भी किया है। इस प्रकार भवदास कृत भाष्य के अनेक प्राप्त उद्धरणों से उनके भाष्य का स्वरूप अकात होता है।

इसके अतिकरिक्त कृष्ण द्रैपायन व्यास, भर्तृमित्र और भर्तृहरि आदि व्याख्याताओं का भी यत्र तत्र उल्लेख मिलता है। इनके पूर्वमीमां सासम्बन्धी ग्रन्थ का स्केत कुमारिलभदट के श्लोकवार्तिक के उपोद्घात श्लोक तथा उसकी न्याय-रत्नाकार टीका से मिलजा है।

शबर खामी -

वाध शंकराचार्य ने उत्तरमीमांता के भाष्य में नामनिर्देशमूर्क "शबर स्वामी" का स्मरण किया है-"इत एवाकृष्याचार्यण शबर स्वामिना प्रमाण-लक्षणे वर्णितम्"। इस कथन से यह स्पष्ट होता है कि शबर स्वामी शंकराचार्य के पूर्वदर्शी थे। शबर स्वामी ने "सङ्कर्षकाण्ड" को छोड़कर जैमिनिकृत "हादशी ध्यायो" पर चांबीस हजार शलोक के परिमाणवार्ते। मीमांताभाष्य की रचना की। इस समय उपलब्ध मीमांताभाष्य ग्रन्थों में शाजरभाष्य सबसे प्राचीन है। इस मीमांता-दर्शन का दृद स्तम्भ करा जा सकता है। इस भाष्य में सभी विद्याओं के उपकारक प्रमाणादियुत अध्यायों हारा धर्मतत्त्व का विचार करके निर्णय लिया गया है। प्रत्येक अध्याय का प्रतिपाद सुव्यवस्थित है। हादशाध्यायी पर्यन्त शाबरभाष्य होने की पुष्टिट "भारकरराय" कृत सङ्कर्षकाण्ड भाष्य की समाप्ति होने पर एक

तामान्स्तकपथे कर्त्मयं यत्नः क्तो मया । श्रुप्रुष् शलोक-।०

^{2- &}quot;पुनराचार्येण शबर स्वामिना पूर्वमी : मांसाशा स्त्रस्य चतु वितिसहक्षे: अतिस्तिमेण कतम । " १५० ह० प०-३० १

शलोक से मिलती है, जिसमें कहा गया है कि अभी तक जो मीमा'सा त्रिपदा भायत्री के समान चतुर्थभाग से रिंडत थी उसे मैंने अमपूर्वक पूर्ण अर्थात सोलह कलाओं या चार पादों से युक्त कर दिया है।"

जबिक वेश्कदाचार्य आदि कतिपय विद्वानों ने संकर्षकाण्ड को जेमिन प्रणीत न मानकर "काशकृतस्न"प्रणीत माना है और यह सम्भावना व्यक्त की है कि इसी कारण शबर स्वामी ने द्वादशाध्याय पर्यन्त ही भाष्य लिखा है।

भगवान शक्कराचार्य ने "तमन्वयसूत्रभाष्य" में - "तथा च शास्त्र-तात्पर्यविदानुक्रमणं दृष्टो हि त स्यार्थः कर्मावडोधनं नाम" कहा है। इस उल्लेख से भाष्यकार शबर स्वामी की मिंदमा का की प्रतिपादन होता है। इस भाष्य को वस्तुतः तत्कालीन भर्तृमित्र आदि विद्यानों ने बाधित करने का प्रयत्न किया था। उन्हीं दोषपूर्ण व्याख्याओं के खण्डन के लिये इस भाष्य पर आचार्य कुमारिलभट्ट ने वास्तिक अर्थ के प्रकाशन के लिये सर्वतोमुखी वार्तिकों की रचना की थी। जिससे इस भाष्य को गरिमा का ज्ञान होता है।

मीमा तादर्शन वे तीन प्रस्थान

शाबरभाष्य की व्याख्या को आधाररूप में मानकर तीन व्याख्यान या प्रस्थान प्रवृत्त हुए। प्रथम प्रस्थान "कोमारिल" कहा जाता है। इसी को अभ्युक्तों द्वारा "भादद प्रस्थान" भी कहा जाता है। जिसका अनुसरण

^{।-} द्र0 - ब्रह्मसूत्र पर शास्करभाष्य ।/।/4 ।

करते दुए मण्डनिमश्र, सुवरितिमश्र, पार्थसारिश्य, भवदेव, खण्डदेव आदि विदानों ने क्रमशः विधि विकेक, तात्पर्य टीका, काशिका, शास्त्रदीपिका, तौतातित-मतितलक, भाददिरीपिका जेसे गुरू-गम्भीर ग्रन्थों का प्रणयन किया।

दितीय प्रस्थान प्रभाकर मिश्र का है जो "गुरूमत" के नाम से विख्यात हुआ । इसके अनुयायी, शालिकनाथ, भवनाथ, नन्दीश्वर, क्षीरसागर एवं रामानुजाचार्य आदि विद्वान हुए । जिन्होंने क्रम्शः प्रकरणपंचिका, नयिवेक, भाष्यदीप, प्रभाकरिकाय, तन्त्ररहस्य आदि विश्वत ग्रन्थों की रचना की ।

त्तीय-प्रस्थान "मुरारिमिश" का वै। इसका स्मरण सुधीजन ' "मुरारेस्त्तीयापन्थाः" वाक्य धारा करते वै।

कुछ विधानों का मत है कि "भर्तृमित्र" का भी एक अलग सम्प्रदाय था, किन्तु इसके ठोस प्रमाण हमें नहीं उपलब्ध होते ।

उक्त प्रस्थानों में से भादर और प्रभाकर प्रस्थानों के अध्ययनअध्यापन की परम्परा मिलती है, किन्तु मुरारि-प्रस्थान का सिद्धान्तप्रतिपादक कोई भी ग्रन्थ सम्प्रति उपलब्ध नहीं है। उपर्युक्त दोनों प्रस्थानों में भी "भादरमत" का अधिक प्रचार है, जबिक प्रभाकर मत का प्रचार न्यून है। मुरारिमिश्र के मत का सर्वप्रथम उल्लेख हमें नेयायिकों के "परत: -प्रमाण्यवाद" के निरास के प्रसङ्ग में मिलता है। यहापि भादर-प्राभाकर दोनों प्रस्थानों के अवान्तर सिद्धान्तों में मेद है, तथापि इनके मौलिक सिद्धान्त प्राय: एक जैसे हैं।

प्रस्थानत्रय के प्रमुख आचार्य -

1- कुमारिल भट्ट- {650 से 710}

भारतीय दाशीनकों में कुमारिलभदट का स्थान अप्रतिम है। इन्होंने वेदिवरोधी जैन और बोंद्र दाशीनकां के मत का जोरदार खण्डन किया है, और वैदिक धर्म के पूर्नस्थापन का प्रयास किया है। जेमिनीय सूत्रों की व्याख्या के स्प में इन्डोंने तीन ग्रन्थों का प्रणयन किया कि माने क्वातिक आदशाध्यायों के प्रथमध्याय के प्रथमपाद शतर्कपाद की व्याख्या स्प शलोकवार्तिक की रचना की। इसमें तर्क के आधार पर पूर्वपक्ष का बड़ा ही युक्तिपूर्ण खण्डन किया गया है। ताथ ही इस ग्रन्थ में पथ्छाट हो गये भर्तिमत्रादि मीमासकों के अत का खण्डन किया गया है। इस ग्रन्थ के उत्पर उन्धेकभदट की "तात्पर्य-टीका" जयमिश्र को "शर्करिका" सुवरित मिश्र की काशिका तथा शास्त्रदीपिका-कार पार्थकारिय मिश्र की "न्यायर त्नाकर" टीका लिखी गई है, जो कि इसके महत्त्व को दर्शाती है।

१ग्र तन्त्रवार्तिक -

ब्रादशाध्यायी के प्रथम अध्याय के दितीय पाद से लेकर तृतीय अध्याय पर्यन्त जेमिनि सूत्रों पर यह ग्रन्थ आधारित है। इसकी तीन प्रमुख टीकार्थ हैं - !- परितोष मिश्र कृत "अजिता" 2 • भवदेव का "तातातितमतित्वक " 3- क्षामेशवर भदट कृत "न्याय-सुधा" या "राणक" टीका ।

१ग१ दुप्टीका-

बादरालक्षणी के चतुर्थ अध्याय से लेकर शेषभाग पर कुमारिल भद्द ने इस सीक्षण्त ग्रन्थ का प्रणयन किया है। इस पर पार्थसारिथ मिश्र ने "तन्त्ररतन" नाम की टीका लिखी है।

इनके द्वारा विरचित "बृहद्दीका" और "कारिका" नामक दो अन्य ग्रन्थ भी थे, जो कि इस समय उपलब्ध नदी है।

^{।-} द्व0-मी० नयकोश पू० 47

2- प्रभाकर मिश्र - 8660-7208

"गुरुमत" या प्रभाकर मत के संस्थापक प्रभाकर मिश्र कुमारिल
भद्द के शिष्य थे। प्रभाकर मत में अध्ययनिविधि की अपेक्षा अध्यापन विधि
महत्त्वपूर्ण है। इसका कारण यह है कि आठ वर्ष का बालक उपनयन संस्कार से
युक्त होने के पश्चाद वेदाध्ययन को इष्टमान कर उसके अध्ययन का कर्त व्य रूप
में पालन करने में नहीं तत्पर हो सकता । यह दायित्व गुरु का है कि वर्र
उसे शिक्षा देकर योग्य बनाये। संभवतः अध्यापक या गुरु को अधिक महत्त्व
देने के कारण ही यह मत "गुरुमत" के नाम से विख्यात हुआ। इन्होंने जेमिनोय
सुत्रों पर आधारित दो टोकाग्रन्थ लिखे -

१कश वृधती -

प्रभावर मिश्र ने झादशाध्यायों के तर्कपाद पर "वृहता" को रचना को । इस ग्रन्थ का एक संस्करण वाराणसों से तर्कपादंचर्यन्त तथा दूसरा श्रु-विमलापन्विका सिंहत 5 भागों में मद्रास से प्रकाशित दुआ हैं।

१४४ लहवी −

प्रभाकर को दूसरी प्रमुख कृति "लह्वी" टोका है । यह टीका के कि इस समय अनुपल क्ध है । इस ग्रन्थ पर इनके शिष्य शालिकनाथ मिं भी दीप शिखा " टीका लिखी" है जो इस समय आड्यार संग्रहालय में धुरोक्षत है । वस्तृत: लह्वों प्रभाकर की पूर्व रचना है और वृहती बाद को । लह्वी में हादशलक्षणी के प्रथम अध्याय के दितीय पाद से लेकर आगे के विषयों पर प्रकाश डाला गया है । इसका दूसरा नाम "विवरण" भो है ।

ये भादटमतानुयाया थे। एन्डोने विधिविके भावनाविके एवं विधमाविके तथा मामासानुक्रनाणका, ब्रह्मसिंहि, स्मोटीसिंह जैसे जत्यनत पाणिङ त्य-पूर्ण मोलिक ग्रन्थों को रचना को है।

१४३ शालिकनाय निश्र - 700-750ई०१

प्रभाकर के शिष्य शालिकनाथ ने उनके "वृतती" एवं "लहवी" दोनों हो ग्रन्थों पर टोकायें लिखी हैं। वृहती की टोका स्वृतिमला एवं लहवी की टोका "दोपशिखा" है। इन ग्रन्थों के अतिरिक्त इन्होंने प्रभाकरमल का विवेचना के लिये "प्रकरण-पन्चिका" नामक प्रकरणात्मक ग्रन्थ का प्रणयन किया है। यह काशो विश्वविद्यालय से प्रकाशित है। इसके अतिरिक्त इन्होंने "मोमांनाजीवरक्षा" तथा "वाक्यार्थ माज्जावृत्ति" नामक ग्रन्थ भी लिखे हैं। इनके गाँडदेशीय होने के प्रमाण उपलब्ध होते हैं।

§5} गोविन्द स्वामा -

इन्होंने शाबरभाष्य पर "भाष्य विवरण"नामक व्याख्या लिखी है। यह प्रथम अध्याय से लेकर तृताय अध्याय के प्रथम पाद पर्यन्त ही है। यह व्याख्या सीक्षप्त परन्तु अत्यन्त स्पष्ट है। इसकी हस्तीलिपि आड्यार संग्रहालय हैमदासह में सुरक्ति है। इसका प्रकाशन शाबरभाष्य, तन्त्रवार्तिक तथा न्यायलुधा एवं भावजोधिना के साथ "तारा पि ब्लिकेशन्स" वाराणसों से हुआ है।

^{।- ्}रिक्श वैदानुकारेण प्रथमानासु मन्याविस्मृतिजु अपौरुषेयत्याभिमानिनी गोणमीमासकस्याधीनसम्बद्धाः

पार्थलारीय मिश्र -

ये भो भाददमत के प्रबल समर्थक हैं। इन्होंने जिमिनीय मीमात्ता पर "रास्त्रदापिका" नामक अधिकरण प्रधान ग्रन्थ की रचना को है। यह मोमात्तादर्शन का कीर्तिस्तम्भ है। यह मीमात्ता का प्रामाणिक ग्रन्थ माना गण है। इसके अतिरिक्त कुमारिल भट्ट का "दुण्टीका" पर इन्होंने "तन्त्र-रत्न" नामक व्याख्याग्रन्थ भी लिखा है।

माधवाचार्य - ४।४वा शता १

वार्थनारिक्षत शास्त्रदोपिका के किलाब्द सोने से मोमाना दर्शन के विकार को द्वयद्यम कराने के लिये माधवाचार्य ने पूर्वपक्ष एवं उत्तरपक्ष सिंदत "जेमिनोय न्यायमाला" नामक ग्रन्थ की रचना को है। यह ग्रन्थ शलोकात्मक एवं अधिकरण प्रधान है। इसे और अधिक बोधगम्य बनाने के लिये इन्होंने स्वयं हो "विस्तर" नामना सीक्षप्त च्याख्या भो लिखी है। इस ग्रन्थ में लगभग 1500 रलोक हैं।

रामकृष्ण -

रामकृष्ण ने शास्त्रदोपिका पर "युन्तित स्नेढप्रपूरणो-सिद्धानतचिन्द्रजा" नामक व्याख्या लिखी थी । इसका तर्कपादान्त भाग "निर्णयसागर प्रेस अम्बई" से प्रकाशित है । यह स्पष्ट नहीं जात होता कि इन्होंने सम्पूर्ण शास्त्रदोपिका का व्याख्या की थो या केवल तर्कपाद पर । इनके अनुसार इनके पूर्व किसी अन्य ने शास्त्रदीपिका। का व्याख्या नहीं लिखो थी ।

सोमेरवरभदट - \$1493 ई0}

इन्होंने तन्त्रवार्तिक पर "न्यायक्था "एवं शास्त्रदोपिका परं "कर्पूर-वार्तिक" नाम्नो टोका लिखी है । ये भा भादटमतानुयायी है ।

सोमनाय - 11540 ६०१

धन्दोंने शास्त्रदोपका के प्रथमाध्याय के दिताय पाद से प्रारम्भ करके बारवंदों अध्यायपर्यन्त "मयुक्तमालिका" नाम्नो टीका लिखो है। सम्भव है कि प्रथम पाद पर रामकृष्ण को टाका होने के कारण उसके बागे को व्याख्या लिखों हो या फिर मोमालकों में मयुक्तमालिकाको अध्यक्ष महन्द्व मिलने के कारण रामकृष्ण बारा शेष भाग पर लिखों टोका नष्ट हो गई हो।

सुदर्शनाचार्य-

इन्होंने भी शास्त्रदीमिक्का पर पुकाश "टीका लिखी है। इन्होंने न्यायदर्शन के बादस्यायन भाष्य पर भी धुबीध टीका लिखी है।

ਭਾਵਵੇਰ − {1650 ਜੇ 1722 ਰਿਹਮ0{

इन्दोन मीमांसा दर्शन में नव्य-मत को उदभावना का । साथ ही जो मनीय सूत्रों पर व्याख्या ग्रन्थ और "भादटदो पिका" नामक जिक्कर-णात्मक एवं "भादटर इस्य" नामक स्वतंत्र ग्रंथ लिखा है ।

१कं भीमांचाको स्तुभ -

यह ग्रन्थ द्वादशाध्यायों के प्रथम अध्याय के दितीय पाद ते लेकर तृतीयपाद के बलाबलाधिकरण पर्यन्त सूत्रों की व्याख्या है। इस ग्रन्थ में अध्डदेव ने प्रायः सभी प्रसिद्ध ग्रन्थकारों के मतों का उण्डन मण्डन किया है। यह एक दुरुह गुरुगम्य ग्रन्थ है। खण्डदेव ने अपने दूसरे ग्रन्थ "भादटदािषका "प्रणयन शास्त्रदािषका के अनुकरण पर किया है। यह भी मीमा साको स्तुभ को भाँति ही दितीय पाद से ही प्रारम्भ किया गया है। इक्का प्रथम संस्करण कलकत्ता से प्रकाशित हुआ है। यह नवम अध्याय के चतुर्थ पाद के छठे अधिकरण तक ही है। मैंसूर संस्करण चार भाग में प्रकाशित है। इस ग्रन्थ पर भादटकल्पत्तर, भादट-चिन्तामीण नयोद्योत एवं प्रभावलों टोका लिखों गई है शम्भुभदटक्त "प्रभावलों" व्याख्या तृतीय बध्याय के तृतोयपाद पर्यन्त हो प्रकाशित है। शम्भुभदट बण्डदेव के साक्षाद शिष्य थे। कहीं-कहीं इन्होंने ग्रहमत का बण्डन भी किया है।

वासुदेव दावित - 🖇 1740 ते 1800 🖇

इनका प्रमुख ग्रन्थ "अध्वरमोमांना कृत्वलवृत्ति" है। जैमिनि धूत्रों को यह व्याख्या अत्यन्त उपादेय है। ये अत्यन्त क्लिब्ट से क्लिब्ट विषय की भी अत्यन्त सरलहप से कथन करने में सिद्ध स्त है। यह ग्रन्थ प्रथमाध्याय से लेकर वृत्तीवाध्याय पर्यन्त कृष्णुस्वामों के संपादन में प्रकाशित हुआ है। इस समय यह चार भागों में राष्ट्रोय संस्कृत विद्यापीठ देखलीसे प्रकाशित हुआ है।

रामेशवर सूरि -

इन्दोंने भी जैमिन सूत्रों की "सुबोधिनो" नामक सुगमवृत्ति लिस्हें हे यह वाराणसी से प्रकाशित है। इन सूत्रवृत्तियों के अतिरिक्त "सिष-पुत्रपरोहतर" ने "जेमिनायसूत्रार्थसंग्रह" नामक उपादेय ग्रन्थ लिसा है।

उपत न्याख्याग्रन्थों तथा अधिकरणग्रन्थों के अतिरिक्त अनेक प्रकरणग्रन्थ भो मामानादर्शन में मिलते हैं। इनक्षे मण्डन मिश्र को मीमानानुक्रमणी "

^{।-} व्याप्यत्र गुरो: बताविष् मयाष्ठिष उद्भावते काचनानभातः तदिष प्रचारचत्रे नेषा प्राभागिता। किन्तु क्मातिलकाः अशाग्रीध्यणाशास्त्र बढादरा, मद्यावयं परिदृत्य तत्कृतिमलं कुवीनत्वयं में मतिः। ग्रुभावनी की प्रस्तावनाः

तथा विधिविवेक को वाचस्पति निश्चत "न्यायकर्णिका टोका भी उल्लेख नाय है।

इसके अतिरिक्त भवनाथ का "नयिवेक" नर्दोशवर का "प्रभाकर-विजय" राधवानन्द का भाद्रसंग्रह तथा अप्पय दी कित कृत "विधिरसा ।न" भी मोमासा के उल्लेखनीय ग्रम्थ हैं।

आपदेव - 👔 1687 सं० 🖁

आपदेवकृत मोमां सान्या यकारा "प्रकरणग्रनथों में अन्यतम है। सर्वप्रथम इसी में वेदवाक्यों 'का पन्यथा जिमाजन प्राप्त होता है। इस ग्रन्थ में दुस्ह सिद्धान्तों को बड़ी ही सरल भाषा में वर्णित किया गया है। इसका दूसरा नाम "आपोदेवों "है|इस ग्रन्थ पर इनके पुत्र अनन्तदेव ने वृत्ति भी लिखी है।

"लोगा किमा स्कर" ने 'अर्थसंग्रह" नामक लघुकाय ग्रन्थ की रचना की है। जिस पर अर्जुनिम्थ 1727 सं तथा शिवयोगि भिन्न 1727 विरोचत टीका प्राप्त ोतो है।

"शङ्करभट्ट" इन्होंने "मीमांसाबालप्रकाश" नामक ग्रन्थ लिखा है ग्रो मीमांसा के क्तिपय पदायों का विस्तार से कथन करता है।

"श्रोक्षणयज्वा" कृत "मीमासापरिभाषा भी एक लक्ष्माय प्रजरण गुन्ध है। यह सारगर्भित प्रकरणग्रन्थों को शृङ्खला में एक मस्त्वपूर्ण कड़ी है।

इन ग्रन्थों के अलावा नारायणभदट का "भादटभाषा प्रकाशिका" विकटाध्वरि का "मोमालाश्वर-द'तथा चिन्नस्वामी शास्त्री की तन्त्रस्थितन्त-रत्नावली मोमालावर्शन का एक अप्रतिम पृष्ण है।

मोर्शां सार्गा स्ववृत वेदवाक्यों का वर्गीं करण त्यरूपवरिचय एवं प्रामाण्य-

जाचार्य जेमिनेन्द्रत आदराध्यायों में - "जयातो धर्मजिज्ञासा" से धर्म की जिज्ञासा के रूप में प्रतिज्ञा होने से उही धर्म ही प्रतिपादित किया गया है प्रश्न यह उठता है कि धर्म क्या है? तो उसका समाधान यह है कि धर्म क्या है? तो उसका समाधान यह है कि धर्म के प्रयोजन के रूप में पिधायमान याग होज्ञादि पदार्थ ही "धर्म" है। धर्म का प्रतिपादन करने जाले उस धेद वाक्य के 5 मेद या प्रकार प्राप्त होते हैं - 1-1 विध 2-मन्त 3-नामधेय 4- निजेध 5- जर्थवाद

"यजेत स्वर्गकामः" आदि अजातार्थजापक वेदभाग विधि के नाम

े व्यादत होता है। याग में प्रयोग किये जाने आले द्रव्य देवता आदि के

रित्तहम्म उ
स्मारक मन्त्र, विधेयार्थ के परिच्छेदक नामध्य, रयेनादि अन्यभूत कर्नों से पुरुष
को निवृत्ति कराने वाले वाक्य निषेध. तथा विधेयार्थ का निन्दा या स्वृति

हारा विधि को प्ररोचना करके यागादि में पुरुष को प्रवृत्त करने आले वाक्य
अर्थवाद कर्वनाते हैं।

^{।- &}quot;स च वेदो विधिमन्त्र नामधोत्य निषेधार्थवादभेदात् पन्नविधः "४ जथनंग्रहः ४

^{2- &}quot;तत्रा ज्ञाता यंज्ञायको वेदभागो विविध: "४ अथेसीग्रह ४

^{3- &}quot;मन्त्राणा" च प्रयोगसमकेता थस्मारकतमा ३ थवस्वम् " । मो० न्या ० ५०॥

^{4- &}quot;नामधेयाना" विधेयार्थपरिच्छेदवतयाऽ यवस्यम् ।"

र्मा० न्या ७ प्र १

^{5- &#}x27;'अनर्थहेतो: कर्मण: स्कारतात् पुरुषस्य निवृत्ति-करत्वेन निषेधाना पुरुषार्था-नुबोन्धत्वम् ।" {मो० न्या० प्र०∤

^{6- &}quot;प्राशस्त्वीनन्दान्यतरपर" वाक्यमथेवादः ।"

१ अर्थसंग्रह ।

यह पन्ध्या विभाजन केवल नवीन मीमांसकी कारा विभाजन प्रकरण अन्थों में ही मिलता है। जैमिनि, श्वार स्वामी तथा कुमारिल भट्ट बादि सनी प्राचीन मीमांसकी कारा विधि, मन्त्र नामक्ष्य तथा अर्थवाद इन वेदभागों की विस्तृत विवेदना की गई है, किन्तु "निष्ध" इस वेदभाग को पृथ्क रूप में धर्म नहीं का गई है।

किन्तु यह मानना उचित नहीं है कि जब जिमिन जादि प्रामाणिक विद्वानों द्वारा निजेध का प्रामाण्य नहीं स्थापित किया है, तो नट्य मोमांसकों ने कैसे "निजेध" नामक विचित्र वेदभाग को कल्पना कर ली।

व्याप प्राच्य मीमा तकों ने अलग ते "निजेख" इन पेदमाग का पिजेबना नहीं की और नहीं इतने सम्बद्ध किसी अधिकरण का खब्य अधिकरणों के समान रचना नहीं की और नहीं इतने सम्बद्ध किसी अधिकरण का खब्य अधिकरणों के समान रचना नहीं की किन्तु "बाध" इन शीर्षक से निजेधों के स्वरूप खोर प्रामाण्य की पन्धम तथा दशम अध्याय में विवेचना की है। प्राचीन मीमा तकों ने वस्तुत: निजेध, को अलग से चर्चा न करके उसे विधिष्ठ के अन्तंगत ही परिगणित किया है और किलेध वास्त्यों को भी प्रमूखार्थ अधर्म से निज्ञित रूप प्रजार्थ प्राम्य का हेतु बताया है। विधि और निजेध दोनों में ही प्रेरणा शिवत होता है। विधि और निजेध दोनों में ही प्रेरणा शिवत होता है। विधि और निजेध दोनों में ही प्रेरणा शिवत होता है। विशेध वास्त्यों में "मज्" से विधि को भागत सामाद निवर्तना नहीं सम्भाव होता, तथापि लिड्-प्रस्थायपुक्त नज्ञ्झारा निवर्तना सम्भव होता है। अतः निजेध वास्त्यों से निज्ञित होता है। अतः निजेध वास्त्यों का भी धर्म के प्रति प्रामाण्य कि होता है। धर्म में पृत्नित्त के लिये "अधर्म"क्या है १ इसका भी जान आवस्त्यक है और निजेधवाययों का यही कार्य है। इस प्रकार वेदगत निजेधवायय अधर्मस्य अनिकटकारा ज्ञियाओं से पुरुष की निज्ञित कराने के कारण उपयोगों हैं।

िधवाक्यों को उपयोगिता एवं महरत्व

मीमा लाशा स्त्र में विधि, उपदेश, पेरणा आदि एक दूसरे के पर्याय है। विधिवाक्यों का विधायकत्व द्वियागत लिख्न, लोद, लेद एवं तथ्य प्रत्यय धारा जात होता है। जैसे "स्वर्गकामी योत" इस वाक्य में स्थित "योत" पद जिल्. "त" प्रत्या से युक्त है। यही प्रत्यय विधि प्रत्यय के नाम से भी व्यवदृत होता है। भूयह श्रोता पुरूष में प्रवृत्ति उत्पन्न करने के कारण "प्रवर्तना" । भी कहनाता है। लोक में यर प्रकृत्यनुकून व्यापार प्रेरणा देने वाले गुरू जादि में स्थित होता है, जबिक वेद के अप्रेरिकेय होने के कारण यह प्रवर्शना जिल्लादि प्रेरणाबोधक शब्द में रदतो है। प्रभावर निश्र ने इस, विधिप्रत्यय गत लिए गोंद का अर्थ प्रवर्तना न मानकर "नियोग" माना है। क्यों कि विधिप्रत्यय अभोष्ड लम्पादन के लिये अपने निषयभूत यागादि में पुरुष को नियुक्त करता है, इसी लिये इसे "नियोग" कड़ा गया है। नियोग का डी दूसरा नाम कार्य भा है , क्यों-कि कार्य पुरुष प्रयत्न द्वारा साध्य है इसोलिये कार्य अपनो सिद्धि के लिये नियोज्य पुरुष का नियोग करता है। वेदगत विधिवाक्यों को सुनने के पश्वात "यर मेरे द्वारा करने यो ग्य" है ऐसी अदि जिस पुरुष में उत्पन्न होता है वही नियो ज्य पुरुष हे और जिन लिइ गादि के अवण से यर बुदि उत्पनन होता है वह विधि-प्रत्यय नियोजक अर्थात प्रेरक डोने से प्रेरणारूप है। जैसे "स्वर्गकामों जुल्यात्" आदि वाक्यों में स्वर्ग रूप पल पुरुष प्रयत्न बारा साध्य हैं। अतः स्वर्गपरन को दानना से युक्त पुरुष डवन कर्म में नियोज्य है। स्वर्ग की इच्छा से युवत पुरुष ही काम्य स्वर्ग का होम जारा सम्मादन करेगा । अतः इस स्वर्गादि ह्य अभीष्ट के यागादि लाधन है, क्योंकि साधन ज्ञान के जिना पुरुष कर्न में प्रवृत्त ही नहीं हो सकेगा । इसलिये वेद-गत विधवाक्य अन्य प्रमाण से अज्ञात

^{।-} चोदना चोपदेशस्य विधिरचेकार्थवाचिनः । श्रिम्लोक वार्तिक-आत्पा ततक १ धन्न,शलोक-।।

स्वाधि के साधनस्य यागादि का जान कराने के कारण धर्म में प्रमाण है ; क्यों कि इसके अतिरिक्त अन्य किसी प्रमाण के द्वारा यागादि को जार्यस्यता नहीं सिद्ध दोलों।

ितस प्रकार ज्ञान सदैव विश्वययुक्त होता है जैसे ही "कृति" अर्थात् प्रयत्न भी सिविश्यक हो होता है। साथ साधनज्ञान के जिला क्रिया का सम्मादन सम्भव नहीं है। विधिवाक्यगत धात्वर्थ हो क्रिया का करण अर्थात् साधन होता है। जन: धात्वर्थक्ष साधन के झारा ही फुरूल कार्थ का उत्पादक जनता है।

अपूर्व रूप पल को उद्देश्य करके क्रिया विश्यक जो पुरुष का याग, दान आदि व्यापार वे वह "कृति" कहलाता है। वृत्ति वस्तुत: चेतन आ त्या का गुण है। जो कि नियोज्य पुरुष में रहता है, क्योंकि कार्य अथवा नियोग को निष्कि के लिये चेतन पुरुष ही प्रयत्नवान होता है।

इस प्रकार यह स्पष्ट हो जाता है कि "स्वर्गकामो यजेत" जादि जिल्लियाक्यगत लिल्ल प्रत्यय "त" प्रेरणा या नियोगस्य है जो निज को धादवर्थ स्वर्ग-फलके सम्मादन का करण अर्थाव साधन है, आर यह धादवर्थ हो क्रियास्य भने है। इसो को "आक्यात"भी कहा जाता है।

विधि की यद प्रवर्तना शिवत "भावना" कदी जाती है। लिङ्गिदि का यह अर्थ आभिधा भावना भी कदा जाता है। वस्तुतः लिङ्गिदि विधाय क प्रत्यय युका वाक्य में दो भावना होतो है। स्वत्मिदि कल को भावित करने से सम्बन्धित जो प्रेरियता शिल्ङ्गोदिश का विशिष्ट व्यापार होता है वही

u- अभिधा भाउनामार: स्वयमेव लिङ-गदय: " 18त् वा ०प्0344 1

माना सार्थ में भावना के नाम ते व्यवद्त होता है। यह भावना दो

अभिधासँगंक भावना जब जिल्लादिपुत्ययगत राज्य के आरिश्त होता है। तो वह शाब्दोगावना कही जातों है। क्योंकि प्रेरणा रूप जिल्लादि प्रत्यय के यवण से पुरुष में प्रवृत्ति बुद्धि उत्पन्न होता है।

अधिभावना विधायक प्रत्यय के आख्यात आँ से सम्बद्ध होती हैं।
यह भावना स्वर्गादि प्रयोजन को एच्छा से उत्यन्न हुआ यागादि क्रिया विश्वयक व्यापार है, जो कि अभीच्ट कम के सम्मादियता पुरुष में विध्वमान विश्वय यागादि से सम्बद्ध विशेष प्रयत्न है। एस प्रकार शाब्दो-भावना एवं आर्थीभावना भिन्न-निक्ठ होता हैं। उहाँ "शाब्दाभावना" विष्ठ-गाँद प्रवर्तना रूप शब्द में रहती है, वहीं "आर्थीभावना" हव्दसाधनता रूप ज्ञान से युक्त पुरुष में रहती है जो कि शाब्दो भावना का साध्य अर्थाद कल है। ये दोनों हो भावनायें ताध्य, साधन एवं हात्तकर्त व्यता रूप बंग्लय से युक्त रहती हैं। शाब्दो भावना का साध्य अर्थीभावना, साधन क्रिया के प्रशास्त्य से युक्त विद्ध-गदि आन एवं प्रहास्त्यक्ष-हातकर्त व्यता है। इसी प्रकार पुरुष व्यापार रूप आर्थीभावना का साध्य-"स्वर्गादि", "याग होमादि" साधन एवं समस्त ब्रह्मसमूहों से युक्त यागोदि से स्वर्गादि कल का सम्मादन हीतकर्त व्यता है। मीमासा विद्धान्तके अनुसार इन यागादि के सम्मादन से अर्थ उत्पन्न होता है। जो कि पुरुष को जातमा में रहता है, और शरीर के त्याग के परचाद वह अर्थ हो पुरुष को स्वर्गादि को प्राप्त कराता है।

^{।- &}quot;भायना नाम भीवनुभवना उद्भूलो भाविषयु व्यापार-विशेषः"। १अर्थक्षांड ५० १

²⁻ विस्तार के लिये द्रष्ट्रव्य-ियधिववेक की महाप्रभुलाल गोस्वामी वृत भूमिका

🛭 दितोय अध्याय 🖇

- अर्थवादवावय -
- शुक्श प्राचीन एवं मध्यकालीन मोमासको की दृष्टि में अर्थवाद एवम् उसकी उपयोगिता
- विविध मतो की समीका

विधिवादमों के अनन्तर सर्वाधिक महत्त्वपूर्ण वाक्य अर्थवाद के सम्बन्ध में उपवर्ष तथा जैमिनि से लेकर शबरस्वामी, कुमारिल भट्ट, प्रभाकर मिश्र, शालिकना थ, पार्थसारिथ मिश्र प्रभृति मीमांसकों ने जो विस्तृत विचार प्रस्तुत किये हैं, उसका प्रमुख कारण यह है कि शति-प्रामाण्यसन्, गत होने पर भी अर्थवाद के वास्तविक स्वरूप की अस्पष्टता के कारण इसके सम्बन्ध में अनेक भान्तियाँ उत्पन्न हो गयी थीं। किशी व्यक्ति अथवा वस्तु की प्रशंसा या निन्दा करने वाले वाक्य अर्थवाद है। मीमांसादर्शन में विधेय याग अथवा द्रव्यादिकी या यागादि से सम्बद्ध वस्तु की निन्दा अथवा प्रशंसा करने वाले वेद-वाक्य "अर्थवाद" कहे जाते हैं। इन अर्थवाद वाक्यों का अपने आपमें कोई प्रयोगन नहीं है, बल्कि विधेम की प्रशंसा या निन्दा के द्वारा यागादि के पृति अनुष्ठाता पुरुष में प्रवृत्तिबुद्धि अथवा निवृत्तिबुद्धि उत्पन्न करके ही ये प्योजनवान होते है। इस प्रकार यागादि क्याओं में पुरुष्प्रवर्तन या निवर्तन स्य कार्य के बारा ये विधि के उपकारक होते हैं और विधि के विधेय पदा थीं की स्तुति अथवा निन्दा करने के कारण अधवादवाक्य विधिवाक्यों के अइ.ग है। "न क्लज्जंभक्षमेत्" आदि निषेश स्थलों में जहाँ ये पुरुष में निवृत्तिबुद्धि उत्पन्न करके अनुष्ठाता का उपकार करते हैं, वहाँ ये विधि के अइ.ग ही सिद्ध होते है। "वापुर्वक्षीपण्ठा" आदि प्रश्नावाक्यों से वायव्ययागादि की स्तुति करके भी अनुष्ठाता पुरुष का उपकार करने के कारण विधि के ही अइ.ग सिद होते हैं, क्यों कि ऐसे स्थलों पर अर्थवाद पुरुष पृथर्तन में सहायक है। इस प्रकार विधि अपना निकेश्वा क्यों के अइ.ग होने के कारण अर्थनादों का विधि से पृथक् स्वतंत्र रूप से कोई प्रभाषन नहीं है ।

पृश्न यह उठता है कि वे कौन से हेतु है, जिनके बारा अध्वादों के प्रामाण्य एवं नित्यत्व पर आक्षेम किया गया है। जैमिनिप्रभृति आवार्यों ने

पूर्वपक्ष के रूप में उनका विवरण दिया है, क्यों कि आक्षेप के। दृष्टिगत किये बिना उनका उचित समाधान नहीं हो सकता । वे हेतु अगृतिस्थित हैं -

- 1- अर्थवाद निष्प्रयोजन है, क्यों कि वे विधिवाक्यों की भाँति किसी
 यागादि क्रिया का प्रतिपादन नहीं करते। यहाँ क्रियार्थता का
 तात्पर्य है यागादि कर्मों या तत्सम्बद्ध किसी द्रव्यादि का
 कर्तव्यक्ष्य से प्रतिपादन । यथा 'सों इरोदीत्", 'पुजापितरात्मनोक"
 हत्यादि अर्थवाद वाक्य किसी क्रिया या क्रियासम्बद्ध वस्तु का
 ज्ञान नहीं कराते। अत: विधि की भाँति इनका धर्म में प्रामाण्य
 नहीं है।
- 2- अध्याहार, विपरिणाम, व्यवहितकत्पना व्यवधारणकत्पना अथवा
 गुणकत्पना आदि साधनों से अर्थवादवाक्यों की विध्यर्थता
 कृतिव्यक्ष्पता कृतिपत करना उचित नहीं है, क्यों कि कित्पत
 होने के कारण वे अनित्य होंगे। अनित्य दोष्णुस्त होकर वे
 नित्य अर्थों का पृतिपादन नहीं कर सकेंगे। इसके साथ ही कोई
 विधि कित्पत करने पर ये वाक्य वाक्यभेद्र दोष्ठ से भी गुस्त हो
 जायेंगे। अत: लक्ष्णावृत्ति से कृयार्थता कित्पत करने पर भी
 व्यवस्थापक हेतु के अभाव में वे धर्म का निश्चय नहीं करा सकेंगे।

^{।- &}quot;विष्मो विश्मश्चैव पूर्वपश्चस्तथो त्तरम् । सिद्धा पौ तेन सम्बन्धः श्रोतुः वक्ता प्रवश्कते ।"

^{2- &}quot;आस्नायस्य क्रिया पत्वात् आन प्रवयमतद थाँनाम्"

[।] वै० सूत्र ।/2/। ।

^{3- &}quot;अध्याहारो अताकेमो व्यत्यासो व्यवधिः पदैः,
मतो विपरिणामोऽसौ प्रकृतिप्रत्ययान्यथा,
वाक्यान्यथाकरणत्वं व्यवधारणकल्पना । इति प्राचाम्"

- 3- सिद्धार्थ का पृतिपादन करने के कारण अर्थवाद निराकाइ का है, । इस लिपे भी वे व्यर्थ हैं। अर्थवादों को साकां मानने में एक दोष यह भी है कि यदि विधि को अर्थवादाये की मानते हैं तो 'परप्रवादिर: सुवो भवतिस च्छन्दसामेव रसेना बद्धाति " इत्यादि स्तुतिनिरपेक विधिमाँ अपने प्रयोजन को सिद्ध करने में असमर्थ हो जाएँगी । अत: विधि निराका इ का अप से विधायक है और अर्थवाद मात्र प्रमादपाठ है।
- 4- अर्थवादों की सप्रयोजनता "स्वाध्यायोऽध्येतच्य: " इस अध्ययनिविधि से नहीं सिद्ध होती । न ही यह अपूर्व के साधन है । अध्ययनिविधि तो स्वर्गार्थ या पापक्ष्यार्थ अथवा यथा शुतार्थ ज्ञान रूप प्रयोजन का विधान करती है। अर्थवादों का पृथक् रूप से कोई प्रयोजन विविधित नहीं है।
- 5- विधि और निषेधवाक्यों के साथ एकवाक्यत्व होने से प्राशस्त्य या अप्राशस्त्य रूप वक्षण द्वारा भी अर्थवाद धर्म में प्रमाण नहीं हैं.

 क्यों कि विधि या निष्धवाक्यों के साथ इनकी भिन्नवाययता ही प्रतीत होती है, न कि एकवाक्यता । इसलिये अर्थवादयद व्यर्थ हैं और वाक्य का एक भाग निष्प्रयोजन होने से सम्पूर्ण वाक्य निष्प्रयोजन सिद्ध होता है ।
- 6- अर्थवाद इसलिये भी निष्प्रयोजन हैं, क्यों कि विधिनाग से ही प्रवर्तना सिद्ध हो जाने के कारण स्तुतिववन निर्धक हो जाते हैं।

^{।- &}quot;अध्वादा निराका इ.का भूता र्थ प्रतिपादनात्" विध्युद्देशा समा प्यन्ते विशिष्टा र्थविधानतः।"

ह शा० दी० अर्थवादाधिकरण ह

²⁻ तै0 सं0 3/5/7

³⁻ ते0 अTO 2/15/7. शत0 अTO 11/5/6/3

- 7- "स्तेनं मन: "अनृतवादिनी वाक्" आदि अध्वादों में शास्त्रविरोध, "तस्माद्धूम एवा ग्नेदिवा ददृशे" इत्यादि में प्रत्यक्ष
 का विरोध तथा "न वैतद्भिमों " वर्ष माह्मणा वा स्म:—
 अवाह्मणा वा " आदि वाक्यों में शास्त्रदृष्ट पदार्थ का विरोध
 लक्षित होने से भी अध्वादवाक्य निर्धक है। किन्य "कोहितक्षेद यथमुष्टिमन् लोकेऽस्तिन वा " आदि अध्वाद वाक्य तो
 "ज्योतिष्टोमेन स्वर्गकामो यजेत " आदि शास्त्रों बारा प्रतिपादित
 स्वर्ग तद्भाव का ही अपलाप करने के कारण स्वार्थ में भी प्रमाण
 नहीं है।
- 8- गर्गितरात्र ब्राह्मण में जो यह अध्वाद सुना जाता है कि 'शोभतेऽस्य मुलम् य एवं वेद " यह यदि भूता थं कथन है तो व्यर्थ है, और यदि फ्लका अनुवाद है तब भी असत् है, क्यों कि वेदानुमन्त्रण काल में अध्येता के मुल पर परिश्रम के कारण शोभा नहीं अध्येता के मुल पर परिश्रम के कारण शोभा नहीं अधितु क्लान्ति दिखायी देती है। कोई प्रमाण न होने के कारण इसे कालान्तर फलभावी भी नहीं कहा जा सकता । इस प्रकार यहां पल विधि भी न होने के कारण ये वाक्य निर्थक सिद्ध होते हैं। 6

¹⁻ मैं0 सैं0 - 4/5/2

²⁻ तै0 ब्रा०- 2/1/2

³⁻ द्र0 के0 सू0 1/2/2

⁴⁻ ते0 सं0 - 6/1/13

⁵⁻ ता० ब्रा० 20/16/6, ते० ब्रा० 3/8/10

^{6- &}quot;पृष्यसंस्कारकर्मसुफ्त-श्वीतरर्पवाद: स्यात्"

^{। ,} वे० सू० 4/3/1 ह

- अर्थवादवाक्य इसलिये भी निर्धक है क्यों कि "पूर्णाहुत्या सर्वान्कामा-9 ---ना प्नोति, " 'पशुबन्धमाजी सर्वात्लोकानिभजयति, " 'तरति मृत्युंतरित बृह्महत्यां मोऽश्वमेधेन यजते, य उचैनमेधंवेद, ये ववन फलववन या भूतार्थनुवाद दोनों ही दृष्टियों से निर्थक है। क्यों कि पूर्णाहुति कर्म किये बिना अग्नि होत्रादि कर्म सम्पादित नहीं किये जा सकते । इसीप्रकार अग्नी घोमीय पशुधाग किये बिना पुरुष सोमयाग के लिये अधिकृत नहीं होता । क्यों कि 'पृथमं वा नियम्य" इस नियम से बिना पल प्राप्त किये इतरकर्म का अनुष्ठान अपूर्वसाधन नहीं बनता निअर्वमेध यज्ञ की विधि का अध्ययन किये बिना याग का अनुष्ठान संभव नहीं। जिस प्रकार मध्वर्धी को यदि मार्ग के मन्दार विका में ही मधु पा प्त हो जाय तो वह पर्वत पर क्यों जाएगा ।2 अर्थात् यदि अत्य प्रयास से ही इष्टप्राप्ति हो तो अधिक समय एवं अमसाध्य अग्निहोत्र अश्वमेधादि यज्ञी को कौन करना चारिंगा । इस प्रकार परस्पर विरूद अर्थ को कहने के कारण ये प्रमादपं ित वाक्य है, प्रामाणिक नहीं है।
- 10- अर्थवादवाक्य इसतिये भी धर्म में प्रमाण नहीं हैं, क्यों कि इनमें ऐसे अर्थों का प्रतिकेश किया गया है जो प्राप्त ही नहीं है। जैसे "प पृथिव्यामिनक वेतद्यों नान्ति शिक्त दिवि॥ इस वाक्य में प्रतिकेश

^{।- &}quot;तथाफताभावात्" । वै० सू० ।/2/3 ।

²⁻ अर्के चेन्मधुविन्देत किम प पर्वतं वृजेस् इष्टा पंल्पसंसिद्धौ को विद्यान् यत्नमाचरेत्।"

[।] शा० भा० पु०-41 से उद्धृत ।

³⁻ तै0 वं0 5/2/7

के अविषय अन्तरिक्ष में अग्निवयन का निष्ध किया गया है, जो निर्धक है। जबिक दुलोक में एवं अन्तरिक्ष में अग्निवयन की असम्भवता सार्वजनीन प्रत्यक्ष का विषय है। पर्युदास योग्य अन्य अर्थ का अभाव होने से यहाँ पर्युदास का भी आश्रय नहीं लिया जा सकता : और यदि बाध मानेंगे तो विधि ही निर्धकहों जाएगी, क्यों कि पृथ्वी पर तो अग्निवयन नित्यप्राप्त है, अत: उसका प्रतिषेध करने पर यह वाक्य स्वयं व्यर्थ हो जायेगा । ऐसी दशा में विध्यन्तर को बाधित करने वाला अर्थवाद धर्म में भला कैसे प्रमाण होगा ।

"बबर: प्रावाहणिरकामयत" कुसु ठिवन्द औद्दाक्क किरकामयत " अवि अर्थवादवाक्यों में बबर, प्रावाहणि आदि अनित्य विषयों का संयोग प्रतिपादित होने से भी अर्थवाद धर्म में प्रमाण नहीं हैं। क्यों कि इन वाक्यों को भी पदि वेद में संगृहीत किया जाएगा तो सम्पूर्ण वेद के आदिमत्ता दोष ग्रीस्त हो जाएंगे और अर्थ ठिवेद होने से वेदवाक्य अनित्य होंगे। 5 अत: ये वाक्य धर्म में प्रमाण नहीं हैं, यह सिद्ध होता है।

अर्थवादों के साथ विधि की एकवां क्यता मानकर अर्थवादों का गुमाण्य सिद्ध करने में एक दोष यह भी है कि ऐसी दशा में विधि के साथ

^{।- &#}x27;अभागिप्रतिकेशाच्व" १ जै० सू० 1/2/5 १

^{2- &}quot;हिर्मि निधाय चेतव्यम्" । अनुपलब्धमूल ।

³⁻ तेंं सं0 7/1/302

⁴⁻ तै0 सं0 6/2/2/1

⁵⁻ वे0ं सू0 1/2/6

सभी वाक्यों की एकवाक्यता सिंह होगी और सभी वाक्य प्रामाणिक मानने

सिद्धा न्स

पूर्वपक्षी के उपरोक्त कथन का रागडन मीमांसा आचार्यों ने इस प्रकार

।- क्रियापृतिपादन न करने पर भी अर्थवाद निष्प्रयोजन नहीं है

ययि 'सों Sरोदीत," आदि अर्थवाद वाक्य किसी यागादि किया का प्रतिपादन नहीं करते किन्तु यागादि किया की अप्रतिपादकता के आधार पर उनकी निष्ण्योजनता मान लेना उचित नहीं है। अर्थवादवाक्य तमे विधि के स्तावक अर्थात् पृश्लेशा या निन्दा करने वाले वाक्य हैं और इसी कारण वे विधिवाक्यों के साथ एकवाक्यता प्राप्त करते हैं। अतः वे निष्प्रयोजन नहीं है। अर्थवादवाक्यों का कार्य विधेश याग या तत्सम्बद द्रव्य-देवता आदि की स्तुति करके पुरुष को उसमें पृष्टुत्त कराना है। यथि इष्ट प्राप्ति के साधन होने के कारण यागादि पुरुष के कर्तव्य हैं, तथािष उनका अनुष्ठानं दुर्गम होने से पुरुष यागादि के अनुष्ठान में सरलता से नहीं पृष्टुत्त होता । ऐसी स्थित में अर्थवाद वाक्यों बारा प्रश्लेशा करने से पुरुष में यागादि अनुष्ठान के पृति रुष्य उत्पन्न होती है, और रुष्य उत्पन्न होने से उसमें तत्सम्बद्ध पृष्टुत्ति उत्पन्न होती है। अतः अर्थवादवाक्य विधिवाक्यों के उपकारक होने के कारण व्यर्थ नहीं है अपितु उनके पृरक होने से विधिवाक्यों के अहःग ही सिद्ध होते हैं। जैसािक शास्त्रदीियकाकार पार्थशारिं मिश्र ने कहा है -

^{।- &}quot;विधिना तु एकवा क्यत्वात् स्तुत्यर्थेन विधीना' स्यु:"

"स्वाध्यायाध्ययनिविधिना वेद: पुरुषार्थाय नीयते सर्वत्तेना धवादाना पुरशस्त्येन प्रमाणता ।"

वासुदेव दी कित के अनुसार भी अर्थवाद विधि के एकदेश ह अड्.गह है, और यह एकदेशता विधि के साथ रतुति रूप साधन से एकवा क्यता होने के कारण है।² इस प्रकार विधि के स्तुतिरूप प्रयोजन को सिंह करने से अर्थवाद सप्रयोजन है।

यहाँ पर यह कहना तर्कसंगत नहीं है कि ऐसे अर्थवाद जो स्तुति करने वाले नहीं है पृत्युत निषेधक है, उनकी विधिवाक्यों के साथ एकवा क्यता संभव नहीं है। क्यों कि निन्दा करने वाले अर्थवादवाक्य नक् आदि पदों से युक्त निषेधवाक्यों के अड्ग हैं। अपने निन्दा कार्य के आरा वे पुरुष में निषेध्य पदार्थ के प्रति अरुवि उत्पन्न करके उसमें निवृत्ति बुद्धि उत्पन्न करते हैं।अत:

. निवृत्ति प्रयोजन होने से वे भी व्यर्थ नहीं है। इस प्रकार अर्थवाद वाक्य विधि एवं प्रतिषेश वाक्यों के अइ.ग होकर स्तुति एवं निन्दा कार्य के जारा प्रवृत्ति या निवृत्ति निर्णम के हेतु बनते हैं। जिन कित्यय स्पतों में निन्दा वाक्यों का निवर्तन रूप प्रयोजन नहीं है, वहाँ पर वे 'निहिनिन्दान्याय" से स्तुति प्रयोजन वाले हैं। इसी लिये स्तुति रूप अर्थवाद विधिशेष एवं निन्दा रूपार्थः

¹⁻ द्र0 - शा० दी०-प्०-8

१ कु0वृ0-प्0-21 १

^{3- &}quot;न हि स्तुतिनिन्दे नाम ट्यवस्थिते --- यथा वहयति न हि निन्दा निन्दुं पृवर्तते, अपितु विधेशं स्तोतुमिति ।" १ तन्त्र० - पृ०-15-16 १

निष्ध्योष कहे जाते हैं। नव्य मीमांसक 'लागडदेव' के अनुसार स्तुति एवं निन्दाज्ञान पुरुष में यागादि अनुष्ठान के पृति रुचि या क्षेष उत्यन्न करते हैं। इसी कारण वे विधि के पृषर्तना अथवा निर्वतना रूप प्रयोजन को सिद्ध करने में सहायक हैं।

2- "पुजापतिरात्मनोः" आदि अर्थवादवाक्यों में अध्याहारादि के द्वारा विधि कत्यित करना उवित नहीं है

"पृजापितरात्मनो वपामुदिल्दित्", 2 "वायुर्वेद्वीपण्ठादेवता, 3 सोऽरोदीत् व आदि वाक्पों में अध्याष्टारादि साधनों से विधि कित्यत करके इन्हें अनित्य सिद्ध करना भी उचित नहीं है। क्यों कि कल्पना तो वहाँ की जाती है जहाँ अन्य किसी मार्ग से प्रयोजन न सिद्ध हो । जबिक अध्वादवाक्यों की लक्ष्मा आरा स्तावकता होने के कारण विधिवाक्यों के साथ एकवाक्यता सिद्ध है। ऐसी दशा में वे अविध्याधक कहाँ हुए, जिससे उनकी क्रियास्पता कित्यत करनी पड़े । अत: अध्वादवाक्य भी विधिवाक्यों की भाँति ही अपोरुष्य है, और विधि के अइ.ग इप में उनका भी धर्म में प्रामाण्य है अप्रामाण्य नहीं ।

3- अर्थवाद विधि के प्रवर्तन कार्य हैं सलाभवा करते हैं

वेद के विधि भाग से ही प्रवर्तना सिंद हो जाने पर भी अर्थवादवा क्यों को निर्द्य नहीं कहा जा सकता, क्यों कि यथिय विधि प्रत्यय तिस्वादि से ही कर्तव्य का प्रतिपादन हो जाता है, किन्तु वे पुरुष प्रवर्तन के तिये पल की उत्कृष्टता रूप कथन हेतु अर्थवाद की अपेक्षा रहते हैं, क्यों कि पुरुष को जब तक

¹⁻ द्र0 - भाद्दवी पिका प्रभावली संहित: पृ0-23

²⁻ ते0 सं0 2/1/1

³⁻ तै0 सं0 2/1/1/1

⁴⁻ तै0 सं0 1/5/1

यह जान नहीं होता कि यह कर्म प्रशस्त होने से करने योग्य है तब तक वह उन यागादि कर्म में प्रवृत्त नहीं होता । इस प्रकार विधि की प्रवर्तन शिक्त के शिक्ति हो जाने पर अर्थवादवा क्य आरा प्रतिपादित प्राश्मरूप जान उसे पुन: उत्तेजित करता है। अत: अनुष्ठान में अप्रवृत्त पुरुष को प्रवृत्त करने के कारण विधि स्वयं ही अर्थवाद आरा प्राश्मरूप प्रतिपादन की अपेशा रखती है। इसीलिये विधि पृत्यय के शाब्दी भावना अंश के - इतिकर्तत्यता क्ष्म में भी अर्थवाद का प्रस्ण किया गया है। इस प्रकार यह सिन्न हो जाता है कि अर्थवादों का अपना पृथक् प्रयोजन न होने से यथिम वे सा शात् श्रुति आरा धर्म में प्रमाण नहीं हैं तथापि लक्षणा से विधिवाक्यों के प्राश्मरूप वर्णन क्ष्म साम्बन्ध में कुमाण परम्पर या धर्मक्ष्मी प्रमिति को उत्पन्न करते हैं। इस सम्बन्ध में कुमारिल भद्द ने अपने गृंध तन्त्रवार्तिक में विस्तार से लिखा है।

4- अर्थवाद वाक्प निराकाइ अ नहीं है

अर्थवाद वाक्यों को निराकाइ, आ कह कर उन पर व्यर्थता आरोपित करना भी उचित नहीं है, क्यों कि वे निराकाइ, आ न होकर साकाइ, आ है। यह साकाइ, आता परस्पर विधि एवं अर्थवाद वाक्य की है। यथिप कहीं - कहीं अर्थवादरहित विधि भी प्राप्त होती है। वे जैसे - "वसन्ताय किप-जलानालभेत" आदि स्थलों में । वहां भन्ने ही विधि से प्रवर्तना सिद्ध हो, किन्तु अन्य जिन स्थलों पर अर्थवाद वाक्य विधि के समीप पठित हैं वहां उनका अपलाप करना उचित नहीं है, क्यों कि ऐसा मानने पर स्तुतिपद व्यर्थ हो जायेंगे । जैसे 'वायर्व्य हवेतमालभेत भृतिकाम: " आदि विधि वाक्यों के समीप 'वायुर्वेक्षेपिण्ठा -देवता स एव एनं भृति गममित " आदि स्तुतिपद प्राप्त होते हैं। अत: ऐसे

¹⁻ दू ०-तन्त्रवार्तिक पु 0 14-15

^{2- &}quot;न गम्यमान र्र्थी विविधातानि भवितुमहीन्त योऽसौ विष्युद्देश: स शक्नोति निर्पेक्षोऽ थे विधातुं, शक्नोति चस्तुतिपदानां वा क्यशेषी भवितुम् ।"
[सूत्र 1/2/7 का शाबरभाष्ट्य [

अत: अर्थवादों का धर्म में प्रामाण्य है। प्रभाकर मिश्र के अनुसार अर्थवाद सहित विधिवाक्यों से ही कर्तव्यप्राप्ति सम्भव है।

5- अध्वादों की सप्रयोजनता अध्ययन विधि से भी सिंद है

"स्वाध्यायोऽध्येतत्य: 2 यह अध्ययन विधि भी सम्पूर्ण वेद के अर्थज्ञानपूर्वक सप्रयोजन अध्ययन का विधान करती है। इससे अर्थवादों की प्राश्मल्यपरता ही सिद्ध होती है। कहने का ताल्पर्य यह है कि अध्ययन से प्राप्त अक्षर गृहण मात्र से पुरुषार्थ की प्राप्त नहीं होती । इसीलिये अश्वर गृहण के पत्त के रूप में पदावधारण, पदज्ञान द्वारा अर्थज्ञान, पदार्थज्ञान से वाक्यार्थज्ञान होता है, और वाक्यार्थज्ञानपूर्वक यागादि के अनुष्ठान से स्वर्गादि रूप पत्त की प्राप्त हो जाने पर ही विधि निराकाइ अ होती है। इसी प्रकार सम्पूर्ण विधिवाक्य पुरुषार्थ प्राप्त के पूर्व निराकाइ अ नहीं होते । यही मत आवार्य कुमारित भट्ट का भी है।

लग्डदेव के मतानुसार स्वाध्यायिविधि का "तव्य "पृत्यय 'पृषातिसर्गकाले धु क्स स्मृति के अनुसार पृष्वाचक है और पृष्य सदैव प्राप्त कर्तव्य विषय के पृति पृष्वर्तना कराने वाला होता है।

^{।- &}quot;यतो हि कर्तव्यता अवगम्यते सवेद:। अस्माच्चकर्तव्यताकाम्यते ।" ३ बृहती भा०प० सहित पृ० 26 से उद्धृत ∦

²⁻ ग्रा ग्रा० 11/5/7/2

³⁻ तन्त्रवार्तिक-पृ0-13

⁴⁻ पा० सू० 3/3/163

" प्रवर्तनस्मृति: प्राप्ते प्रेष इत्यभिधीयते अप्राप्त प्रापणं सर्वम् विधित्वं प्रतिपयते ।"

ज़ाह्मण के अप्राप्तिविष्मक होने पर भी एकदेशलक्षणा के बारा 'तच्य" पृत्पय से प्रेरणा ही कही जाती है। अत: स्वाध्यायिविध के अनुसार भी अर्धवादों का अर्थजान रूप दृष्ट प्रयोजन ही माना जाना उचित है, न कि अदृष्ट फल किल्पत करना । स्वाध्याय विधि की प्रयोजनरूपता सिद्ध हो जाने पर अर्थवादों में भी तात्पर्यगृहकता के कारण लक्षणा सिद्ध होती है और वह लक्षणार्थ समीप पठित विधि या निष्धा का अपेक्षी होने से स्तुति या निन्दा रूप होता है। यही मत शास्त्रदीपिकाकार का भी है। 2

शीकृष्णमण्या का कथन है कि अर्थवादों का स्वार्थ में कोई प्रयोजन न होने में और स्वाध्यायविधि के द्वारा अर्थज्ञानस्य फल पर्यन्त विधान होने के कारण विधेयगत प्राशस्त्य का कथन करके अर्थवाद विधि के साथ एकवाक्यता प्राप्त करते हैं। अत: वे धर्म स्यी प्रमिति के उत्पादन में सहायक हैं।

6- विधि तथा निषेधवाक्यों के साथ अर्थवादों की एकवाक्यता है

विधि तथा निषेधवा क्यों के साथ अर्थवादवा क्यों की एकवा क्यता है, भिन्नवा क्यता नहीं । भिन्नवा क्यता तो तब होती जब दोनों का उद्देश्य

^{।- &#}x27;अतो वैयर्थ्यपिरहारार्थं प्रयोजनवदर्धज्ञानोद्देशेन स्वाध्यायाध्ययनं विधीयते । प्रयोजनवदर्थं ज्ञानादि साधनीभूत स्वाध्यायोद्देशेन वाऽध्ययनमात्रं तद्यप्रत्ययेन स्वाध्यायस्य कर्मत्वाभिधानाद्"

माद्द्य पूर्व ।७-१८ म

²⁻ द्र0-शास्त्रदीपिका पृ0-10-"अतस्य --- तिस्युक्ष्मुवर्तनाम विधिरपेक्षते"।

भिन्न-भिन्न होता अर्थात् दोनों अलग अर्थों का कथन करते। जबिक अर्थवाद वाक्य एवं विधिवाक्य दोनों एक ही अर्थ का कथन करते हैं। जैसे - अर्थवाद-वाक्य "वायुर्वेंंंंंं और विधि - "वायट्यंंंं इन दोनों का उद्देश्य ऐश्वर्य प्राप्ति हेतु श्वेतछाग के आलम्भन धारा पुरुष को वायच्य याग में प्रवृत्त कराना ही है। अत: दोनों की एकवाक्यता सिद्ध है।

यह एकवा क्यता दो प्रकार की होती है - 1- वा क्येकवा क्यता
2- पर्देकवा क्यता । शकरस्वामी, वार्तिककार एवं प्रभाकर मिश्र ने अर्थवाद
और विधिवाक्य में पर्देकवा क्यता मानी है, जबिक माध्वाचार्य के अनुसार
इनमें पर्देकवा क्यता न होकर वा क्येकवा क्यता । है। सुतृहत्ववृत्तिकार ने भी इनमें
पर्देक वा क्यता ही मानी है और अपने कथन की पुष्टि के लिये उन्होंने
"अर्थकत्वादेकं वा क्यं साका इ. अ वेत्विभागे स्यात् "2 इस मीमांसासूत्र को
उद्धृत किया है। पर्देकवा क्यता वहाँ होती है - जहाँ पर्यवसित प्रयोजन वाला
वा क्य समाप्त या अवमाप्त प्रयोजन वाले वा क्य के साथ सम्बद्ध होकर एका धप्रतिपादन करे । यहाँ अर्थवाद गत सभी पद प्रशास्त्य प्रतिपादन करते हैं,
क्यों कि सभी पदों की स्तुतिपरकता न मानने पर पदान्तरवेष ध्यं और
विनिगमना विरह इप दोष प्राप्त होंगे । वायव्य विधि एवं अर्थवाद की
एकवा क्यता का स्वस्य है - ऐश्वर्यक्ष्य पत्त हेतु होने से प्रशस्त वायुदेव ता क्याग
का अनुष्ठान करना वा हिए और लक्षमाध्यत्क सम्बन्ध का स्वस्य - क्षेतिषठादि
अर्थवादयद वा च्या, शीष्ट्रामन आदि गुणों से युक्त बायुदेवता कत्व का समाना -

^{।-} ६०-वे० न्याय० विस्तर पृ०-23

²⁻ वै० सू० 2/1/46

जबिक नव्यमीमांसक लग्डदेव एवं शह् करभद्दादि विद्वानों के मतानुसार विधि एवं अर्थवादवाक्यों की एकवाक्यता पदेकवाक्यता एवं "वाक्येकवाक्यता दोनों प्रकार की है। "वायुर्वे० " आदि अर्थवादों की विधि के साथ पदेकवाक्यता है। जबिक "यजमान: प्रस्तर: " आदि अर्थवाद की "सूक्तयाकेन प्रस्तरं प्रहरित " आदि विधिमों के साथ वाक्येकवाक्यता है। इस सम्यन्ध में उन्होंने अपने भाद्दरहस्य नामक ग्रन्थ में विस्तार से प्रतिपादन किया है।

इस प्रकार यह स्पष्ट हो जाता है कि अंशत्रय विशिष्ट भावना के विधान से चरितार्थ हो जाने पर भी अर्थवादों का औतार्थ से प्रयोजन न सिद्ध होने कारण वे लक्षणा से स्तुति अथवा निन्दा रूप अर्थ का जान कराते हुए विधिवाक्य के साथ एकवाक्यता प्राप्त करते हैं।

7- विधि एवं अर्थवादवाक्यों का प्रयोजन एक होने से 📫 अर्थवाद अपौरुष्य है 🕝

यह कहना तर्वसंगात नहीं है कि अर्थवाद धाक्यों के बिना भी जिविध्वाक्य के पुरुष्णुवर्तन है समर्थ होने से अर्थवाद प्रमादपाठ है, इस लिये अनित्य है, क्यों कि अध्ययन, अनध्ययन, गुरु शिष्य परम्परा एवं गुरुमुल से

"स्वार्षे परिसमा प्ताना अइ.माड्.गत्वायपेक्षया वाक्यानां मेकवाक्यत्वपुन: संहत्य जायते ।"

^{&#}x27;पत्रैकिस्मन् पदे प्राशस्त्यलक्षणामङ्गीकृत्य तस्येतरपदार्थञ्चयम् अङ्गीकृत्य वाक्यार्थपर्यवसानं तत्रार्थवादिवध्योवीं क्यैकवाक्यता । पत्र तुक अथा
तत्र सर्वत्र वाक्य एव प्राशस्त्यलक्षणामङ्गीकृत्य पदार्थविध्योपस्थितस्य
तस्य विध्यारच्यातार्थ एवाऽ न्वयात् विध्यर्थवादयोः पदेकवाक्यता ।"

! भाद्द रहस्य पू०-२०पँ२४ !,
वार्तिककार ने भी अवताधिकरण में कहा है "स्वार्थ परिसमाप्तानां अङ्गाङ्गित्यत्वायपेक्षया

ज्ञान प्राप्ति रूप नियम विधि तथा अर्थवाद दोनों में समान रूप से लागू होते हैं और दोनों का अध्ययन रूप प्रयोजन भी समान है। अत: अर्थवादों को प्रमादपाठ कहकर उन पर अनित्यता का दोषारोपण उचित नहीं है।

वार्तिककार के अनुसार धर्मसमूह वेदसम्प्रदाय के उपकार के लिये होते हैं और अर्थवाद तत्सम्बन्धी स्मरण को दृद कराते हैं। इसी लिये अर्थवाद विधि के द्वारा वाञ्च्छनीय होने से विद्वानों द्वारा समान रूप से आदृत है। अत: विधि की भाँति ही अर्थवाद भी सप्रयोजन है। नियम एवं स्मृति भी वेदमूलक है। इनमें भी अर्थवाद एवं विधि का समान आदर किया जाता है। अर्थवादों के निष्प्रयोजन होने पर यह आदर सम्भव नहीं था। अर्थाद्वा कल्पनैक-देशत्वात् "इस दृह के अनुसार सामध्य हेतु से अर्थवादों का स्तुति या निन्दारूप विशेष प्रयोजन जात होता है। अत: यह सिद्ध होता है कि अर्थवाद भी विधिवाक्यों की भाँति अपौर्क्षय है, पौरुष्ट नहीं है।

8- 'चो ऽरोदी स्' आदि के कर्तव्यक्ष से न प्राप्त होने से अधवादों में शास्त्रदृष्टादि दोष नहीं प्राप्त होते

वादी बारा आरोपित शास्त्रदृष्टिवरोधादि दोष अर्थवादों पर नहीं सिंद्र होते । 'सोऽरोदीत्" आदि वाक्यों में शास्त्रदृष्ट अथवा प्रत्यक्ष-

^{।- &}quot;तुल्पं च साम्प्रदायिकम्" विं0 सृ0 ।/2/8 वि

^{2- &}quot;तपो विशेषि विविधिर्वतेश्च श्रुतिचो दितै: वेद: कृत्सनो ऽधिगन्तव्य: सुरतस्यो जिजन्मना ।"

[।] मनुस्मृति ।

³⁻ यतस्ते सप्रयोजनैर्विधिवाक्यै: तुत्यमेवाद्रियन्ते - - - - - - - सामर्थ्यतोऽर्थवादानां स्तुतिर्नाम प्रयोजनिवशेषो लक्ष्यते"

[।] तन्त्रवपु०-24 ।

पृष्ट का विरोध तो तब शोता जब इन अर्थादवाक्यों में विधि किन्ति करके रोदन, वर्षोत्तनन मिध्याभाषण आदि का कर्तव्य रूप से अनुष्ठान किया जाता । किन्तु यहाँ अर्थवादगत पदों का औतार्थ विविधित नहीं है, पृत्पुत स्तुति या निन्दा रूप तक्ष्यार्थ विविधित है। इसी तिये अध्याहार आदि साधनों से इन अर्थवादवाक्यों में विधि किल्पत करना उचित नहीं है। इन वाक्यों में स्तुति मानने पर विश्व दर्शन भी नहीं होता । अत: 'सोऽरोदीत्" "स्तेनंमन: " आदि कथन युक्त है, विपरीतार्थ का ज्ञान कराने वाले नहीं । 2

अध्वरमीमांसाकार³ ने भी अध्वादगत पदों को मात्र विधेय की स्तुति या निन्दापरक कहा है। इस प्रकार वादी का यह कथन तर्कसम्मत नहीं है, कि अध्वादवाक्यों में शास्त्रदृष्ट एवं प्रत्यक्ष दृष्ट सिद्धान्त का विरोध प्राप्त होता है। उनका यह कथन अज्ञानमूलक है। क्यों कि ये वाक्य याग किया के विधेय रजतदाननिकेश, हिरण्यचयन आदि की निन्दा अथवा स्तुति ही लक्षित कराते हैं न कि कर्तव्यक्ष्यता।

प्रभाकर मिश्र के अनुसार अर्थवादों में प्रमाणान्तर विरोध आदि दोष तब प्राप्त होंगे पन उनका अभिधाश्चित से अर्थ लिया जायेगा, न कि

 ^{- &#}x27;अप्राप्ता वानुपपिततः प्रयोगेहि विरोधः स्यात्शब्दार्थस्त्व प्रयोगभूतः
 तस्मादुपपथेत " ३ औ० सू० 1/2/9 ३

²⁻ अस्माकं पुनर्य एषां शब्दानां श्रोतोऽधः स नैव विविधितः । न च अध्याहारादिभिविधिः किं तर्हि स्तुतिमात्रं विविधितम् ।" । तन्त्र० प्०-25 ।

^{3- &#}x27;यस्मात् विधिकत्पनपा स्तेपादि प्रयोगे उच्यमानेविरोध: स्यात्-नैवमस्ति, विधिकल्पनामा अनम्युपगमात् --- अत: तिबन्धे विरोधो नास्ति।" १ कु० वृत्ति-पू०-23 १

सिद्धार्थ प्रतिपादकता के कारण उनमें ये दोष प्राप्त होंगे। क्यों कि अर्थवाद सिद्धार्थ्य तिपादन नहीं करते।

9- "आपोवैशान्ता: " आदि वाक्यों जारा जो विधेय से भिन्न की स्तुति की गई है, वह गुणवाद से सिद्ध है

जिस प्रकार से लोक में वंश की रतुति होने पर देवदत्त स्वयं को रतुत भानता है, अथवा जैसे करभीर प्रदेश की स्तुति भिये जाने पर यहाँ के निवासी की स्तुति सिद होती है, उसी प्रकार "आपोवैशान्ता: शान्ताभि: शुर्थ शमयित" इस अथवाद वाक्य से जल की स्तुति की जाने पर जल में उत्पन्न वेतसादि की स्तुति मानने में कोई विपृतिपत्ति नहीं है। जल कारण है, तथा वेतस एवं अवक उसके कार्य है। अत: जल को रतुति से विधेम अवकादि की भी स्तुति सिद्ध होती है। इसलिये वादी का यह कहना युक्त नहीं है कि अर्थवादों में विधेम अन्य होता है और स्तुति अन्य की प्राप्त होती है। क्योंकि यागादि किया के सम्बन्धी के स्तुति का विधम होने पर उससे सम्बन्ध अन्य पदार्थ की स्तुति लोक एवं वेद दोनों में सुनी जाती है। अत: इन अर्थवादों में भिन्न विषय को स्तुति लोक एवं वेद दोनों में सुनी जाती है। अत: इन अर्थवादों में भिन्न विषय को स्तुति लोक एवं वेद दोनों में सुनी जाती है। अत: इन अर्थवादों में भिन्न विषय को स्तुति लोक एवं वेद दोनों में सुनी जाती है। अत: इन अर्थवादों में भिन्न विषय को स्तुति लोक एवं वेद दोनों में सुनी जाती है। अत: इन अर्थवादों में भिन्न विषय को स्तुति लोक एवं वेद दोनों में सुनी जाती है। अत: इन अर्थवादों में भिन्न विषय को स्तुति लोक एवं वेद दोनों में सुनी जाती है। यहाँ पर "वेतसशालपा अवका भिरंच —

1

^{1- 30 40 5/4/4}

^{2- &}quot;अथवा यिकारे पृकृतिसम्बन्धिन विधानार्थं स्तोतव्ये, तत्सम्बन्ध्यन्तरं पृकृति स्तूयते तत्र तकारेणापि लोके वेदे व स्तुति सिद्धे: प्रकारान्तरता तस्माददोषः । " ह तन्त्रवार्तिक पृ0-26 ह

[&]quot;आप इत्प्रयं शब्द: अप्मार्यत्वगुणमोगाद् वेतसशालासुवर्तते । अतो विधेष स्तावकत्वभुषपथते ।" १ कु०वृ०-पृ०-23 १

भाष्यकार के "गौण एव वादो भवति०" आदि कथन से भी यही ध्वनित होता है। १५०-१ग० भा० पृ०-44 १

अग्निं विकर्षति " यह विधिवा क्य है। क्यों कि वेतस एवं अवका की उत्पत्ति शान्त स्वभाव वाले जल से हुई है, इसलिये वह यजमान के भी कष्टों को शान्त करने में समर्थ है, यह स्तुतिवाक्य का तात्पर्य है।

इसके अतिरिक्त "वायुर्वेक्षिपण्ठा देवता०" आदि वाक्यों की स्तुतिपरक्ता भी "गुणवाद" हेतु से सिद्ध हो जाती है। अर्थवादवाक्यों के प्रसद्ग में गुणवाद एक ऐसा अस्त्र है जिससे वादी द्वारा शास्त्रदृष्टिवरोध, विप्रतिपत्ति आदि हेतुओं से उद्भावित दोषों की सम्पूर्ण व्यूहरचना ही धवस्त हो जाती है। क्यों कि कारण के अनुरूप कार्य होता है, इसी लिये शीष्ट्र गमन रूप गुण से युक्त देवता द्वारा साध्य कर्म शीष्ट्रा ही फल देगा, यह सिद्ध होता है। इस प्रकार अर्थवाद वाक्य के सम्पूर्ण पद अविरुद्ध रूप से विधेय की स्तुति ही करते हैं यह स्पष्ट होजाताहै।

इसी प्रकार समस्त अर्थवाद स्थलों में गुणकथन रूप रतुति या दोष कथन रूप निन्दार्थवाद गुणवाद हेतु से कित्यत किया जाना अभीष्ट है।

इसी न्याय से 'सोऽरोदीत् यदरोदीत्तद्भु द्रस्य स्वृत्वम्, यदशु – व्यशीर्यत तदरजतमभवत्, पुरास्यसंवत्सराद् गृहेरोदनम् अभवत्, तस्माद् बर्हिषि रजतं न देयम् " द्रस बाह्मणवाक्य में 'पथाश्रद्धं दक्षिणा' ददाति " इस सामान्य नियम से विहित दक्षिणा में स्वेच्छा से रजतदान भी प्राप्त होता है। जिसका उक्त वाक्य में निकेश किया गया है। अशु एवं रजत दोनों का वर्ण श्वेत है। इसी वर्णवाक्य के आधार पर रजत में अशुभवत्व का उपचार किया गया है।

¹⁻ तै0 सं0 2/1/1

²⁻ तै0 सै0 1/5/1/2

^{3- &#}x27;त्तितिकातिसारू प्यपृश्वाभूमतिक्ग समवाया इति गुणा अया: ।"
| वै० सू० ।/4/।० |

पृकृति एवं विकार में प्राय: साक्ष्य देला जाता है। स्यों कि लोक में अत्यन्त उदार गृहस्य भी धनत्याग के कारण दुःली देले जाते हैं। अतः यहाँ धनत्याग इस सामान्य कारण से जो रोदन कार्य का कथन किया गया है वह गौणार्थ लेने पर सङ्गत है, मुख्यार्थ से नहीं। "रजतदान करने वाले के गृह में वर्ष के भीतर ही रोदन होगा" इस कारण यांग में रजतदान निधिद्ध है, यह वाक्यार्थ है।

बस्तुत: स्द्र शब्द की व्युत्पत्ति ही - "रोदन जिसका निमित्त है" इस प्रकार प्राप्त होती है। वैदिक परम्परा में "स्द्र" शब्द अग्नि के बारे में प्रवित्त है। क्यों कि "त्वमग्ने स्द्रो असुरो महोदिव:, स्द्रो वा एघ, यदिग्न: " ऐसा प्रयोग मन्त्र और बाह्मण में सुना गया है। व्याकरण में भी "स्द्र" शब्द कर्त्र प्रवाचक "र" प्रत्यय से ही व्युत्पन्न माना गया है। वार्तिककार का भी यही मत है। वोक में भी सिंह गुण के सादृश्य से "सिंहों देवदत्त: " आदि प्रयोग देले गये है, उसी प्रकार यहाँ भी वर्णसान्द्रप्य ही गुणवाद का हेतु है।

नव्यमीमांसक लग्डदेव के मतानुसार "तित्सि दिसूत्र" में कहे गये न्याय

^{|- &}quot;वर्णसाक्षणात् - शुक्तत्वा दिलक्षणाद शुप्रभविभित्या ह । प्रकृति विकारयोः एव प्रायः साक्षण्यदर्शनाद् । इह च सारूष्याद् ---तेनधन त्यागसामान्यात् रोदनोय न्यासो गौणः न मुख्यः।"।

शु सूत्र 1/1/10 का भाष्य वि० ॥

^{2- &}quot;गुणवादस्तु शब्दालम्बनं स्द्रशब्दोत्थापितविज्ञानवशेन रोदन सामान्यतोऽदृष्ट-कल्पना ।" । तन्त्रवार्तिक-पृ0-26 ।

³⁻ वै० स्० 1/4/10

से स्त्र शब्द में अभिनेत्रपत्व के सादृश्य से रोदनकर्तृत्व का उपचार किया गया है और अन्य स्थलों में कार्य में समवायिकारण का सादृश्य दिलायी देने से चशु जारा गृहीत अशु के शुक्त वर्ण के सारूप्य से रजत को अशुजन्म का कारण कहा गया है।

इसी प्रकार 'पड प्रजाकाम: पशुकामोवास्यात् स एवं प्राजापत्यं —
तूपरमालभेत, स आत्मनो वपामुदिश्वदत्" इस वाक्य के सम्बन्ध में वादी का
यह कथन ठीक नहीं है कि इस वाज्य में कुतान्तकथन होने से यह अनित्य अर्थात्
पौरुष्म है। यहां पर वपोत्कानादि अर्थवाद का प्रयोजन यह है कि जब पूर्वकाल
में विशिष्ट प्रयोजन की सिद्धि के लिये वपा को उत्सेड कर यागकर्म सम्पन्न किये
जाते थे तो, बाह्य धनादि त्याग से याग करने में क्या हानि है। इस अर्थवाद
की उपयोगिता भी स्तुतिमात्र में है, औतार्थ विवक्षामें नहीं । क्यों कि अर्थवाद
शाब्दीभावना के अङ्ग है, इसलिये उनका प्रयोजन प्रवृत्तिविज्ञान मात्र है न
कि अर्थविज्ञान, क्यों कि, औतार्थ मानने पर तो विशोध ही प्राप्त होगा ।
कहने का तात्मर्थ यह है कि "में इस यागकर्म में प्रवृत्त होऊँ" श्रोता में ऐसी
भावना का उदय ही शाब्दी भावना का विक्य है।अत: अर्थ की सत्यता की
अपेक्षा न रखते हुए प्रवृत्ति के अङ्गम्बत प्राशस्त्य का विज्ञान मात्र ही अर्थवादों
का प्रयोजन है।²

¹⁻ द्र0-मी० कौस्तुम पू0-32 तै0 सं0 2/1/1/4-5

²⁻ वैसाकि न्याय सुधाकार ने भी कहा है "प्रवर्तें इति ज्ञानं येन शब्देन जन्यते ।
स वोदनोच्यते यहा प्रवर्तनफला मितः"

[ा] न्यायसुधा-पू०-57-58 ।

सिद्धान्ती के अनुसार इन वाक्यों में वृत्तान्तकथन दोष नहीं है, क्यों कि लोक में भी 'नेत्र भी निकालकर दे देता है' आदि प्रश्नावयन प्राप्त होते. है। उत: अवियमान अर्थों से भी स्तुति संभव है। वस्तुत: पूर्वकाल में प्रजापति - वायु या आकाश अथवा आदित्य रूप कोई नित्य पदार्थ रहा होगा । अस समय पशुओं का अभाव होने से उसने अपनी वपा को निकालकर हवन किया । यहाँ वपा का तात्पर्य वृष्टि, वायु अथवा किरणों से है, और हवन का तात्पर्य है वेयुत या आविस्त है जठरागिन है या लौकिक अगन में वपा का प्रक्रेमण । जिससे शृद्धगरहित अजअन्त या बीज या लता उत्पन्त हुई । जिसके आलम्भन से याग सम्यादित करके उसने प्रजाओं और पशुओं को प्राप्त किया ।

वार्तिकार के अनुसार इस वाक्य को यदि गुणवाद न मानकर अनुवाद माना जाए तो भी विप्रतिपत्ति नहीं है, क्यों कि मन्त्र, अर्थवाद और ऐतिह्य प्रमाणों से सृष्टि एवं प्रलय दोनों प्रमाणित होते हैं। इस प्रकार सृष्टि के प्रारम्भ में पशुक्षों का अभाव होने से प्रजापति ने स्वयं को पशुक्षप में निर्मित किया, और वपोत्कानादि साधनों से इस प्राजापत्य याग को किया। तब उस याग से तुपर पशु उत्पन्न हुआ। इस प्रकार प्राजापत्य आदि यागकर्म निकट भविष्य में पल देने के कारण प्रशस्त है। अत: यदि इसे सत्य घटना माने

ј- द्व0-वै0 सू0 1/2/10 का शाबरभाष्य

^{2- &#}x27;पथेह महाभूतानि पूजा: पान्तीति पृजापतित्वेनोच्यते । ----- मन्त्रा ध्वादेतिहासप्रामाण्यात् सृष्टिपृतयाविष्येते तत्र पृजापतिरेव
पोगी --- ।"

त=त्र० पु०-28

तो के वर्तुलिइ.गन्याय । से पृतिसृष्टि में समान प्रभाव वाली यागोपयोगी वस्तुओं की उत्पत्ति मानने पर भी ये अनित्यता दोष से ग्रस्त नहीं होंगे ।

गुणवाद न्याय से ही "आदित्य: प्रायणीयश्वकरादित्य: — उदयनीयश्वक: " इस विधि के अइ. गभूत " देवावे देवयजनमट्यवसाय दिशों न प्राजानन् " इस अर्थवाद वाक्य से आदित्ययाग की स्तुति सिद्ध होती है। क्यों कि यह आदित्य याग देवों के मोह को दूर करने में समर्थ है।

सोमयाग अनेक कर्मकलायों का समूह है। बित्वज प्रकृतयाग दर्शपूर्णमास के अभ्यस्त न होने के कारण भूमित हो जाते हैं, कि कौन सा कर्म किस कुम से किया जाय । जैसाकि वार्तिककार ने भी कहा है कि यज्ञकाल में पृकृतियाग के अभ्यस्त न होने के कारण दर्शपूर्णमास सम्बन्धी सौमिक कर्मों को देलकर "इन्हें किस कुम से सम्मादित किया जाय" ऐसी भूगिन्तबुद्धि बित्वजों में उत्यन्न हो जाती है, इसीलिये उन्हें दिइ. मोह से युक्त कहा गया है। देवयज्ञ के सम्मादन के समय देवताओं को भी मोह हुआ था, किन्तु आदित्य याग सम्मादित करने मर अविति देवता की कृमा से उनका यह अज्ञान दूर हो गया था। अत: "अदिति देवता सम्बन्धी प्रायणीय एवं उद्यमीय बस्माग करने पर बित्वजों का भूम दूर होगा" यह वाक्यार्थ है।

इस प्रकार के गोण कथन लोक में भी प्राप्त होते हैं ।- जैसे - मेरा मन कर्तव्यिदश्यकों में भूमण कर रहा है "आदि । उपर्युक्त अर्थवाद वाक्य में देवगत दिइ मोह के निवारण के सादृश्य से श्रीत्वज्यत अज्ञान का निवारण रूप

^{।-} जैसी कि स्मृति है - "अरोगा: सर्वसिद्धा थाँर चतुर्वर्ष शतायुष: चतुष्पात् सक्लोधर्म: सत्यं चैवकृते युगे । " । न्याय सु०-पृ०-६० से उद्धृत हू

²⁻ तै0 सं0 6/1/5/1

^{3- &#}x27;कर्मसु कोशतेन वी व्यन्तीति देव: श्रीत्वज: "

[सूत्र 1/1/10 के भाष्यविवरण से उद्धृत [

अर्थ का उपनार है। अत: यह सिद्ध होता है कि यह अर्थवाद आदित्य याग की स्तुति के लिये ही प्रयुक्त है, न कि दिशाभूम के अर्थ में।

"स्तेनं मन: अनृतवादिनी वाक्" आदि अधवाद हिरण्य की स्तुति के लिये है

"स्तेनं मन:0" आदि अर्थनाद से अंशुगृह के गृहण के समय "हिरण्यं हस्ते भवति अथ गृहणाति" इस विधि से विहित हिरण्य की स्तुति की गई है, इसिलये यहाँ पर विप्रतिपत्ति दोष संभव नहीं है। मन सदैव चोर की भाँति अपृत्यक्ष रहता है,अत: उसे "स्तेनं मन:" ऐसा कहा गया, और वाणी प्राय: मिध्याभाषण ही करती है? इसीलिये उसे अनृतवादिनी कहा गया है। जबिक 'सुवर्ण स्तेय और मिध्याभाषण आदि दोषों से रहित है,अत: अेष्ठ होने से वह गृहण योग्य है" यह वाक्यार्थ है।

यहाँ पर वादी की यह शड़ का भी नहीं उचित है कि मन और वागेन्द्रिय की निन्दा करने के कारण यह अर्थवाद निकेश्वाक्य का अङ्ग्य है. विधिन्नाक्य का नहीं । क्यों कि "न हि निन्दा निन्दितुं प्रवर्तिऽपितु विधेयं स्तोतुम्" इस न्याय से यहाँ हिरण्य की स्तुति ही होती है, अत: यह विधि वाक्य का ही शेल है।

इस अर्थवाद की संगति दिलाते हुए भाष्यकार ने कहा है कि जैसे लोक में "श्रीव से क्या देवदत्त को ही भोजन कराओ" इस कथन का अभिग्राय श्रीव की निन्दा करना नहीं है, उसी प्रकार यहाँ पर हिरण्य की स्तुति के लिये ही यह निन्दा बचन कहा गया है।

¹⁻ ते0 सं0 4/8/2/3

^{2- &}quot;स्पात्प्रायात्" - वै० सू० ।/2/11

वार्तिककार के अनुसार क्यों कि लोक में समस्त कर्म मन बारा संकरप करके और वाणी से कह कर किये जाते हैं। किन्तु अन्तरस्ना होते हुए भी वे स्तेय और मिथ्या भाषण से युक्त होते हैं। अत: हिरण्य से उनकी न्यूनता सिंद होती है। जिस निन्दा का पर्यवसान निष्धा में हो वह निष्धासलक होती है, किन्तु जो निन्दा स्तुति में पर्यवसित होती हो वह स्तुति रूप प्रयोजन को ही सिंद करती है।

यही बात जैमिन ने दशम अध्याय में "न नेदन्यंप्रकत्ययेत्पृक्तृप्तौ ५६-वाद: स्थात्" इस सूत्र से सिद्ध की है। जबकि लग्डदेव के अनुसार क्यों कि "स्तेनं मन: 0" आदि अर्थवाद की निष्ध के साथ एकवाक्यता नहीं सिद्ध होती, अत: निन्दा ही असिद्ध हो जाती है। इसलिये विधि के साथ एकवाक्यता के संभव रहते वाक्यभेद दोष की प्राप्ति कराने वाला निष्धा मानना उचित नहीं है। मन के चौर की भाति छिये होने से यहाँ पर गौण स्तुति का हेतु "तत्कार्यकारित्व" है। और वाक् के अधिकांश्रव मिध्याभाष्टिणी होने से गुणवाद का निमित्त "भूमा" है। उ

 [&]quot;इह सर्व क्रियमाण मनसा संकल्प्यवाचा ---- या निन्दातन्मात्रपर्यवसायिनी सा निषेधमला भवति । विध्यारा तु र तुत्यर्था जायते ।"
। तन्त्रवार्तिक पृ० २१ ।

²⁻ वै० सू० 10/8/4

^{3- &}quot;निकेटेकवा क्यता विरहे निन्दा त्वस्यैव असिँदै: क्लृप्त विध्येक वा क्यत्व-संभवे वा क्यभेदापादक-निकेशो न्नयनस्य अन्यास त्वाच्य ------।" । मी० कौ०-पृ०-34 ।

11- 'तस्माद धूम एवा ग्नेर्दिवा दृशेण" यह कथन प्रत्यक्षदृष्ट के विख्य प्रतिपादन नहीं करता

वादी का यह कथन उवित नहीं है "तस्माद् धूम एवा ग्नेर्दिवा ददृशे नार्वि: तस्मादिन्छ: एवं नेवर्त ददृशे न धूम:"। यह अर्थवाद प्रत्यक्ष रूप से दिलाई देने वाले पदार्थ के विद्ध सिद्धान्त का प्रतिपादन करता है। यह अर्थवाद मिश्रीलड् ग वाली अग्निहोत्र विधि की स्तुति के लिये है यहाँ मिश्रीलड् गता का अभिग्नाय है 'सूर्य एवं अग्नि समुच्चित प्रजापति के विधान से अग्निहोत्र याग करना"। प्रथम अर्थवाद वाक्य अग्निर्ज्योतिर्ज्योतिस्सूर्यो स्वाहेति प्रातर्जुहौति" इस विधि के साथ तथा "तस्मादर्चिश्व० यह अर्थवाद सूर्यो ज्योति: ज्योतिरिन: स्वाहेति साय बुहोति" विधि के साथ एकवाक्यता प्राप्त करते हैं। "उभाभ्याम्साय हूयते उभाभ्याम्प्रात: " आदि कथन से भी यही सिद्ध होता है कि प्रात:कालीन अग्निहोत्र और सायंकालीन होम में सूर्य एवं अग्नि दोनो देवताओं की प्राप्ति होने से यह अर्थवाद मिश्रालिड् गक विधि का ही शेष है।

यहाँ पर यह कहना उवित नहीं है "अग्निज्यों ति०" वाक्य में ज्योति "क्योति "क्योति के "पूर्यवाची एवं "पूर्यो ज्योति०" विध्वाक्य में ज्योति के अग्निवाची होने से यहाँ पर मिश्रीलङ्गता सिंद होती है, अत: यहाअश्वादः "अग्निज्योतिज्योतिरिग्नः" इस वाक्य का अङ्ग है। क्यों कि ज्योति शब्द तो "तेजस्" सामान्य का वाचक होने के कारण सूर्य एवं अग्नि दोनों के साथ अन्वय प्राप्त करता है, अत: दोनों का वाचक है। जो जिसका पर्याय होता है वह उसी शब्द के साथ कभी नहीं प्रयुक्त होता । अत:

¹⁻ ते0 ज़ा 2/1/2 - 9-10

भाष्यकार द्वारा कहा गया यह उदाहरण भान्ति के कारण है। वस्तुत: "उचन्तं वावशादित्यम् अध्निति के मारोहित " इस वाक्य से यह स्पष्ट होता है कि दिन में अपन सूर्य में प्रविष्ट हो जाता है, अत: सूर्य ही उस समय ज्योति रूप में प्राप्त होता है। इसी प्रकार "अग्नि वाव आदित्य: साय प्रविश्वति " इस वाक्य के अनुसार सायंकाल सूर्य अग्नि में प्रविष्ट हो जाता है, अत: रात्रि में अग्नि ही ज्योति रूप प्राप्त होता है। अत: प्रात:काल सूर्य समुच्चित प्रजापति को उद्देश्य करके हवन करें, एवं सायंकाल अग्नि समुच्चित प्रजापति देवता को उद्देश्य करके अग्निहोत्रकर्म सम्पादित करे, यह सिद्ध होता है।

यहाँ पर दिन में दूर स्थित होने से अग्नि अदर्शन एवं धूम बाहुल्य होने से धूम का दर्शन होता है, अत: 'तस्माद धूम एवा ग्ने" यह वाक्य उप्पन्न होता है। इसी प्रकार रात्रि में अग्नि ही दिलाई देती है जबकि दूर होने के कारण धूम नहीं दिलाई देता । अत: 'तस्माद निष्0 " यह अर्थवाद वाक्य भी युक्त है। इसिलिये यहाँ पर प्रत्यक्ष दृष्ट पदार्थ का विरोध नहीं सिद्ध होता । 2 प्रत्युत 'अपश्रावोवा अन्येगोऽक्रवेभ्य: " इस वाक्य की भाँति ही इन अर्थवादों में भी नज्

^{।- &}quot;दूरभूमस्त्वाद" । वे० सू० ।/2/12 ।

²⁻ द्र0 - तन्त्रवार्तिक पू0-30

का तात्पर्य इतरपृश्वा ही है निन्दा नहीं । भाष्यकार वार्तिककार आदि ने इन अध्वादों में गोण कथन का हेतु दूर स्थित होना एवं भूमा दोनों को माना है। जबकि नव्यमीमांसकः लाण्डदेव ने इस वाक्य में गुणवाद का हेतु "भूमा" को ही माना है।

12- "न वैतद्विद्ज0" आदि वाक्यों से दृष्टिवरोध नहीं अधितु पृथरानुमन्त्रण कर्म की पृश्ला प्राप्त होती है

"पृवरे पृद्धियमाण्डिनुबूयाद देवा: पितर" इस विधिवाक्य के समीप "म वैति दिस वर्ष अम्मणी समी अमाहमणी वा " यह अर्थवाद वा क्य प्राप्त होता है। इस सम्बन्ध में वादी का यह कथन युक्त नहीं है कि "अष्टवर्ष— ब्राह्मणमुपनीयात्" आदि शास्त्र से ब्राह्मणत्व आदि के प्रमाणित होने पर भी "म वैवं०" आदि कथन को प्रमाण मानने पर शास्त्र एवं प्रत्यक्ष दृष्ट के विरूद कथन की प्राप्ति होगी । क्यों कि यह कथन तो प्रवरानुमन्त्रण कर्म की प्रश्ला के लिये है। वस्तुत: यह कठिनाई से जानने योग्य है कि अमुक व्यक्ति ब्राह्मण है अथवा नहीं।

^{!-} दूरस्थरपभूगस्त्वेन पद्दर्शनं नाम दर्शनगतोऽतिशमो दृश्मा लिश्तः स नजा निष्यते । पशुशब्द लिश्तिमिव प्रशस्त्यमपशुशब्देन अपशवोवाऽन्ये गोऽश्वेभ्यः। " हन्यायसुधा प्०-63 ह

²⁻ ते० सं० 1/4/11

इस कथन का मूल कारण यह है कि स्त्री के व्यभिवारिणी होने के कारण यह अनुमान प्राय: किन हो जाता है कि इसका पिता कौन है। यह तो केवल माता ही जानती है कि उत्पन्न हुआ पुरुष ब्राह्मण है या ब्राह्मणेतर क्यों कि "यतस्तु माता भस्त्रापितु: स पुत्रो०" आदि के अनुसार उत्पादियता पुरुष का ही पुत्र माना जाता है न कि माता की जाति से उसका ब्राह्मणत्व निश्चित किया जा सकता है। इस दुर्जयता के कारण यह अर्थवाद युक्त है। वेद में भी "अपमत्ता रक्षततन्तुमेनम्2" आदि कथनों बारा जो जाति के विच्छेद से निवारण कहा गया है, इसी कथन की पुष्टि होती है. क्यों कि स्वजाति की रक्षा न करने पर वर्णसङ्कर आदि दोष से दूषित होकर जाति विच्छेद हो जायेगा।

इस प्रकार "न वैतद्०" आदि अर्थवाद प्रवरानुमन्त्रण मन्त्र की प्रशंसा ही लिक्षित कराते हैं। क्यों कि प्रवरानुमन्त्रण से अब्राह्मण भी ब्राह्मण हो जाता है। दुर्केंग होने से अज्ञान का कथन करने वाला नज्याण अर्थ में प्रयुक्त है। कौस्तुभकार के अनुसार इस वाक्य में गौणी वृत्ति का निमित्त" प्रशंसा है है, क्यों कि इस मन्त्र के जय से अब्राह्मण भी ब्राह्मण हो जाता है।

१- +त्र्यपराधात् कर्त्वच पुत्रदर्शनम् । वै० पु० ।/2/। ३ । विसाकि वार्तिककार ने भी कहा है - सत्यिप स्त्र्यपराधे यदि मातुरेव क्षेत्रिणों वा पुत्रः स्यात्, ततस्तयों: प्रसिद्धणातित्वान्नैव दुर्जानता भवेत् । तयोर प्येवमेवं तत्पूर्वजयोरित्यनादिन्यायेन जातिरवधार्यतेव । यतस्तुमाता भस्त्रा पितु: पुत्र इति समर्तृणां दर्शनं जनियतुश्च नानाजातित्वोपपत्तिः तेन वर्णसंकरः । । तन्त्र० पृ० ३। ।

^{2- &}quot;अप्रमत्ता रक्षततन्तुमेनम् मा वः क्षेत्रे परबीजान्यवाष्तुः जनियतुः पुत्रो भवति साम्पराये मोधं वेत्ता कुस्ते तन्तुमेनम् । अ आप० धर्मसूत्र 2/13/6 है

13- "को हितदेद" आदि अर्थवादवाक्य अतीकाशकरण के तार्रका तिक फल की पृश्क्षा करते हैं न कि शास्त्रदृष्ट स्वर्गादि का विरोध

"फी हि तदेद यदमुस्मिन् लोके अस्तिवा न वा" यह अर्थवाद ज्योतिष्टोम याग के समय प्राग्वंश्वाला में अतीकाश ह छिद्र ह करने के विधायक "दिक्वतीनाकाशान्करोति" इस बाक्य के समीप पठित है। ज्योतिष्टोम याग से स्वर्ग की प्राप्ति होती है। किन्तु यह स्वर्गफल चिरकाल के पश्चात् वर्तमान शरीर नष्ट होने पर ही प्राप्त होता है। जबिक शाला में छिद्र करने से भूमादि राहित्य रूप फल की प्राप्ति तत्काल होती है। अत: सथ: प्राप्त होने के कारण वह पृश्वामि है। पृश्वाम के लिये ही "कोहितदेद" आदि वाक्य कहे गये हैं। इनमें अतीकाश से शीघ्र ही धूमनिर्गम फल की प्राप्ति होने से उनकी अपेशा कालान्तरभाषी स्वर्गफल की निन्दा की गई है। यहाँ पर गौणी वृत्ति का निमित्त विधेम से इतर अतीकाश की पृश्वा है। अत: यहाँ भी स्तुति ही अर्थवाद का प्रयोजन जान है, शास्त्रदृष्टिवरोध प्रयोजन नही है। आधार्य कुमारिल भद्द, वासुदेव दीश्वित, एवं लगडदेव का भी यही मत है। लोक में प्राप्त सभी व्यक्तियों किशी प्रप्ता होने वाला फल ही सन्तुष्टि दिलाता है न कि बहुत समय पश्चात् प्राप्त होने वाला फल । अत: तात्कालिक फल देर से प्राप्त होने वाले फल की अपेक्षा प्रास्त है।

¹⁻ तै0 सं0 6/1/1

^{2- &}quot;आकातिकेष्ता" हु जै० सू० 1/2/14 ह

^{3- &#}x27;धर्वस्य हि सय: पतं यथा भिमतं न तथा काला न्तरभावि । अतश्चाती काशकरण सयो धूमनिर्गमफलकत्वेन पृशंसितुं काला न्तरभाविस्वर्गफलिन न्दा ।
अत्र ऐहिकवदिभिनतत्र्रत्वस्य प्राशस्त्यमेवामुन्मिकफलपरामिशिना तच्छब्देन
तद्गतेलक्षीयत्वा —— ।"

मी० कौ० पू०-36

14 - "शोभतेऽस्प०" आदि वाक्य गर्गत्रिरात्रविषा की पृश्क्षा के लिये कहे गये हैं

"शोम्तोऽस्य मुलं य एवं वेद"। यह अर्थवाद गर्गतिरात्रकृतु विधि की प्रश्ना के लिये प्रयुक्त है। यहाँ पर वादी का यह तर्क ठीक नहीं है कि कृतुविधि के अध्ययन के अभ्यास से विद्यार्थी के मुल पर क्लान्ति आती है, न कि शोभावृद्धि । यद्यपि पद एवं पदार्थ स्मरण के अभ्यास से चित्त के क्षुक्ध हो जाने के कारण अभ्यास करने वाले के मुल पर क्लान्ति दिलायी देती है, किन्तु पदवाक्य न्याय का जाता होकर वह अपने सहपाठियों में उच्च स्थान पाता है। इस प्रकार शक्दों से शोभायमान होने के कारण मुल की शोभा अप गौण कथन पुक्त है। यहाँ पर शोभा का तात्पर्य शरीर की सुन्दरता से नहीं है। वित्क जान से है। अत: यहाँ दृष्टिवरोध नहीं है।

इसी प्रकार 'आस्य प्रजायां वाजी जायते य एवं वेद " यह अर्थवाद वाक्य वेदानुमन्त्रण विधि की स्तुति ही करता है। भाष्यकार ने कहा है कि यत: निरन्तर वेदाध्ययन एवं अवण से आने वाली पीढ़ियां मेधावी होती हैं तथा उसी जान के कारण यजमानों से प्रचुर मात्रा में धन भी प्राप्त करती हैं, अत: "आस्य प्रजायां" आदि कथन भी युक्त है।

¹⁻ ता जा 1/2/25

²⁻ द्र0 - कु0 वृ0-पृ0-25

³⁻ न वैक प्रकारो मुलक्शोभाया: संस्थानं रमणीयता लावण्यं वेति ।
स्त्री विष्मं स्थेतत् । विदुषां पुन: पदवाक्यन्यायोदगारिमुक्शोभते ।"

[तन्त्र० पू०-32]

"अधिमुत्र परमेशवर" ने भी कहा है कि उक्त अर्थवादवाक्य में
गर्गतिरात्र और अनुमन्त्रण विद्धा को जो मुल्हाभा एवं अन्न प्राप्ति का कारण
कहा गया है। वह इन विध्या की प्रश्ता ही है न कि यहाँ फल विध्य है।
अत: यहाँ पर अनुमलिक्ध रूप दोष नहीं सिद्ध होता । विद्या की स्तुति
ज्ञान की स्तुति में पर्यविश्ति होती है अर्थात् जब उस विद्धा का ज्ञान ही
मुल्ह्गोभावृद्धि का कारण है तो उसके अनुष्ठान का क्या कहना ।

नव्य मी मांसक लाण्डदेव का मत है कि शोभा पद यथिप लायण्य आदि की प्राप्ति नहीं कराता । फिर भी प्रीति का कारण होने से "तत्कार्य-कारित्व" हेतु से वह गोण रूप हो मुल शोभा का ही कथन करता है। 2

15- 'पूर्णाहुत्या' आदि अर्थवाद वाक्य अधिकार की अपेक्षा से फलप्राप्ति का कथन करते हैं

'पूर्णां हुत्या सर्वान्कामाना जोति" यह अर्थवाद 'पूर्णां हुर्तिंजुहोति" से विहित कर्म की स्तुति करते हैं। किन्तु यह विधियाँ स्वतंत्र रूप से पत विधियाँ न होकर अग्निहोत्रादि कर्म की अङ्ग्राह्म विधियाँ हैं। वार्तिककार ने इन्हें संस्कार कर्म कहा है। यहाँ पर पूर्णां हुतिहोम से समस्त कामनाओं की प्राप्ति कथन गौण है। वस्तुत: यहाँ पर निमित्त में नैमित्तिक के उपवार से

[्]र न्याय० पू०-65 १

स्तुति की गई है। यह पूर्णांद्वि कर्म समस्त कामनाप्राप्ति के कारणस्वरूप कर्मों के साधनस्य अग्नियों की प्राप्ति कराता है। अतः पुरुष को अधिकार प्राप्ति कराने के कारण यह गौण कथन सिद्ध होता है। क्यों कि पूर्णांद्वित कर्म थियों किना वह अग्निहोत्रादि कर्मों का अधिकारी नहीं हो सकता। अतः यहाँ अधिकार की अपेक्षा से ही सर्वत्व कथन किया गया है। इस प्रकार यह स्पष्ट है कि पूर्णांद्वित्या" आदि कथन से अन्य विधिमाँ व्यर्थ नहीं होती। बिल्क सम्पूर्ण अग्निहोत्रादि कर्मों में पुरुष को अधिकार प्राप्त कराने के कारण यहाँ सर्वत्व" का उपयार स्तुति के लिये किया गया है। अतः पूर्णांद्वत्या आदि वाक्य युक्त कथन करते हैं, यह स्पष्ट होता है।

इसी पुकार "तरितमृत्युं तरित ब्रह्महत्यां म् 3 वेनमेवंवेद" यह वाक्य अश्वमेध विधि का स्तावक है। क्यों कि अश्वमेध याग से मृत्यु आदि से पुरुष छुटकारा पा जाता है इसिलये अश्वमेध विधा के अश्वमेध याग का उपकारक होने से यहाँ अश्वमेध की गौणहप से स्तुति की गई है। अश्वमेध विधि में जान के बिना उसका अनुष्ठान उभव नहीं है। अत: यहाँ पर गौण कथन युक्त है। जिस प्रकार अन्य वेपाणा: " में अन्य को ही उपचार से प्राण कह दिया गया है, उसी प्रकार यहाँ अर्थवाद वाक्यों में असर्व में सर्व का उपचार किया गया है।

अथवा जैसे 'सर्वमोदनं' भुञ्जते" इस वाक्य में 'सर्व" का कथन अधिकारी की अपेक्षा से है तैलोक्य की अपेक्षा से नहीं। उसी प्रकार यह वाक्य अग्नि कर्म के लिये अधिकारी बनने योग्य पल के गृहण के लिये तथा पशुपाग में अधिकार प्राप्त करने के लिये हैं। अत: यहाँ पर अन्य विधिमों की निर्धकता की प्राप्ति कराना इन कर्मों का प्रयोजन नहीं है।

16- कर्म के परिमाण के अनुसार पलप्राप्ति होने से अग्निहोत्रादि विधि निरर्थक नहीं है

वादी का यह कथन युक्त नहीं है कि पूर्णाहुति कर्म से सभी कामनाओं की प्राप्ति हो जाने से अधिक अम एवं समय में साध्य अग्निहोत्रादि की क्या आवश्यकता है। सिदान्ती के अनुसार जिस प्रकार लोक में कृषि आदि कार्यों में जिस परिमाण में न्यूम किया जाता है, उसी तारतम्य से फल की भी न्यूनता या अधिकता देली जाती है वैसे ही पूर्णाहित आदि कर्मों के करने पर सभी कामनायें पृत्यं होती है, किन्तु उनकी मात्रा अल्प ही होती है। अत: अधिक पत चा हने प्रु रुष के लिये अग्निहोत्रादि कर्म उपयोगी होंगे । ऐसा मानने का कारण यह है कि यदि" अर्के चेन्मधुविन्देश न्यायसे अल्प एवं महान् प्रयास से साध्य कर्म समान कल देने लगेंगे कोई भी पुरुष अधिक परिश्रम से साध्य कर्मों को ं नहीं करेगा । ऐसी दशा में विधि की शक्ति ही बाधित होने लगेगी । जबिक "अर्थाद्वाकल्पनैकदेशस्वातृः ,2"इस नियम से विधि भी फ्लाधिक्य को स्वीकार करती है, यह स्पष्ट होता है। इसलिये जैसे - कुम से पढ़े गये वेदवा क्यों के अइ.गाड़ि.गभाव की व्यवस्था के प्रसंग में पृथम वाक्य की पृथम के साथ एवं दितीय की दितीय के साथ ही होती है, वैसे ही थोड़े प्रयास से साध्य कर्म से अल्प फल, मध्यम से मध्यम एवं महान् प्रयत्न साध्य कर्म से महत् फल की प्राप्ति भी प्रामाणिक है।

 [&]quot;फलस्यकर्मनिष्पत्ते: तेषां लोकवर्परिमाणतः फलविशेषाः स्यात्" जै०मू० 1/2/17 वार्तिककार ने भी कहा है - कर्मणामत्पमहतां फलानां च स्वगोचरः ।
 विभागः स्थान साम्यादिवशेषेऽपि चोदिते । " १ तन्त्र०-पृ०-33 १
 कै० सू० 1/4/20

वातुर्मास्य सोमयाग में "यदागिनहोत्रे जुहोति अथ दशगृहमेधिन
आ प्लोति एक्या रात्र्या, यदा दश संवत्सरान् अगिनहोत्रे जुहोत्यथ दर्शमूर्णभाक्षाभ्यां यिजनामाजोति यदा दशसंवत्सरान् दर्शमूर्णमासाभ्यां यजेत अथागिनघ्टोम यिजनामा प्लोति" आदि अर्थनाद शुतियाँ भी कर्म की अत्यता या महता के
अनुसार फ्लोद दर्शाती है। अत: एक जैसे फल का अवण होने पर भी असामञ्जरय
नहीं है। तैल्तिरीय शुति में भी कहा गया है कि "उच्चावच कर्म्मणामेकविध्यता—
सम्भवात् स्वर्गो बहुविधा: ।" इस प्रकार यह स्पष्ट हो जाता है कि पूर्णाहृत्यादि
अर्थवादों से अन्य विध्या निष्पृयोजन नहीं सिद्ध होती । इसीलिये पूर्णाहृति
कर्म का जान और अनुष्ठान तथा अश्वमेध विधा का जान एवं अनुष्ठान दोनों
ही संगत है।

17- 'न पृथित्या'ः " आदि अर्थवाद अप्राप्तपृतिषेध नहीं अपितु प्राप्तार्थ अनुवाद कहते हैं

"नपृथिव्यामिग्निश्चेतव्यो नान्ति श्रे निषिण आदि अर्थवाद वाक्य अप्राप्त अर्थ के प्रतिष्क्रिक नहीं है। अतः वादी का यह कथन युक्त नहीं है कि अन्ति श्रि एवं युलोक में हिरण्य चयन सम्भव न होने से ये अर्थवाद अप्राप्त अर्थ का निष्ध करते हैं इसलिये व्यर्थ है। क्यों कि ऐसे अर्थवादवाक्य "नहिनिन्दान्याय " से हिरण्यवयनादि विधिमों की स्तुति के लिये हैं, प्रतिषेध के लिये नहीं।

जिस प्रकार से हिरण्य की स्तुति हेतु वाक् एवं मनस् आदि इन्द्रियों की निन्दा की गई है। वैसे ही यहाँ पर भी शुद्ध पृथ्वी में हिरण्य चयन न

"बृह्महत्याश्वमेधाभ्या न परं पुष्टयपापयोः आभूतसंदलवान्तं च पत्तिमिष्टं तयोदिंज ।"

^{।-} जैसी कि स्मृति भी है -

[🛚] न्यायसुधा पू०-६६ से उद्धृत 🖡

होने के कारण उसकी निन्दा की गई है। किन्तु इस निन्दा का फल हिरण्ययुक्त पृथ्वी में अग्निवयन की पृश्ंक्षा है। जैसे - अन्तरिक्ष एवं युलोक में
अग्निवयन नहीं हो सकता वैसे ही हिरण्य रहित पृथ्वी में भी । क्यों कि
अर्थवाय वाक्य सदैव विधिवाक्य के अड्.गरूप से ही प्रयोजनवान होते हैं
स्वतंत्र रूप से नहीं। इस प्रकार"न पृथित्यां "यह अर्थवाद भी "हिरण्यं निधाय
चेत व्यम्" आदि विधि वाक्यों के अड्.ग ही सिद्ध होते हैं। अत: इनका
स्वतंत्र रूप से अर्थ मानना अनुवित है। इसप्रकार अन्तरिक्ष में एवं युलोक में
अग्निवयन का निष्धा नित्य प्राप्त है, इसी लिये यह वाक्य नित्य सिद्ध अर्थ
का अनुवाद है न कि अप्राप्त अर्थ का प्रतिनेधा। नव्य मीमांसक ल्एडदेव का
भी यही मत है।²

18- 'बबर: प्रावाहणि:0" आदि वाक्यों से अर्थवाद की नित्यता ही सिद्ध होती है

"बबर: प्रावाहणिरकामयत" आदि वाक्य नित्य पदार्थ का कथन करते हैं।इसलिये वादी का इन्द्रें अनित्य मानना उचित नहीं है, क्यों कि इनकी अनित्यता का परिहार जैमिलि के "परंतु श्रीतसामान्यमात्रम्" इस सूत्र से ही हो जाता है। अत: पुन: उनपर पौरुषेमता आरोपित करना ठीक

¹⁻ पैसाकि वार्तिकंत्रार ने कहा है - "पपेव वाड्मनसयो निन्दा हिरण्यस्तुत्य थां तथा शुद्धपृथ्वी निषेध: प्रकृष्ती ऽर्थवाद: स्याद् इत्येवं हिरण्यनिधान-स्तुत्पर्थ:, न प्रतिषेधमात्रपत्त: ।"

[₹] तन्त्र०-प्० 33 ₹

^{2- 90 -} मी० कौ०-प०-37-38

³⁻ पै० स० ।/।/3।

नहीं है। इस वाक्य में प्रयुक्त "प्रावादिण" राब्द किसी पुरुष का संज्ञा नहीं है अभिन्न "प्रकर्षणवादयतीति प्रावादिण: " इस व्युत्पत्ति के अनुसार "प्रावादिण" नित्य वायु का औधक है। इसी प्रकार "अवर" भी किसी का नाम नहीं है अपिन्न शब्द की अनुस्ति है। उतः यहां अनित्यसंयोग वर्णित नहीं है। इस अर्थवाद में वाक्शब्द से सित ध्विनमात्र के कथन को कामना की गई है उतः यह स्नृतिक्वन है। इस प्रकार "अवर०" आदि वाक्य भी नित्य पदार्थ का कथन करने के कारण धर्म में प्रमाण है। भाष्य विवरणकार ने इस विषय में विस्तार से चर्चा को है। आचार्य कुमारिल भद्द के अनुसार इन वाक्यों का प्रयोजन है।

19- "अव-ता०" आदि अर्थवादवाक्य विधिगत संदिग्ध अर्था के निर्णायक है

"अवन्ता: शर्करा उपदधाति" आदि वाक्यों से स्नेह सिवन्त शर्करा श्रीमददी युक्त कंकड श का विधान प्राप्त है। यहाँ पर विधिवाक्य से यह जन्त नहीं होता कि शर्करा का अज्जन धृत से किया जाय अथवा तेल या वसा दारा । क्यों कि विधि दारा किसी विशेष अर्थ का निर्णय नहीं होता । ऐसो

^{।- &}quot;अनित्यतदर्शनमनित्येन भयोगदर्शनं तत्परिङ्तम्,परंतु-----प्रावाङ्णेरन्यस्यासम्भवानिनत्यस्यसयोग इत्युक्तिमत्यर्थः।" हसूत्र ।/2/18
का भाष्य विवरण ह

²⁻ द्र0 - तन्त्रवार्तिक - पृ० 33
श्रीभपुत्र परमेशवर ने भी कहा है "यत्पर अवरायुक्तम् अनित्यत्वस्य कारणम्, श्रुतेः शब्दस्य सामान्यमात्रम्
तत्रेतिं गम्यताम् । अवराध्वनियुक्तस्य वायोः प्रवहणो विततः भवेदिति।"
श्री०सूत्रार्थसंग्रह-प्०-6।१

दशा में 'तेजोवैध्तम्" यह वाक्य यह निश्चय कराता है कि शर्करा का अन्जन "पृत" से ही किया जाय । यहाँ पर वादी की यह शड़ का ठीक नहीं है कि विधि को अपेक्षा अर्थवाद दुर्बल प्रमाण है इसलिये वह अर्थविशेष का निर्णायक नहीं हो सकता उसकी उपयोगिता तो केवल स्तुतिकार्य में ही है। क्यों कि श्रुति बारा घूत की स्तुति की गई है, अत: यदि शर्करा के अञ्जन के लिये किसी सामा न्य द्रव्य की लक्षणा से करपना करेंगे तो लक्षणा के दुर्बल होने ते वह उचित नहीं होगा । विधि एवं अर्थवाद की एक वाक्यता के कारण तथा वाक्य के एक भाग घूत की पृत्यक्ष श्रुति से स्तुति होने के कारण यह सिद्ध हो जाता है कि ऐसे सन्दिग्धा । स्थलों में अर्थवाद विधात संदिग्धा अर्थों के निर्णायक भी होते है।

अर्थवादों के कतिपय संदिग्ध स्थल

कुछ ऐसे अर्थवाद स्थल भी प्राप्त होते हैं जहाँ पर यह संदेह होता है कि ये विधि है या अर्थवाद । कहने का तात्पर्य यह है ऐसे वाक्यों में विधि एवं अर्थवाद दोनों की सरूपता होने के कारण उनके विषय में शह.का उठती है। वादी ने ऐसे वाक्यों को गुणविधि माना है जबकि मीमांसाचायों नें इन्हें अर्थवाद बाक्य कहा है। जैमिनि से लेकर लगडदेवपर्यन्त आवायों नें अपने-अपने ढंग से इनकी स्तुतिपरक्ता सिद्ध की है। जिसका संक्षिप्त विवरण इसपुकार है -

।- 'औदुम्बरोo" आदि वा नयमल-विधि न होकर अर्थवाद है

'सोमापी व्या' त्रेतमालभेत पशुकाम: "इस वाक्य से काम्यपशुपाग का विधान किया गया है। इसी के समीप "औदुम्बरो यूपो भवति अर्क् वा उदुम्बर अर्क्पशतः अर्जेवास्मा अर्वम् पश्नाप्नोति अर्जोऽवस्प्यै "यह अर्थवाद प्राप्त होता है।

^{1 -} द्रे० जै॰ ज्यायमाला० पृ० 67 2 - तै० सै० 2/1/9

यहाँ वादों का यह कथन ठीक नहीं है कि ये फलिविधियाँ हैं , क्योंकि अर्थ-वादों को विधि के साथ एक जा क्यता तो "विधिना त्वेक0" इस सूत्र से ही लिंद हो चुकों है । अत: यहाँ फलिविधि नहीं प्रत्युत पशुयाग को स्नृति मानना हो उचित है । यहाँ "उर्कवाठ" आदि सम्मूर्ण अर्थवाद स्तृति को हो सिद्धि करते हैं ।

वादी का यह कथन भी युक्त नहीं है कि "तादर्थेंबतुर्था" न्याय फलल से "फर्जोंडवरू ये" में चतुर्थी होने के कारण यह वाक्यलप्रतिपादक है , क्योंकि "सर्वेंभ्योदर्शपूर्णमासी0" आदि वाक्यों में अन्य कोई गित संभव न होने से लक्षणा हारा भने ही उन्हें फल विधि माना गया है । किन्तु यहाँ पर स्तुति रूप अर्थ सम्भव है अत: यह वाक्य फल को सिद्ध करने वाला नहीं है।क्योंकि यहाँ उदुम्बर ही समोप स्थित है, इसलिये "ओदुम्बर यूप भावयात" इस विध्यर्थ के अनुसार उदुम्बर ही फल है न कि उर्ववरोध फल हो सकता है । इसका कारण यह है कि अर्थवरोध की प्राप्ति व्यवहित है ।

वार्तिककार ने भी कथा है कि प्रकरण प्रमाण से औन्द्रम्बरता ही विधि के रूप में प्राप्त है एवं "कर्णवाउद्गम्बर" आदि अर्थवाद विधि के स्तावक हैं। जब दोनों के लिये अलग-अलग व्यवस्था है तो एक ही वाक्य को स्तुति मानकर पुन: उसे फलविधि मानने में कल्पना गांरव भी प्राप्त होगा। साथ ही यदि इससे उद्गम्बर गुण और कर्ववरोध फल दोनो मानेंगे तो एक ही वाक्य से दोनों का विधान प्राप्त होने के कारण वाक्यमेंद भी प्राप्त होगा। अतः इस वाक्य में भी गुणवाद से प्रशंता हो की गई है। यहाँ पर गौणीवृदिन का

^{।-} जै० ५० ।/2/2। - "उन्तं तु वान्यरोषत्वम्"

निमित्त साक्ष्य है , क्यों कि अन्न तृष्ति का कारण है अत: वह प्रीति का भी साधन है; एवं उदुम्बर के फ्लोट्यादन क्य शक्ति से युक्त होने के कारण वह भी प्रीति का साधन है अत: प्रशस्त है। इसितये अन्न की प्रशंता के ब्रारा उपधार से उदुम्बर की ही प्रशंता की गई है। अत: यह सम्पूर्ण वाक्य स्तुतिवयन ही है यह स्पष्ट हो जाता है। पके हुए पत के सम्बन्ध से उदुम्बर को भी "ऊर्व्" कहा जा सकता है।

"अ प्युयो निर्वाo" इसकी उपप ित दर्शाते हुए "भाष्यकार"ने कहा है कि कि तिपय वाक्य ऐसे हैं जिन्हें यदि विधि माना जायेगा तो उनकी क्रियक्षणता सम्भव न होने के कारण विधि ही निर्द्धक हो जायेगी। अत: उनकी स्तुतिपरकता ही सिद्ध होती है। इसी गुणवाद न्याय से इस वाक्य को भी स्तुति करने वाला ही मानना चाहिए न कि फलविधि। 3

औदुम्बर वाक्य को स्तुति मानने में एक हेतु यह भी है कि यहाँ पर यदि हम फलविधि मानते हैं, तो "यो विदग्ध: स नैग्रत:, योऽश्रूत: स रोद:, यः श्रुत: स देवत: । तस्मादिवदस्ता अपितत्यः स देवतत्वाय " इस दर्श्मूर्णभास प्रकरण में आये हुए वाक्य में भी विधि माननी पड़िशो और यहाँ विधि मानने पर जो पुरोडाश विदग्ध हो गया अर्थात् पूरी तरह जल गया

 ^{- &#}x27;धर्वत्र च स्तुतिपरत्वात्तदुपायेषु सत्यासत्या न्वेष्णं व्यर्थम् । ज्ञानमात्रो पिकत्वात् । गुणवादेन व संवादात् । साध्नत्वेऽपि च प्रीतिसाध्मत्वेन
तृप्तितेतुत्वेन वा संवाद: । " १ तन्त्र०-पृ०-4। १

^{2- &}quot;अप्सुयोनिर्वा अश्वो अप्सुजो वेतस: " १ तै० सं० 5/3/12 १

^{3- &}quot;विधिश्वानर्थकः क्ववित् तस्मात् स्तुतिः प्रतीयेत तत्सामान्याद् इतरेषु तथात्वम् ।"

^{ह मी०सू० 1/2/23 ह}

⁴⁻ तै0 सं0 2/6/3

हों उं निश्चित देवता वाला मानना होगा । और ऐसा होने पर पुरुरण बाधित होगा, क्यों कि दर्शमूर्णमास यागकर्म में नैयत पुरोडाश प्राप्त नहीं है इसलिये विदग्ध विधान निर्धक होगा ।

कहने का तात्पर्य यह है कि विदर्भादि को उद्देश्य करके अन्य देवता का विधान करने पर उत्पत्ति वाक्य से प्राप्त देवता का अपकर्ष होगा । साथ ही प्रकरण में नेश्वत देवता का अभाव होने से जहाँ वह विहत है वहाँ पर विदर्भता को ले जाना होगा और इसके विपरीत यदि इसे स्तुतिववन मानते हैं तो अपकर्ष नहीं होगा । इसी प्रकार उदुम्बर वाक्य भी अर्थवाद ही है।

इस अर्थवाद वाक्य के फल विधि इस लिये भी नहीं मानी जा सकती, क्यों कि यदि "औदुम्बरों यूपों भवित" को फलविधि मानकर "औदुम्बरें यूपें कुर्वीत" यह वाक्यार्थ मानते हैं तो अर्थवाद सम्बद्ध उर्कवरोध की फल के रूप के प्राप्त होने लगेगी । अब पृश्न यह उठता है कि ऐसी दशा में यदि उर्कवरोध को विधि का फल कहते हैं तो यूप पद निर्द्ध होगा और यदि यूप का फल उर्कवरोध है यह मानते हैं तो उदुम्बर पद व्यर्थ होगा । यदि दोनों का फल उर्कवरोध को मानते हैं तो, दें।— औदुम्बरतया उर्कवरोध कुर्यात्, 2— यूपेनोर्क— वरोध कुर्यात्" ऐसा वाक्यभेद प्राप्त होगा । इस लिये यह सम्पूर्ण वाक्य अर्थवाद है ऐसा मानने पर "औदुम्बरयूप पृशस्त है इस लिये उर्गवरोधन में समर्थ है" यह वाक्यार्थ प्राप्त होगा । अतः विधि के समान प्रतीत होने वाले सभी अर्थवाद वाक्यों की उपयोगिता विधि की स्तुति में ही है ।

I- 50 मी0 ६0 - 1/2/24

²⁻ न च प्रकरणे कर्मान्तरिविधिः शङ्. क्यः यत्तच्छक्दान्वयानुपपत्तेः ।
"अविदह्त अपितव्य" इति विध्येकवाक्यत्वसंभवे वाक्यभेदाङ्गीकारायोगाच्य । "

इ मी० कौ० - प०-48 इ

अौदुम्बर वाक्य को फलिबिधस्पता का खण्डन करते हुए माध्याचार्य ने कहा है कि यदि यहाँ फलिबिध मानते हैं तो "फर्गवरोध" विहित उदुम्बर का फल है अथवा अविहित उदुम्बर का, क्यों कि बिना अनुब्बान किये द्वः क्यमात्र से फलप्राप्ति संभव नहीं है। यदि विहित का फल मानते हैं तो विधि कल्पित है कि प्रत्यक्ष ; क्यों कि "ओदुम्बरोयूपोभवित" वाक्य में विधायक लिइ प्रत्यय का अवण नहीं छैंक् इसलिये यहाँ प्रत्यक्ष विधि नहीं ह और यदि विधि को कल्पना करते हैं तो स्तुति झारा हो वह कल्पना होगो। अतः स्तुति के झारा विधि कल्पना को अपेक्षा इस वाक्य को स्तावकता मानने में हो लाधव है।

2- "तेनस्यन्नं क्रियते" आदि वाक्य भी अर्थवाद ही है हेतु विधि नहीं है

वरूणप्रधास पर्व में "करम्भात्राणि जुहोति" यहं विधि प्राप्त होती है। उसी के समीप "शूर्षण जुहोति तेनह्यन्निक्यते" यह अर्थवाद व्यन प्राप्त होता है। इस वाक्य में शूर्ष को अन्त्रसाधनता प्राप्त होने से यह ने यहाँ हिंद होता है कि यह वाक्य हेन्निधि है या अर्थवादव्यन। मार्श्य हेन्निविध कहा है

^{।- &}quot;अस्तुतोदुम्बरत्वस्याविधानात् कस्य तत्पनम् । अथेदेधेवाक्यमेदः तेन स्तावक एवं सः ।" ∦ जै० न्याय० वि०प्०२ ४ ﴾

²⁻ चातुमा स्य बाग में चार षर्व होते हैं - वेह वदेव, वरणप्रधास, साकमेध और शुनासोरीय। उनमें वरणप्रधास पर्व में करम्भात्रों का होम विहित है। वहीं पर "शूपेंण जुहोति।" यह वाक्य पठित है। रामीपत्र मिश्ति करार या खजूर के अङ्कुर हो करम्भ है। जबकि सायण ने दिधासिकत यवक्तव को करम्भ कहा है।

³⁻ तत्र प्रोतिरिति क्रियते एवानेनान्नित्युच्यते । "
हतन्ब०प्०४। ह

यहाँ पर वादी का यह कथन ठीक नहीं है कि इस वाक्य में स्तुति न होकर हेतुविधि है। पूर्वपक्षी के अनुसार हेतुविधि मानने में एक कारण यह भी है कि यदि शूर्य को अन्न का साधन मानते हैं दर्वी पिठरादि के भी अन्न का साधन होने से उन्हें भी अन्न का साधक हेतु मानना होगा ।

इसका लगडन करते हुए सिद्धान्ती का कथन है कि शूर्य की अन्नकरणता तो "क्रियते" इस प्रत्यक्ष श्रुति से ही सिद्ध होती है, जबिक दर्वी आदि की अन्नकरणता अनुमान अथवा तक्षणा के आश्रम से मानना होगा । अत: शूर्य के साथ उनका विकत्य भी सम्भव नहीं है। साथ ही इस वाक्य में "तेन" के द्वारा शूर्य का ही परामर्श होता है। इसित्ये शूर्य की प्राप्ति से ही होम के निराकाइ स हो जाने के कारण भी दर्वी आदि के अनुमान के लिये अवकाश नहीं रहता । अत: "यत् यदन्तकरण तेन तेन होतव्यम्" आदि विधियों की कल्पना की आवश्यकता ही नहीं पड़ती । इस प्रकार "शूर्येणजुहोति" इस विधि की 'तेनहयन्नं क्रियते" आदि वचन से स्तुति ही सिद्ध होती है, हेतुविधि इसता नहीं । यहाँ यद्यपि दर्वी आदि अन्न के हेतु हैं तथापि साधकतमत्त्व का अभाव होने से वे अन्न के करणा नहीं बनते ।

"न विधौ पर: शब्दार्थ: "इस न्याय से भी "तेनह्य न्न0" वाक्य
'शूर्मेंण जुहोति" विधि का अइ.ग ही सिंद होता है। विधि की सिंदि के
लिये लक्षणा का सहारा लेना ठीक नहीं है। वादी की यह शइ.का ठीक
नहीं है कि "दियते" में वर्तभान का निर्देश होने से यह विधि का स्तावक
नहीं हो सकता । क्यों कि लोगों में जैसी प्रीति वर्तमान के विषम में होती है

^{।-}श्रमः 'तत्र प्रीतिरिति क्रियते एवानेनान्निमत्युच्यते ।" १ तन्त्र० पृ० ४। व श्रमः 'पदि च हेतुरवितष्ठेत निर्देशात् सामान्यदिति चेदव्यवस्था विधीनांस्यात्' ।वै० स्० ।/2/30।

वैशी भूत या भविष्य के पृति नहीं होती । अत: स्तुति वाक्य में वर्तमान का अपदेश होने पर भी कोई दोष नहीं है। लोक में ऐसे उदाहरण अनेकश: मिलते हैं पथा - पह गाय पूर्वप्रव में अहुत दूध देती थी अल: वर्तमान प्रतास में भी अधिक दूध देगी । इसप्रकार अवर्तमान की स्तुति के लिये वर्तमान का प्रयोग होता है।

अध्वा जैसे लोक में "अलवान् देवदस्त पजदस्तादि को हराता है"

अदि कथन देवदस्त से कम अल थालों की अपेक्षा से कहा गया है न कि

रिंह आदि अधिक अलवाले जीवों की अपेक्षा से । वैसे ही कि कि कि कि कि विकास प्राप्त हुई की ही अन्त कारणता कही गयी है। दवीं आदि की नहीं।
श्रुति द्वारा भी हुई की ही अन्त साधनता प्राप्त होने के कारण "तेनह्यन्न0"

वाक्य से हुई का ही समानाधिकरण्य सिद्ध होता है। यदि दवीं पिठरादि की कारणता मानेंगे तो विधेयों की अव्यवस्था प्राप्त होगी । अत: यहाँ हेतुविधि नहीं अपितु हुई विधि की स्तुति मानना ही न्याय्य है। 2

कहने का तात्पर्य यह है रूर्म की अन्तकारणता श्रुति से ही निश्चित हो जाने पर यदि दर्वीपिउरादि की तृतीया विभिन्न रूपकरणत्व सामान्य के बल पर कारणता मानेंगे तो विधियों की अय्यवस्था होगी । अत: शूर्प की स्तुति होने से "तेन ह्यानं क्रियते" यह गौण कथन स्तुतिवाक्य है यह सिद होता है। "शूर्मण जुहोति" यह विधि तो "करम्मात्राणि जुहोति" की अड्-ग-विधि है।

द्र०-कु० वृ०-पृ०-36,
 जैता कि वार्तिककार ने^कहा है - कथे स्तुति: सर्वलोकस्यभूग्रभविष्यदनादरेण वर्तमानोपकारानुरागात् वर्तमानालोचनेनैव व कालान्तरेऽपि ।"

²⁻ द्र0-श्जुविमला पञ्चिका II पृ0-50

उनत विवरण से यह स्पष्ट हो जाता है कि हेतुविधि के समान पढ़े गये वाक्य अर्थवाद-वाक्य है विधि नहीं।

3- दर्भपूर्णमास प्रकरण में पढ़े गये "निवीत मनुष्याणाम्" आदि वाक्य अर्थवाद-वाक्य है

दर्शमूर्णमास प्रकरण में पढ़ा गया "निवीत मनुष्याणाम् प्राचीनावीत पितृणाम्, उपवीतं देवानाम्०"। यह वाक्य अर्थवाद है। यहाँ पर वादी का यह तर्क उवित नहीं है, कि "मनुष्याणाम्" में षण्ठी विभावित का प्रयोग विधि के लिये है, अत: यह वाक्य "निवीत" का विधान मनुष्य के कर्तञ्य के रूप में करता है। षण्ठी के प्रयोग के कारण नियीत अतिध्यित है नित्यकर्म है के समय पुष्ण का धर्म होता है। वादी के इस मत का लण्डन करते हुए आचार्य जैमिनि ने कहा है कि पुकरण सामध्य से "निवीत मनुष्याणाम्" यह वाक्य अर्थवाद सिद्ध होता है। यदि इस वाक्य को हम विधि मानते हैं, तो षण्ठी विभवित के सामान्य सम्बन्ध की वाधिका होने से निवीत का सम्बन्ध मनुष्यमात्र से जात होता है, मनुष्य प्रधान कर्म से नहीं।और यदि "मनुष्य प्रधान कर्म से ज्ञे सम्बद्ध मानेगे तो इसका पक्ष कल्यित करना पड़ेगा क्योंकि यहाँ पत्त 'श्रीत"से नहीं प्राप्त होता है। यदि यहाँ हम आतिश्यकर्म की पत्त के रूप में कल्यना करते हैं तो आतिथ्य के प्रकरण प्राप्त न होने के कारण प्रकरण से उत्कर्ध मानना होगा । जबिक प्रकरण प्रमाण से इस वाक्य के उपव्यय –विधि की स्तुति सिद्ध होने से यह वाक्य अर्थवाद ही सिद्ध होता है, विधि नहीं ।

'यहाँ पर विधि इसलिये भी नहीं मानी जा सकती क्यों कि "निवीतं के मनुष्याणाम्" समीप पठित "उप व्ययते देवलक्ष्ममेवतत्कुरुते" इस विधि का अड्.ग होने से विधि के साथ एकवा क्यता प्राप्त करता है। यदि "निवीतं " वाक्य को भी

¹⁻ तै0सं0 2/5/11

²⁻ अर्थवादी वा प्रकरणात्" । जै०५० 3/4/8-9 ।

^{3- &}quot;इतश्च न विधि: कुत: विधित्वेकवा क्यत्वात्0---।" इस्03/4/9 का शा०भाष

विधि मानते हैं तो वाक्यभेद्र होगा, क्यों कि विधि कभी विधि के ही साध एकवाक्यता नहीं प्राप्त करती । अत: "निवीतं मनुष्याणाम्0" आदि वाक्यों को विधि मानने पर विधि के साथ उनकी एकवाक्यता वाधित होगी । इसलिये इस वाक्य में विधि नहीं प्रत्युत मनुष्यों के लिये नित्य प्राप्त निवीत का अनुवाद करके उपवीत का रत्ति की गई है।

इसका कारण यह है कि दर्शपूर्णमायगा में निवीत का विधान
मनुष्यों के लिये होने से वह देव कर्म के योग्य नहीं होता । पितरों से सम्बद्ध होने से प्राचीनावीत भी देवकर्म के योग्य नहीं होता । उपवीत देवकर्म के योग्य होने से प्रशस्त है। अत: निवीत व्यतिरेक धारा उपवीत का रतावक है यह सिद्ध होता है।

स्तुति क्य प्रयोजन के कारण अर्थवाद सिंद हो जाने पर यहाँ विधि किल्पित करना युक्त नहीं है। जिस प्रकार लोक में "जैसे-विशिष्ठ की अरुन्पती, शशाइ को रोहिणी, नल की दमयन्ती वैसी देवदत्त की यजदत्ता है" इस कथन से विशिष्ठ आदि की प्रसिद्ध रिन्नयों की उपमा से देवदत्त की भार्या की प्रशस्तता जात होती है, देसे ही यहाँ निवीत और प्राचीनावीत के कुमश: मनुष्यों और पितरों के लिये होने से वे देवों के प्रति अयुक्त हैं यह कहकर देवों के लिये उपवीत की प्रशस्तता कही गयी है। अत: देवकर्म दर्शपूर्णमास में उपवीत प्रशस्त होने से धारण करने योग्य है" यह वाक्यार्थ है।

 [&]quot;न च प्रकरणात्कृत्वइ गत्वेन विधि: । वाक्य भेदप्रसङ् गात् । उपवीतं ताविधीयते । ——— व्यतिरेक्मुलेन स्तावकं निवीतम् ।"
 । कै० न्याय० वि० पृ० - 169 ।

4- इतिह स्माह0 आदि वाक्य गोत्र विधिमाँ नहीं हैं बित्क परकृति और पुराकल्प क्ष्म अर्थवाद हैं

हवी प्रकार "इति ह स्माह बर्कुर्बाष्णो माआन् मे पर्वति न वाएतेवा" हिवर्गृह्णिन्त "पह वाक्य बर्कु की गोत्रविधि नहीं बरिक अर्थवाद है। इन्हें परकृति अर्थवाद कहा जाता है। एकपुरुष के कर्ता का विषम होने पर "परकृति" अर्थवाद होता है। यह अर्थवाद "तस्माद् आरण्यमेवाशनीयान्" इस विधि का वाक्य शेम है। यदि इस "इतिह0" आदि वाक्य को विधि मानेंगे तो इनकी एकवाक्यता ही नहीं सिद्ध होगी । यहाँ परकृति अर्थवाद मानकर विधि के साथ उसका अन्वय करने पर "आरण्य ओषधिमों का ही भक्षण करना चाहिए, न कि वर्तुवाण्णि के समान ग्राम्य ओषधिमों का" यह वाक्यार्थ प्राप्त होता है। इसप्रकार आरण्य औषधिमों के पाक की प्रश्ला के लिये वर्तुवाण्णि के द्वारा माध्याक की निन्दा की गई है। इस वाक्य में नित्य प्राप्त अर्थ — माध्याक निन्दा की गई है। इस वाक्य में नित्य प्राप्त अर्थ — माध्याक निन्दा की गई है। इस वाक्य में नित्य प्राप्त अर्थ — माध्याक निन्दा की गई है। इस वाक्य में नित्य प्राप्त अर्थ — माध्याक निन्दा की गई है। इस वाक्य में नित्य प्राप्त अर्थ — माध्याक निन्दा की गई है। इस वाक्य में नित्य प्राप्त अर्थ — माध्याक निन्दा है।

इसी प्रकार 'उल्मुकैर्ट स्मपूर्व समाजम्मु: तान् ह असुरा रक्षांसि निजचनु: "

अउल्मुकों - अंगारों के साथ पूर्व पुरुष आये, निश्चय ही उन्हें असुरों और

राक्सों ने मार दिया । यह वाक्य भी मनुष्य के धर्म अधवा गोत्र की विधियां
नहीं हैं, पृत्युत पुराकत्य स्प अधवाद है। अनेक पुरुष रूप कर्ता वाला उपाल्यान
"पुराकत्य" कहा जाता है। यह अधवाद वाक्य अग्नि सन्निवाम विधि का

^{1- 30-8}EO STO 1/1/1/10

^{2- &}quot;अर्थवादो वा विधिशेषत्वात् तस्मान्नित्पानुवाद: स्पात्" १ वै० सू० 6/1/30।

[&]quot;न बात्र वाष्टिर्णमर्तृको माम्याक: स्तूपते, अन्यस्य स्तावकस्याभाषात् । किन्तु वाष्टिर्णमृतत्वेन कारणेन माम्याकस्य स्तुति: ।"

१ शा०दी० पू० - । । ० १

स्तुति ववन है। और "गृहपतेरेव: अिगन्छ निर्मन्थ्य निर्विष्ण्" इस विधि का अइ.ग होने से उसके साथ एकवं क्यता प्राप्त करता है। यहाँ पर यदि "उल्मुकेंo" वाक्य को गोत्रविधि मानेंगे तो इस विधि के साथ एकवा क्यता न हो सकेगी । ऐसी दशा में इस वाक्य की स्तुत्यर्थता व्यर्थ हो जायेगी । अत: इस वाक्य में भी स्तावक्ता माननी चाहिए । इसकी स्तावक्ता मानने पर "अग्नि का मन्थन करके उससे उत्पन्न अग्नियों का निर्वाप करना चाहिए, घर से उल्मुक ताकर अग्नियों का निर्वाप नहीं करना चाहिए"यह वाक्यार्थ सिद्ध होता है।

5- 'यदष्टाक्यालादि०" वाक्य भी वैश्वानर याग की स्तुति ही करते हैं गुण अथना कर्मविधान नहीं करते

काम्ययाग प्रकरण हैं "वेश्वानरं द्वादशक्ष्मालं निर्वित् पुत्रे जाते"। यह बाक्य पुत्रोत्पत्ति के समय वेश्वानर देवता का उद्देश्य करके याग का विधान करता है। इसी के समीप "पदाष्टाक्यालो भवति गायां त्र्येवनं ब्रह्मवर्वसेन पुनाति०" आदि वाक्यों द्वारा अष्टाक्याल नवक्याल, दशक्ष्माल, एकादश क्याल और द्वादश क्यालों के फ्लों का भी वर्णन क्या गया है। यहाँ पर यह संश्म होता है कि ये अष्टाक्यालादि शब्द अग्निहोत्र, वेश्वदेवादि पदों की भाति याग की संज्ञा है अथवा गुण के विधायक है, या अष्टाक्यालगुणविशिष्ट ब्रह्मवर्वसादि क्य पल के विधायक है या फिर अर्थवाद है। पूर्वपक्षी ने इन्हें स्तुतिववन न मानते हुए "तत्प्रव्यन्याय' से यागनामध्य माना है।

¹⁻ तै० तं० 2/2/5/3 - "पदण्टाकपालो भवति — दशकपालो भवति विराजेवास्मिनाचं दधाति, यदेकादशकपालो त्रिष्टुभेवास्मिनिद्धं दधाति, यद्धादशकपालो जगत्येवास्मिन् पश्चन्दधाति । यस्मिन्जात एवामिष्टिं निर्वपति पृत एव तेजस्की । अन्ताद् इन्द्रियाची पशुमान् भवति ।"

इसके विषरीत सिद्धान्ती का कहना है कि अष्टाकपालादि वाक्यों के देवता की प्राप्ति किश्ती अन्य वाक्य से नहीं होती । अतः इन्हें तत्प्रत्यन्याय से थाग नामध्म नहीं कहा जा सकता । क्यों कि कोई भी मन्त्र अथवा अर्थवाद वाक्य यहां पर देवता गुण की प्राप्ति कराने वाला नहीं है।

इस वाक्य धारा गुण का विधान मानना भी लंगत नहीं है, जब उत्पत्तिवाक्य से ही धादशक्त्यात रूप गुण की प्राप्ति हो रही है तो अन्य उत्पन्न वाक्य अघ्टाक्यालादि द्वारा पुन: गुणविधान मानना उचित नहीं है। अध्टाक्यालादि प्रकरण प्राप्त गुण है और द्वादशक्त्यालता विध्विच्य से प्राप्त है। अध्टाक्यालादि तो वस्तुत: पुरोगुश गत संख्या का ज्ञान कराते हैं। इन्हें गुण मानने पर तो इनका कहीं विनियोग संभव न होने से ये व्यर्थ हो जायेंगे। इसलिये इन्हें अध्वाद ही मानना उचित है। इन्हें अध्वाद मानने पर ये वैश्वानर याग के स्तावक भी सिद्ध होंगे, और व्यर्थ नहीं होंगे। देसा मानने पर अष्टाक्यालादि की वैश्वानर यागिविध साध ही एक्याक्यता भी सिद्ध होगी।

पहाँ पर वादी की यह शड़ का उचित नहीं है कि विधेष वैश्वानर पाग से भिन्न अष्टाक्पालादि की इस वाक्य में स्तुति की गई है, अत: इन वाक्यों की विधि के साथ एकवाक्यता संभव नहीं है। क्यों कि वाक्य के एक देश की स्तुति से सम्पूर्ण वाक्य की स्तुति सिद्ध होती है। अष्टाकपालादि के दारा बृह्मवर्वसादि फल की प्राप्ति होने के कारण अष्टाकपालादि प्रशस्त है। अष्टत्वादि संख्या विधेन दादशक्रपालमत संख्या से भिन्न नहीं है। अत: इन्हें

¹⁻ द्र0-सूत्र 1/4/18 यो शाबरभाष्य

^{2- &}quot;ततश्च द्वादशाद्भीत्पितिवाक्पशिष्टम् इतराणि तु वाक्यान्तरै:
पुकरणापेकेर्दुर्वलानि सन्ति न सम्बन्ध्यन्ते ।"

[।] तन्त्र0-प0-314 ।

अर्थवादवाक्य मानने में कोई आपरित नहीं है।

वादी का यह कथन भी उचित नहीं है कि इन वाक्यों में अघ्टाक्यालादि गुण एवं अध्मवर्धसादि कल का अवण होने से यह वाक्य गुणिविशिष्ट
कल विधि है, क्यों कि "गायत्र्येवेनं" आदि वाक्यों से क्लादि की पृश्क्षा
भी की गई है। अत: "यदघ्टाक्याल०" आदि वाक्य अध्वाद सहित विधिवाक्य सिद्ध होते हैं। इसका लग्डन करते हुए वार्तिककार ने कहा है कि
"पुत्र जाते आदशक्त्यालम्०" ऐसा प्रारम्भ में अघण एवं "यद्आदशक्त्यालों भवति"
ऐसा मध्य में तथा "यिस्मन् जात एवाम्" ऐसा अन्त में अवण होने से सम्पूर्ण
वाक्य की एकवाक्यता सिद्ध होती है। यदि "अघ्टाक्याल?" आदि नाक्य को
अर्थवाद नहीं मानेंगे तो यह एकवाक्यता बाधित होगी । ब्रह्मवर्वसादि जो
पत्त यहाँ पर कहेगते हैं वह वेश्वानर याग के पृति है, अप्टल्वादि के पृति
नहीं । इस पृकार यह स्पष्ट हो जाता है कि इन वाक्यों में अष्टाक्यालादि
अवयव की स्तुति द्वारा आदशक्त्याल रूप अवयवी की स्तुति लक्षित होती है।
इस पृकार लक्ष्मा से वेश्वानर याग की स्तुति ही यहाँ पर सिद्ध होती है।

"न तौ पशो न सोमे" आदि वाक्य भी निधेय-वाक्य न होकर अर्थवाद ही हैं

दर्शपूर्णभास यागपुकरण हो "आज्यभागौ अग्नी घोमाभ्या यजति"

🛚 तन्त्र० पू०-315 🖡

 [&]quot;त्तुतरपरिमाणत्वात् यावती हि प्रतीयते
 तां सर्वामेकशप्येण थिध्युद्देश: प्रतीच्छति ।"

^{2- &}quot;आनर्थव-यादकारणं कतुर्हि कारणानि गुणार्थो हि विधीयते ।" १ जै०५० 1/4/22 १

³⁻ द्र0-वै0 सू0 10/8/5

इस वाक्य कारा आज्यभाग का विधान करके "न तौ पशौ करोति न सोमे" अदि वाक्य पढ़े गये हैं। यहाँ पर यह शङ्का होती है कि यह वाक्य पृतिषेध करने वाला है या पर्युदासपर है अध्वा अर्थवादवाक्य है। पूर्वपक्षी ने ऐसे वाक्यों को निष्धवाक्य कहा है। अपने मत की पुष्टि में वादी का तर्क है कि 'सोम" शब्द के साथ "नज्" श्रुति का अन्वय सम्भव नहीं है। इसलिये यहाँ पर नकार का अन्वय किया के साथ होगा। अत: आज्यभाग काअननुष्ठान रूप वाक्यार्थ होने से यहाँ पृतिषेध ही उक्त है।

वादी का यह कथन युक्त नहीं है, क्यों कि प्रतिकेध तो यहाँ तब होता, जबिक विधिशालय द्वारा सोमयाग में आज्यभाग की प्राप्ति होती. किन्तु यहाँ ऐसी स्थित नहीं है। यदि यहाँ प्रतिकेध मान भी लेते हैं, तो विकल्प स्वीकार करना होगा जो कि उचित नहीं है, क्यों कि विकल्प तो वहाँ माना जाता है, जहाँ किसी अन्य प्रकार से उसकी अध्वत्ता संभव नहीं होती। जबिक यहाँ पर सादृश्य के आधार पर यह गौण कथन युक्त सिद्ध होता है। अत: यहाँ अध्वाद है, प्रतिकेध नहीं। 2

वादी का यह कथन भी ठीक नहीं है कि विकल्प के अस्वीकार होने के कारण यहाँ पर्युदास मानना चाहिए, क्यों कि कात्यायन के अनुसार विभाषा के नियम से "सोम" का "नर्जा" के साथ समास सम्भव है। अत: यहाँ सोम-व्यतिरिक्त यागकर्म में आज्यभाग कर्तव्य रूप से विहित है। अत: जिस प्रकार पितृयाग के आर्बेयवरण में विधि दारा अतिदेश से वरणिभन्न अइ. गसमूह की

^{!- &#}x27;थि उपदेशेना तिदेशेन वाज्यभागौ सोमे प्राप्तुयाता ततो निकेश: स्यात्" । । । । १ शा० दी पृ० 467 ।

^{2- &#}x27;पुरैतस्मात्सीमयाग आज्यभागाप्रसिव=ततः न पर्युदासः कित्वर्थवादो दृष्टान्तपर्णनात्।"

[🛚] पे० न्याय० पू०-६०। 🖇

व्यवस्था प्राप्त होती है, उसी प्रकार यहाँ भी पर्युदास से पर्युदास के योग्य 'धोम" को छोड़कर अन्य में सामान्यत: आज्य भाग की प्राप्ति होती है। यह प्रसक्ति चाहे असिरेश से हो या विधि से।

वादी के इस कथन का लण्डन करते हुए मीमांसाचार्यों का कथन है कि यहाँ पर्युदास भी सम्भव नहीं है, क्यों कि "न ताँ ०" इस वाक्य में पर्युदास मानने पर अन्योन्या अप का प्रसङ्ग होगा । अतिदेश अथवा विध्य जारा आज्यभाग की प्राप्ति मानने के लिये अतिदेश जारा सोमयाग के अङ्ग्यूत दीक्षणीयादि में अन्यान्य प्राप्त आज्यभाग का पर्युदास होगा और ऐसी दशा में पशुमाम में भी आज्यभाग की प्राप्ति हो जाने के कारण "न ताँ पशाँ" यह वाक्य व्यर्थ सिंद होगा । अत: यहाँ पर पर्युदास मानना ठीक नहीं है, क्यों कि आज्यभाग की पशुमाग में प्रसक्ति ही नहीं है। अत: "जिस प्रकार से सोम याग में आज्य भाग की प्रस्थित नहीं है वैसे ही पशुभाग में भी आज्यभाग का अनुश्वान नहीं किया जाना चाहिए"यह वाक्यार्थ है।

इस प्रकार यहाँ पर प्रतिषेध नहीं है बरिक "नान्तरिक्षें, न दिवि" की भाँति ही यहाँ भी नित्यप्राप्त का अनुवाद ही है। अत: न शोमेऽध्वरे यह वाक्य "न तौ पशों करोति" इस निषेध वाक्य का शेल होने से अर्थवाद वाक्य ही है।

 ^{&#}x27;तौ न पशौ करोति ---- इह तु दर्शपूर्णमास प्रकरण इद वर्तते तत्रेयं
 ववन व्यक्तिराज्यभागवर्ष दर्शपूर्णमासो कुर्यादिति"

[।] दुप्टीका पृ0-284

अग्निहोत्र याग प्रकरण में पठित "जार्तिलयवाग्वा वा जुहुयात् गवेधुक्यवाग्वा वा जुह्यात् न ग्राम्यान् पश्न् हिनरित, नारण्यान् " इरा वाक्य के पश्चात् "अनाहुतिर्वजितिलाश्च गवेधुकाश्च" यह श्रुति भी प्राप्त होती है, और अन्त में "पथासाऽग्निहोत्रं जुहुयात्" यह विधि भी प्राप्त होती है। अब प्रश्न यह उठता है कि "अनाहुति०" वाक्य प्रतिषेध का विधान करता है अथवा ये वाक्य अर्धवाद है। पूर्वपक्षी के अनुसार यहाँ विधि एवं निर्णेध दोनों की प्राप्त पुरुषक्ष श्रुति से हो रही है, अत: यहाँ विकरम प्राप्त है, वयोंकि "जार्तिल " यस अथवा गोधूम यवागू से हवन करें अथवा इन दोनों से भिन्न केवल दुग्ध जारा हवन करे "यह वाक्यार्थ है। "आहुति" इस कियापद का सम्बन्ध दोनों ही धावधों के साथ है, इसलिथे यहाँ पर्युदास की सम्भावना नहीं है, क्योंकि एक का विधान मानने पर अन्य की अप्राप्ति होने के कारण पर्युदास व्यर्थ हो जायेगा। अत: यहाँ विकरम होने से प्रतिष्ठेध ही है।

किन्तु वादी का उक्त कथन ठीक नहीं है क्यों कि यदि इन वाक्यों से भिन्न "प्यक्षां " यह विधि वाक्य न प्राप्त होता, तो यहाँ प्रतिकेश जारा विकल्प संभव था । यथिए पूर्ववाक्य भी विधि सदृश प्रतीत होते हैं, किन्तु वाक्य के अन्त में विधि प्राप्त होने से "अनाहुति " और "जर्तिल " ये दोनों ही वाक्य प्योविधि के अइ.ग सिद्ध होते हैं। "जर्तिलयवा ग्वा " आदि वाक्यों में प्रयुक्त "वा " शब्द तो विधि का प्रतिबन्धक होने से विधान में समर्थ नहीं है।

 [ा]चित्ता आरण्यारितला, गवीधुका आरण्या गोधूमा ।"
 ३ वै० न्याय० वि०,- पृ०- 603 १

²⁻ द्रं - टुप्टीकां - पृ० 285

और न ही यहां "वा " पद विकत्य विधायक है। यगिय ग्राम्य एवं आरण्य पशुओं की हिंसा से रहित होने के कारण जर्तित और गवीधुक् गुणवान् हैं, तथापि पयोहोम के प्रति वे अनाहतिस्वरूप है। जबकि "दुग्ध" उसके योग्य है, क्यों कि "इत्थं महाभागं पय: " आदि वाक्यों से उसकी स्तृति की गई है।

लेते "अपशानों वा अन्ये०" इस वा नय में गों की प्रश्ना के लिये अन्य पशुनों की निन्दा की गई है, वैसे ही यहां भी पयो होम की प्रश्नितरता बताने के लिये जर्तिलादि को अना हुति कहते हुए उनकी निन्दा की गई है। अत: निह निन्दान्याय से यह वा क्य निष्ध्यारक न हो कर पयो होम की स्तुति ही है। अध्वा जिस प्रकार लोक में "विष्प्रमिष वा भक्षमेत् न तु परान्ने भुल्जी तथा: " आदि वा क्यों का ता त्यर्थ विधान नहीं है उसी प्रकार "अना हुति० आदि वा क्यों का भी अनुष्ठान रूप प्रयोजन नहीं है। अत: यह सम्पूर्ण वा क्य स्तुति आरा प्रयोविध के साथ एकवा क्यता प्राप्त करने के कारण अर्थवाद वा क्य सी है। दे

इसी प्रकार "होतव्यमी नहोत्रेन होतव्यम्०" अभिशार्या नाभिधार्या०" आदि वाक्यों में प्रयुक्त "अध् श्रुति भी प्रतिषेधारक नहीं है। जिससे यहाँ

 [&]quot;वस्तुतस्तु-पर्तिलगवीधुक विधिरिष्य पशुनिन्दादारेण पय: प्रश्नार्थेव न तु
पिद्यर्थ: पश्चपेक्षमा प्रशस्तयोरिष अनयो: पक्षोऽपेक्षमा निन्यत्वमेव । अत:
पय एव प्रशस्ततरत्विमिति स्तुति:। " श्रभाद्ददीपिका पृ० ।०४ भाग ४ १

^{2- &}quot;न चेदन्यं प्रकल्पयेत् प्रवलृष्तौ अर्थवाद: स्यात्, आनर्थववात् परशामध्यान्यः"।

[वै०सू० 10/8/7]

विशेष - विकल्प एवं प्रतिषेधा तथा निषेधा के स्वरूप के बारे में विस्तृत विवरण "निषेध" भाग के अन्तर्गत देखें।

"अतिरात्रे0" आदि वाक्यों की भाँति विकल्प की शह. का की जा सके।
प्रत्युत "नहिनिन्दा" न्याय से ये सारे वाक्य निषेध वाक्य के अड्. ग होने से
अर्थवाद हैं यह स्पष्ट है।

मीमांसकों के अनुसार अध्वाद का लक्षण एवं स्वरूपत: भेद

समस्त मीमांसाचार्यों के मतानुसार विधेय द्रव्य, देवता और यागादि के स्तावक होने से अध्वादों का धर्म में प्रामाण्य सिद्ध है। अध्ययनविधि के द्वारा भी सम्पूर्ण वेद के अध्यान रूप प्रयोजन-पर्यन्त वेद के अध्ययन का विधान होने से तथा किया रूप विधि के द्वारा अपेक्षित स्तुत्यधंता को पृकट करने के कारण अध्वादों पर अक्रियाधंता का आरोप नहीं सिद्ध होता । इस प्रकार अध्वाद स्वतंत्र रूप से स्वाध में प्रमाण नहीं है, अपितु विधेय की स्तुति द्वारा विधि के उपकारक हैं। विधि स्वयं किया रूप होते हुए भी याग अनुहठान के पृति पुरुष-पृवर्तन हेतु स्तुति की अपेक्षा रजती है और अध्वाद उस अपेक्षा की पृति के कारण विधि के अड्ग सिद्ध होते हैं। इन अध्वादों को ब्राह्मण भी कहा गया है। क्यों कि संहिता में प्राप्त विधि का स्तुति रूप कार्य ब्राह्मणों में विस्तार से प्राप्त होता है। इसरस्वामी, कुमारिल भट्ट, प्रभाकर मिश्र आदि आचायों ने वेद के विधि, अध्वाद एवं मन्त्र भाग का धर्म में प्रामाण्य वर्णित किया है। इस प्रकार विधेय की स्तुति करने के कारण अध्वादों की दृष्ट प्रयोजनता सित हो जाने से अध्वादों की अक्रियार्थता रूप निष्प्रयोजनता एवं अदृष्टप्रस्तता स्वयं ही जाने से अध्वादों की अक्रियार्थता रूप निष्प्रयोजनता एवं अदृष्टप्रस्तता स्वयं ही जाने से अध्वादों की अक्रियार्थता रूप निष्प्रयोजनता एवं अदृष्टप्रस्तता स्वयं ही जाने से अध्वादों की अक्रियार्यता रूप निष्प्रयोजनता एवं अदृष्टप्रस्ता स्वयं ही जिल्ला हो जाती है।

^{।- &}quot;सिद्धप्रमाणभावस्य धर्मे वेदस्य सर्वशः.

विध्यर्थवादमन्त्राणामुषयोगोऽधुनोच्यते ।"

१ तन्त्र0-प0-। १

अर्थवादों के भेद

मीमांसकों ने अर्थवाद के मुख्यत: दो भेद माने हैं - ।- "वायुवें तिपण्ठा०" आदि हम विधिशेषार्थवाद 2- 'सोऽरोदीत्०" आदि हम निवेधशेषार्थवाद ।

यथि अर्थवाद विधेम की स्तुति द्वारा ही विधि के उपकारक होते हैं, तथापि निषेध्यपदार्थ यश में रजतदानादि का निषेध करके भी वे याग का उपकार ही करते हैं। वस्तुत: ये निषेध्योष रूप अर्थवाद "नहिनिन्दान्याय" से विधि के स्तावक ही सिद्ध होते हैं।

स्वरूप की दृष्टि से अर्थवादों के पुन: 3 भेद्र किये जाते हैं। । ।- गुणवाद 2- अनुवाद 3- भूतार्थवाद

गुणवाद

गुण्वाद वहाँ होता है जहाँ प्रत्यक्षादि किसी अन्य प्रमाण से विरोध प्राप्त हो रहा हो। ऐसी दशा में अभिधा के अध्यतिपादन में समर्थ न होने के कारण गौणी वृत्ति धारा लक्षणा से अध्यतिपादन किया जाता है। इस गौणी – वृत्ति के गुणवाद का हेतु बनने के छह निमित्त हैं –

। – तित्सि दि

3- तै0 सं0 1/7/4

यहाँ तित्यदि का तात्पर्य "तत्कार्यकारित्व" है। जैसे - "यजमान:पृस्तर:

^{।- &}quot;विरोधे गुणवाद: स्यादनुवादोऽवधारिते भूतार्थवाद: तदानात् अर्थवादिस्त्रिधा मत: ।" १अर्थतंग्रष्ट-पू०-।१४ से उद्धृत १ २- "तित्वदिजातिसारुप्यपृशेधाभूमातिइ गसमवाया: । १के०सू० ।/४/23 १

इस वाक्य में यजमान के कार्य का सम्पादन ही प्रस्तर में गौणी वृत्ति का निमित्त है। इस वाक्य में यजमान शब्द के दर्भमुष्टि रूप प्रस्तर का विशेषण न होने के कारण यथिप दोनों में समाना धिकरण्य संभव नहीं है, किन्तु प्रस्तर शब्द में दुमादिधारण रूप यजमान के गुण का योग है। अत: गौणीवृत्ति से प्रस्तर में सुग धारणादि मानकर प्रस्तर से यजमान की स्तुति की गई है। प्रस्तर यजमान के सुवा धारण आदि कार्यों को सम्पन्न करता है, अत: प्रस्तर का यजमान-कार्यकारित्व सिद्ध होता है।

2- जाति

जाति का तात्पर्य जन्म अर्थात् उत्पत्ति के कारण से है। जैसे

'एव वा अभिनंद्वी हम्मा: "इस उदाहरण में ब्राह्मण के स्तुति के तिये अग्नि

पद का प्रयोग एकमुल्म्रभवत्व के कारण है। क्यों कि 'प मुल्ति स्त्रवृतं निरिम्मित,

तमी नर्देवता अवशृज्यत गायत्रं छन्दः रथन्तरं साम ब्राह्मणो मनुष्याणाम्०" इस

श्रुति द्वारा "प्रजापितरकामयत" इस अनुवाक में एक ही प्रजापित के मुल से

अग्नि ब्राह्मण आदि की उत्पत्ति सुनी जाती है। अतः अग्नि शब्द द्वारा

गौणी वृत्ति से ब्राह्मण की स्तुति सिद्ध होती है। इसी प्रकार "अप्सुजोऽश्वो

वेतसः "आदि वाक्यों में भी गुणवाद का निमित्त जाति ही है।

3- सारूप्प

सारूप्य 'सादृश्य" को कहते हैं। 'यजमानो यूप: "2 'आदित्यो यूप: "3

¹⁻ ते0 सं0 7/1/1

²⁻ का० सं० 26/6

³⁻ ते0 ब्रा० 2/1/5

आदि वाक्यों में तेजरिवता, उध्वीगमनत्व आदि गुणों के सारूष्य से यूप की पृश्ंसा की गई है। जिस प्रकार यजमान दीक्षादि संस्कारों जारा संस्कृत होकर अहमवर्वसादि से शोभायुक्त होता है, वैसे ही यूप भी तक्षणा, अञ्जन आदि से संस्कृत होकर तेज से युक्त सा प्रतीत होता है। अत: यहाँ पर सहपता ही गुणवाद को प्रवृत्ति का कारण है।

4- 9शेसर

जहाँ पर विधेन की प्रशंसा के लिये अन्य की निन्दा की जाती है, वहाँ न हि निन्दान्याय " से "प्रशंसा " ही गौणीवृत्ति का निमित्त है। जैसे – "अपरावो वाडन्येगोऽश्वेश्य: पशवोगोऽश्वा: " इस वाक्य में गो और अश्व के प्राशस्त्य बोधन के लिये अजादि की अपशु कहकर निन्दा की गई है। इसी प्रकार "अपन्नो वाo2 आदि वाक्यों में साम की प्रशंसा के लिये ख्वाओं की निन्दा की गई है।

5- भूमा

जहाँ पर गुणझाद की प्रवृत्ति का कारण प्रयोगगत बाहुल्य हो वहाँ गौणी वृत्तिका निमित्त "भूमा" होता है। जैसे 'पृष्टी स्पदधाति "उइस वाक्य में । इष्ट का चयन प्रकरण में पठित इन सृष्टि मन्त्रों में सत्रह में चौदह मन्त्रों में 'पृष्टि" शब्द प्रयुक्त है तीन में नहीं । यहाँ पर ''बाहुल्य'' गुणझाद का निमित्त है। इसी प्रकार ''तस्माद्धूमएवा ग्नेर्दिवा ददृशे आदि उदाहरणों में भी

¹⁻ तै0 सं0 5/2/9

²⁻ तै0 सं0 1/5/7

³⁻ तै0 सं0 5/3/4

⁴⁻ तै0 सं0 5/2/10

भृत्यश विरोध प्राप्त होने के कारण गुण्याद का आश्रय लिया जाता है। यहाँ भी बाहुल्य ही गौणी वृत्ति का कारण है।

6- लिइ.गसमवाय

इष्ट का ययन प्रकरण में ही "प्राणमूतउपदधाति"यह वाक्य भी पढ़ा गया है। इस प्रकरण के 50 मन्त्रों में से तीन में "प्राण" शब्द पृयुक्त है, अन्य में नहीं । यहाँ पर सभी मन्त्रों के लिये प्राण संज्ञा का प्रयोग 'लिइ.गसमवाय" के कारण है। इस प्रकरण में "अत्पत्व" के कारण लिइ.ग समवाय है। प्राण के प्रतिपादन की सामर्थ्य यहाँ "लिइ.ग" है और सामर्थ्य का सम्बन्ध मात्र ही "समवाय" कहा गया है। अत: यहाँ पर गुणवाद का निमित्त अत्पत्व रूप लिइ.ग समवाय है। लोक में इसी को "छित्रन्याय" कहा जाता है।

2- अनुवाद

जहाँ किसी अन्य प्रमाण से पहले से ही उसका स्वरूप निश्वित हो ऐसे वाक्यों बारा विधेय की स्तुति "अनुवाद" कही जाती है। जैसे "अग्निर्हिमस्य भेषजम्" इस वाक्य में पृत्यक्ष प्रमाण से सिद्ध अर्थ का अनुवाद किया गया है।

किन्तु वासुदेव दीक्षित आदि मीमांसकों ने इसे मन्त्र का उदाहरण कहा है अर्थवाद का नहीं । उनके अनुसार यह मन्त्र होने से विध्य के साथ एकवाक्यता नहीं प्राप्त कर सकता । अत: यह उदाहरण अयुवत है। इसलिये "वायुर्वेक्षेपिष्ठा देवता०" आदि अर्थवाद ही अनुवाद के उदाहरण सिद्ध होते हैं। क्यों कि सायु का शीध्रामित्व स्पार्शन रूप पृत्यक प्रमाण से सिद्ध है।

¹⁻ तै0 सं0 7/4/18/2

3- भूतार्थवाद

षिन अर्थवाद वाक्यों का न तो प्रमाणान्तर से विरोध प्राप्त हो रहा हो न ही अन्य प्रमाण से उनका निश्चय हो रहा हो । ऐसे स्थलों पर विधि के साथ एकवा क्यता प्राप्त करने वाले अर्थवादों को "मूलार्थवाद" कहा जाता है। जैसे - "वृत्राय इन्द्रो बज़मुदयच्छ्त्"। आदि वाक्य । इसी वर्ग के अन्तर्गत उपनिषद् वाक्य भी आते हैं। वार्तिककार के मतानुसार भूतार्थवाद के अन्तर्गत ही अविन्त्यशिव परमेश्वर एवं उसके आरा निर्मित सृष्टि प्रत्यादि भी व्याख्यात हो जाते हैं। वृत्तिकार ने मोडबार यायी में अर्थवाद वाक्यों के बारह भेद कहे हैं -

।- इत्याहोपनिबद

जैसे - "देवस्य त्वा सिवतु: इति स्म-यमादत्ते पृशूत्ये" इस विधि वाज्य का शेष "अश्वनोबाहुम्यामित्याह अश्वनौ हि देवानामध्वर्ष् आस्तां पूष्णो हस्ताभ्यामित्याहपत्ये" यह अर्थवाद वाक्य ।

2- इकिर बहुलार्थनाद

3 - आरव्यायिका स्पार्थवाद

"पुरुष वै देवा: पशुमालभन्तं तस्मादालब्धान् मेध उदकामत सोऽश्वं प्राविशत्तस्माद् अश्वो मेध्योऽभवत्० " आदि अर्थवाद वाक्य आरव्यायिका रूप है।

सूत्र 2/1/31 के शां०भां० से उद्धृत

¹⁻ शत जा 1/2/3/3

²⁻ हेतुनिर्ववन निन्दा प्रशंता संशमो विधि: परिकृता पुराकत्मो व्यवधारण-कत्पना उपमानं दशेते तु विध्मो ब्राह्मणस्यतु एततस्यात् सर्वभिदेषु नियतं विधितक्षणम् ।"

4- हेतुरूपार्थवाद

हेतु विधि के सदृश पदे गये अर्थवाद "हेतु रूपार्थवाद" कहलाते हैं। जैसे - "शूर्मेण जुहोति" इस विधि का अइ. गभूत "तेनह्य नं क्रियते" यह अर्थवाद वाक्य।

5- निर्ववनक्ष्या **पं**वाद

जैसे - यदेनमिधानोत्तद्दध्नो दिधत्वम् । सोऽरोदीत् यदरोदी त्तद्वस्यस्य स्द्रत्वम् आदि अधाद वाक्य ।

6- निन्दारूपार्थवाद

जैसे "न बृह्मा सामानि गायति" इस विधि के साथ अन्वय प्राप्त करने वाले: "उपवीता वा एतस्याग्नय:" आदि अधवाद "निन्दारूप" है।

7- पृशंसार्थवाद

"वायुर्वैक्षीपण्ठा देवता " आदि अर्थवाद पृश्तारूप है। यद्यीप निन्दार्थवा के अतिरिक्त सभी अर्थवादों में पृश्ता अर्थ ही विवक्षित रहता है, तथापि इस वाक्य में वायुदेवता की पृश्ता द्वारा परम्पर या विध्य-वायच्य याग-की पृश्ता की गई है। जबकि अन्य स्थलों में साक्षात् पृश्ता रहती है।

8- संशमार्थवाद

यथा "होतव्यम् गार्हपत्येन न होतव्यम्" अादि वाक्य 'धंशमात्मक हैं।

¹⁻ तै0 सं0 2/5/3/4

²⁻ मैं) सं0 1/4/10

³⁻ तै० सं० 2/1/1

9 - विधिकल्पका धवाद

विधि के समान प्रतीत होने वाले "पजमानेनसिम्मतौदुम्बरी भवति"।
आदि अर्थवाद "विधिकल्पकार्थवाद" कहलाते है।

१ - परकृति

"इतिह स्माह बद्कुर्वाष्टिण माधानेव मह्यं पचति" आदि वाक्य 'परकृति" हप अर्थवाद कहे जाते है।

10- पुराकल्प

"उत्मुकै:वह सम पूर्वे समाजहमु: तानसुरा रक्षां सि निर्ज़च्नु: "यह अर्थवाद तस्मादगृहपते रेवाग्निसु निर्मध्य निर्विषेरन्" इस विधि का अड्॰ग है। यह "पुराकत्प अर्थवाद है।

िकर्तृकोपारव्यान के उदाहरण में भद्द धोमेश्वर ने न्यायसुधा में 'तावबूतौं रिग्नी थोगो आज्यस्यस्य नावुपांशु पोर्णमास्यां यजन्" इस वाक्य को उद्धृत किया है।

।। - व्यवधारणकल्पना धवाद

"पावतो वास्णाश्चतुष्कपालात् निर्विषत्" इस वाक्य में विशेष अवधारण किल्पत होने से यह "व्यवधारण-कत्पना" का उदाहरण है। किसी बात का एक प्रका से निश्चय होने पर उसकी अन्य प्रकार से कल्पना "व्यवधारणकल्पना" कहलाती है।

¹⁻ ते0 सं0 6/2/10

²⁻ तै0 सै0 2/3/12

उ- द्र0-तन्त्रवार्तिक पु0-417

वार्तिककार के मतानुसार वेद में अन्य प्रकार से प्रतीत होने वाले अर्थ का पौर्वापर्यलोचन द्वारा विरूद निश्चय करके जो अन्य प्रकार की कल्पना की जाती है वह व्यवधारण कल्पना है।

12- उपमाना पंवाद

जिन वाक्यों कें साध्यम्प उपमा द्वारा यागादि की पृश्वा की जाती है वे 'उपमानार्थवाद" कहे जाते हैं। जैसे "श्येनेनाभिवारन् यजेत्" इस श्येनिविधि का स्तावक "पधा वैश्येनो निपत्यादत्ते एवम्यं भातृष्यं द्विजन्तं निपत्यादत्ते" यह अर्थवादवाक्य है। यहाँ पर श्येनपक्षी को उपमान बनाकर श्येनपाग की स्तुति की गई है।

वृत्तिकार दारा उदाहुत इन भेदों के अतिरिक्त शङ्. करभट्ट ने मीमांसाबाल प्रकाश में आठ भेद और कहे हैं -

।- अशिष्. 2- प्रताप 3- परिदेवन 4- प्रेम 5- अन्वेषण 6- प्रन 7- प्रतिवचन 8- अनुषड्.ग ।

और इन भेदों को भाष्यकार एवं वार्तिककार-सम्मत कहा है। किन्तु यह भेद भाष्यकार एवं वार्तिककार सम्मत नहीं है। 'तच्चोदकेलु मन्त्रारच्या " एवं "शेषे ब्राह्मण शब्द:" इन सूत्रों के व्याख्यान में इन्हें वृत्तिकार के मत के रूप में प्रस्तुत करते हुए उन्होंने अर्थवाद के इन लक्ष्णों को 'प्राधिक 'कहा है। वस्तुत: भाष्य में प्रदर्शिस ब्रादश भेदों के अतिरिक्त जो आठ भेद शड़ करभट्ट ने अर्थवाद के गिनाये है, वे मन्त्र के हैं।

इस सम्बन्ध है गोविन्दस्वामी ने अपने भाष्य विवरण में लिखा है 'अवधार्यान्यधाकल्पना व्यवधारणकल्पना विधित्तक्षणमिति विधिक्षक्दो हास्मणविषयः एतजावश्य सर्वत्र वेद हास्मणतक्षणमित्य पः।' १२/1/33 का भाणवि०
 तन्त्र० - प्०-416

न्यायसुधाकार ने इन भेद्रों को अव्याप्ति लक्षण दोष से युक्त कहा है। इसका कारण यह है कि इतिकरणबाहुल्यादि बादश भेदों मेंसे सत्य ज्ञानमनन्तम् ब्रह्म " आदि में कोई भी लक्षण व्याप्त न होने के कारण इन्हें अर्थवाद का सम्पूर्ण लक्षण मानना उचित नहीं है। वस्तुत: भाष्यकारादि बारा इन लक्षणों को "प्रायक" कह देने से "सत्यं०" आदि वाक्य भी उपलक्षित होते हैं।

इनबीस भेदों के अतिरिक्त शङ्करभट्ट ने और भी अनेक भेद अर्थवाद के कहे हैं तथा उन्हें भाष्यकार एवं वार्तिककार द्वारा अन्य स्थलों पर निरूपित कहा है। 2 वे भेद निम्नाड्.क्त हैं -

1- हेतुविधिल्पार्थवाद, 2- साक्षात्विधेमप्रश्नाल्पार्थवाद, 3- विधेमतदिशेष्णव्यतिरिक्त प्रश्नाप्टर्थवाद, 4- विधेमव्यतिरिक्तिनन्दार्थवाद - इसके दो
भेद हैं - १क१ विध्यन्तर वे अविहित प्रकृत विधेमव्यतिरिक्त की निन्दा करने
वाले १ता विध्यन्तर विहितपृकृतिविधेम से भिन्न पदार्थ की निन्दा करने
वाले अर्थवाद वाक्य । 5- प्रतिविधिम्बाद, 6- निष्धमत्तार्थवाद, 7- प्रतिविधिसक्ष्पार्थवाद, 8- देवताविधि अर्थवाद, 9- देवताविधिसक्ष्पार्थवाद, 10- द्रव्यविधि अर्थवाद ।।- द्रव्यविधिसक्ष्पार्थवाद, 12- जातिविधि अर्थवाद,

13- जातिविधिसरूपार्थवाद, 14- गुणविधिरूपार्थवाद, 15- गुणविधिसरूपार्थवाद, 16- क्रियाविधिरूपार्थवाद, 17- क्रियाविधिरूपार्थवाद, 18- निमित्तविधि अर्थवाद, 19- निमित्तविधिरूपार्थवाद, 20- क्र्वृविध्यर्थवाद, 21- क्रवृ विधि-

सक्यार्थवाद, 22- कालिविध अर्थवाद, 23- कालिविधिसरूपार्थवाद,

^{।-} द्र० न्यायसुधा पृ०

^{2- &}quot;अतो अन्ये सम्भवन्तो क्विचित् केचिन्निरुपिता: भाष्यवार्तिककारायै: तान्भेदानिभद्रध्महे ।"

१ मी० बाल०-पू०-52 १

- 24- देशविध रूपा पंवाद. 25- देशविधिसरूपा पंवाद. 26- निकेशविध्य पंवाद.
- 27- निषेधविधिसङ्गार्थवाद, 28- संदिग्धार्थउपादान निर्णायकार्थवाद,
- 29- सीदम्धार्थ शक्तिगा हका धवाद, 30- उपमाना धवाद।

श्रीकृष्ण यज्वा ने अर्थवाद के चार भेद कहे हैं -

I- निन्दार्थवाद, 2- प्रशार्थवाद, 3- परकृति, 4- पुराकल्प

वरतुत: उपर्युक्त सारे भेद अर्थवाद के नहीं हैं अपितु उदाहरण भेद हैं। स्वरूपत: तो अर्थवाद के गुणवाद, अनुवाद एवं भूतार्थवाद भेद के अन्तर्गत ये सारे भेद समाहित हो जाते हैं। जहाँ अभिधाश्रित से अर्थवादों की विधि के साथ एकवाक्यता सम्भव नहीं होती वहाँ गौणीगर्भवक्षणा से वे विधि के अङ्ग बनते हैं। अन्य स्थलों पर वे श्रीतार्थ के द्वारा ही विधि के उपकारक बनते हैं। जहाँ पर प्रत्यक्ष आदि प्रमाणों से उनका अविरोध प्राप्त होता है, वहाँ वे भूतार्थक समात्र द्वारा विधिवाक्यों के उपकारक होते हैं।

विविध मतों की समीक्षा

निष्कर्ष यह है कि पृवृत्तिवाचक विद्गादि पृत्यय से युक्त विधिवाक्यों की स्तुति द्वारा पुरुष्प्रवर्तन रूप प्रयोजन को सिद्ध करने के कारण अर्थवादवाक्य विधिवाक्यों के पूरक है। अर्थवादों का कोई पृष्ठ प्रयोजन न होकर विधिवापिक्ष प्राशस्त्य ही उनका प्रयोजन है। जिसप्रकार विधि का अध्ययन-अनध्ययन, अध्यापन और शिष्य-गुरुषरम्परा प्रवित्त है, इनका वैसा ही आदर अर्थवादों का भी प्राप्त होने के कारण ये दोनों समान प्रयोजन वाले सिद्ध होते हैं। अत: विधि की भाँति ही अर्थवाद भी अपौरुष्प है, अनित्य अर्थात् पौरुष्प नहीं है।

वृत्तिकार,शड्.करभद्द एवं अन्य आचार्यों जारा जिन उदाहरणों को अर्थवाद का भेद कहा गया है, वे उदाहरण भेद्र मात्र है।

वस्तुत: अर्थवादों के समस्त उदाहरण गुणवाद, अनुवाद एवं भूता धवाद इन तीन अणिमों में आ जाते हैं। जहां कहीं शास्त्र अथवा प्रत्यक्ष प्रमाण से विरुद्ध कथन प्रतीत होता है वह गुणवाद से सड़ गत होता है न कि विरुद्ध प्रदर्शनपरक, क्यों कि अर्थवाद विधेम द्रव्य देवता अथवा याग की साक्षात् या परम्परया स्तुति करके पुरुष प्ररोधना धारा विधि के उपकारक बनते हैं। अत: वे विधि के अड़ ग ही सिद्ध होते हैं, प्रमादपाठ नहीं सिद्ध होते ।

विधि के अड्.ग होने के कारण ही अर्थवादों पर अक्रिया धता का दोषारोपण भी उवित नहीं है। कितपय स्थतों पर अर्थवाद संदिग्धार्थ-निर्णायक भी होते हैं। ऐसे स्थतों पर वे विधि की स्तुति बारा धर्म में प्रमाण नहीं बनते। जबकि अन्य स्थतों पर विधि की स्तुत्यर्थता बारा ही वे धर्म के पृति प्रमाण बनते हैं।

"स्वाध्यायोऽध्येतव्य:" इस अध्ययनिविधि के अनुसार भी अर्थवाद वाक्य वेद के अड्.ग ही सिद्ध होते हैं। वेद के विधिभाग के अन्तर्गत ही अर्थवाद भी गृहीत होते हैं। इन्हीं को ब्राह्मणभाग भी कहा जाता है।

इसप्रकार यह स्पष्ट हो जाता है कि अधवाद निष्प्रयोजन नहीं है बिल्कि साक्षात् अथवा परम्परया स्तुति द्वारा विधि के अड्.ग हैं, एवं वेद के विधिनाग की भाति ही अपौरुष्टेम हैं। उन्हें निष्प्रयोजन कहना तो, वेद के समग्र अर्थ को न समझने के कारण भान्तिमूलक हैं। अत: अर्थवाद विधि के साथ एकवाक्यता प्राप्त करने के कारण क्रियार्थमरक हैं, यह सिद्ध हो जाता है।

🛭 त्तीय अध्याय 🖇

मन्त्रवावय -

- शक्श प्राचीन पर्व मध्यकालीन मीमा सको की दृष्टि में मन्त्र प्यम् उसकी उपयोगिता
- }व} विविध मतो की समीका

प्राचीन एवं मध्यकालीन मीमांसकों की दृष्टि में मन्त्रवाक्यों का स्वरूप एवं उपयोगिता

अर्थवादवाक्यों के पश्चात् अतिशय महत्वपूर्ण वेदभाग मन्त्र है। यथपि "स्वाध्यायोऽध्येतव्य: " इस नियम के अनुसार मन्त्रों का भी प्रामाण्य सामान्य रूप से सिद्ध है, तथापि विधिवा क्यों की भाँति मन्त्रों का न तो विधायकत्वेन उपयोग संभव है, क्यों कि मन्त्रवाक्य विधिविहित अर्थों के ही अनुवादक है। न ही स्तावकत्वेन वे विधि वालप के अङ्ग सिद्ध होते हैं, क्यों कि अर्थवादवाक्यों की भाँति मन्त्रों की विधि के साथ- एकवा क्यता न होने से उनका विध्य इंशात्व भी नहीं सिद्ध होता । यागकर्मों के अनुष्ठानकाल में अनुष्ठान से सम्बद्ध क्रिया अथवा किया के अङ्ग्राभूत द्रव्य देवता आदि अर्थों का स्मरण कराने वाले वेदवा क्य मन्त्र कहे जाते है। यथि अनुष्ठेय कर्मों के दृष्य देवतादि का यह स्मरण रूप कार्य बाह्मणवाक्यों तथा स्मृतियों आदि के बारा भी हो सकता है, तथापि "मन्त्रेरेव स्मर्तव्यम्" इस नियमविधि के अनुसार यागकर्मों से सम्बन्धित दृव्य, देवतादि का स्मरण मन्त्रों के द्वारा ही किये जाने का विधान है। इसलिये मन्त्रों द्वारा यागसम्बन्धी अर्थों का स्मरण किया जाना आवश्यक है, क्यों कि मन्त्रवाक्यों दारा स्मरण न किये जाने पर नियमापूर्व की उत्पत्ति नहीं होगी। साथ ही यदि स्मृति आदि अन्य उपायों से यह अध्यकाशन रूप कार्य किया जाएगा, तो, उन-उन पागकर्मों के प्रकरण में पढ़े गये मन्त्रवाक्य भी व्यर्थ हो जायेंगे। जबकि स्वाध्यायविधि से सम्पूर्ण वेदभाग का अध्यानशास्ति अध्ययन विहित है। अत: अर्थज्ञानपूर्वक पदार्थस्मरण ही मन्त्रों का प्रयोजन है। इसलिये मन्त्रों का कार्य अदृष्टोत्पत्ति मात्र न होकर अर्पज्ञानसहित अप्रक्राह्म रूप दृष्ट प्रयोजन भी है।

वस्तुत: अनुष्ठानकाल में कर्मज्ञान के बिना अनुष्ठान भी संभव नहीं है। मन्त्र ही वह साधन है जो यागकर्म के उपयोगी अर्थों का ज्ञान कराता है, जिससे विधि का विनियोग कार्य सम्पादित होता है। जहाँ पर मन्त्रों का अर्थम्रकाशनस्य दृष्टप्रयोजन संभव नहीं होता उन "हुं", "फद्" आदि जपमन्त्रों में इनका अदृष्ट प्रयोजन है। जबिक अन्य स्थलों पर ये दृष्टप्रयोजन वाले ही सिद्ध होते हैं। जिसप्रकार से विधिवालयों की विधायक स्प से अर्थवत्ता है वैसे ही मन्त्रवालय यागकर्मसम्बन्धी पदार्थों के स्मारक स्प कार्य के कारण उपयोगी हैं। अत: विधि के अभीष्ट अर्थों का प्रकाशन करने के कारण मन्त्रवालय भी धर्म के प्रति प्रमाण हैं।

कौत्स पृभृति वादी विदानों ने मन्त्रों के सम्बन्ध में निष्प्रयोजनतारूप जो आक्षेम किया है, उसका लगड़न अध्ययनविधि से ही हो पाने पर भी यह प्रश्न उठता है कि ये मन्त्र उच्चारण मात्र से अदृष्ट के उत्पादक होने के कारण कृत्वड्.गता प्राप्त करते हैं या अनुष्ठेय अर्थों के प्रकाशन रूप दृष्टफल के द्वारा ।

¹⁻ महायाजिक कोरल वस्तुत: कोई अलग ग्रन्थ हमें नहीं प्राप्त होता किन्तु आम्नायस्य क्रिया परवात् आन पेक यमत दर्धानाम् इ जै०पू० 1/1/1 है के वास्तिवक अर्थ के जात न होने के कारण मन्त्रादि के सम्बन्ध में अनेक भानितयाँ उत्पन्न हो गई थीं । इन्हीं के आधार पर याजिकों ने सभी वेदवाक्यों का विनियोग कल्पित कर लिया था । सम्भवत: इसी से प्रभावित होकर कौरस ने मन्त्रों को निर्धक कहा था । इसका उल्लेख हमें यास्क के निरुक्त में पूर्वपक्ष के रूप में मिलता है - 'चिद मन्त्रार्थ- प्रत्यायनाय अन फ भवतीति कौरस: । अनर्थका हि मन्त्रा तदेतेनो पेशि-त्यम् ।" ह निरुक्त - 1/5/15 पृ० 38 ह

पूर्वपक्ष के मतानुसार मन्त्रों का अर्थ अविविधित है — अर्थात् मन्त्र अनुष्ठिय अर्थों के प्रकाशक नहीं है, क्यों कि यदि मन्त्रों का अर्थप्रकाशन रूप प्रयोजन मानेंगे तो वह अनर्थक होगा और मन्त्रभाग के निर्श्वक होने पर सम्पूर्ण वेदभाग पर निर्श्वकता की आपित्त होगी । मन्त्र जिन अर्थों को प्रकाशित करते हैं वे विनियोग-विधि, ब्राह्मण तथा कत्यसूत्रादि उपायान्तर से भी प्रकाशित हैं। अत: मन्त्रोच्चारणजन्य अर्थप्रकाशन को आश्र्य लेकर नियमादृष्ट कित्यत करने की अपेक्षा उच्चारणमात्र से ही अदृष्ट कित्यत करने में लाघव है। इसलिये मन्त्र अविधिक्षत अर्थ वाले हैं, तथा उच्चारणमात्र से अदृष्टपल रूप प्रयोजन की सिद्धि करते हैं। अपने पक्ष के समर्थन में पूर्वपक्षी अनेक हेतु भी प्रस्तुत करते हैं, वे हेतु निम्निलिखत हैं —

पूर्वपक्ष

1- मन्त्रों का अर्थम्रकाशन रूप दृष्ट प्रयोजन नहीं है क्यों कि मन्त्र द्वारा
प्रकाशित अर्थ ब्राह्मणवाक्य द्वारा पूर्व से ही प्रकाशित रहते हैं। जैसे
दर्शमूर्णमास प्रकरण में "उन्ह ते प्रथरन उन्ह ते यज्ञपति: प्रथताम्" यह
नन्त्र पठित है पुन: ब्राह्मण्यान्य में कहा गया है 'उन्ह प्रथरनेति
पुरोद्वाशं - 'प्रथमित "। यद यहाँ पर मन्त्रार्थ को निविधित मानेंगे
तो निव्ह ग से ही विनियोग सिद्ध हो जाने के कारण मन्त्रवाक्य
निर्द क होगा। यहाँ पर यह कहना ठीक नहीं है कि, यह कथन
अर्थवाद के निये है, क्यों कि अर्थवाद सदैव विधि का वाक्यशेष होता
है। अत: विधिनिरयेक्ष अर्थवाद द्वारा भी प्रयोजन सिद्ध संभव नहीं है।

^{।- &#}x27;तदर्थहास्त्रात्" । वै०मू० ।/2/31 ।

²⁻ तै0 वं0 1/1/8/1

³⁻ तै० जा० 3/2/4

इसी पुकार अन्निवयन पुकरण में "आददेऽ डि. गरस्वत " अन्त वाले 2-"देवस्यत्वा", "अभिरसि", "बिभरसि", एवं "हस्तआदाय"। ये वार मन्त्र पढ़े गये हैं और इन मन्त्रों का विनियोजक "तां वतुर्भिरिभादत्ते " । अर्थात् उन चारों मन्त्रों से अभि का गृहण करे । यह बाहमणवाक्य है। यहाँ यदि मन्त्रों को विविधतार्थ वाला मानेंगे तो अभादान विनियोजक यह ग्राह्मणवाक्य व्यर्थ हो जायेगा । यदि "अस्मैक्टायनी न्याय" से चतु:संख्या विधान हेतू 'चतुर्भि' इस कथन को माने तो पुश्न यह उठता है कि वह विधान मन्त्र का उद्देश्य करके है या आदान को उद्देश्य करके । भ्राह्मणवा क्यगत "वतु:संख्या" का मन्त्र के साथ सामाना धिकरण्य न होने से मन्त्र को उद्देश्य करके यह विधान सम्भव नहीं है। साध ही "आदान" को उद्देश्य करके भी यह विधान नहीं किया जा सकता क्यों कि यागकर्म के साथ सामाना धिकरण्य न होने से "तिसु-आह्ती " की भाँति यहाँ पर संख्या का आदान के साथ सम्बन्ध नहीं हो सकता।

समुच्यय बोधक शब्द का अभाव होने से चतु: संख्या का विधान भी ज़ाह्मण वाक्य द्वारा सम्भव नहीं है क्यें प्रेयि पृत्येक मन्त्र के सामर्थ्य से विधान करेंगे तो विकल्प की प्राप्ति होगी। अत: यहाँ पर विधि का प्रयोजन चतु:संख्याक मन्त्र को आदान का अड्ग-मात्र सिद्ध करना है।

I- तै0 सं0-4/1/1 9

^{ः - &}quot;अभि: सुद्दात्तिक्शेष: " द्र० - कु० वृ०- पृ०-38

²⁻ तै0 सं0 - 5/1/1

3- "इमामगृभ्णन् रश्नामृतस्य इत्यश्वाभिधानीमादत्ते " है। मन्त्रों का विविधतार्थत्व मानने पर लिइ.ग से ही प्राप्त रश्नागृहण में जो प्राष्मण्याक्य की विविधतार्थत्व मानने पर लिइ.ग से ही प्राप्त रश्नागृहण में जो प्राष्मण्याक्य की विविधाणकता है वह वरितार्थ नहीं हो सकेगी । यहाँ प्रतिवादी का यह कथन ठीक नहीं है, कि यहाँ "गर्दभरश्नागृहणिनवृत्ति" के लिये परिसंख्या का आश्रम लिया गया है। क्यों कि ऐसा होने पर "अश्वाभिधानीमादत्ते" इस वाक्य से प्राप्त अश्वरश्नागृहण क्ष्म स्वार्थ का परित्याग, गर्दभरश्मानिवृत्ति हम परार्थ स्वीकार एवं गर्दभरश्ना गृहण में प्राप्त मन्त्रवाक्य का बाधक्य दोषत्रयापत्ति होगी। उ

आदि मन्त्र भी बहिछदन किया में प्रमाण नहीं है। अत: मन्त्रों का क्याबोधन रूप अर्थ स्वीकार करना युक्त नहीं है।

4— मन्त्र इसिवये भी निर्धक हैं, क्यों कि मन्त्रों का पदिवन्यास नियमबढ़ है। के जैसे — अग्निर्मुधादिव: ककुद: " इस वाक्य में मन्त्रकृम के विपरीत "मुधां ग्नि" आदि रूप में पाठ किये जाने पर उच्चा रणजन्य "अदृष्ट" नहीं उत्पन्न होता, किये पिट अध्यकाशन ही मन्त्रों का प्रयोजन होता तो विपरीत कुम से पाठ होने पर भी अदृष्टो —

त्पत्ति निर्वाध रूप से होती । यहाँ पर यह उदाहरण युक्त नहीं

¹⁻ तै0 वं0 - 5/1/2

²⁻ 和 到 10 - 13/1/2/21

³⁻ जैसी कि उक्ति है -

[&]quot;अता र्यस्य परित्यागात् अश्रुता र्यप्रकल्पनात् । प्राप्तस्य बाधादित्येवं परिसंख्या त्रिदूषणा ।"

⁴⁻ द0 - जै0 सू0 - 1/2/32 "वाक्यनियमात्" !

⁵⁻ तै०सं0-4/4/4

है कि लोक में भी अर्थवान् पदों में कुमनियम देखा जाता है। लौकिक पदों में भी यदि व्याक रिएक नियमों की अवहेलना करके विपरीत प्रयोग किया जाय तो उनका कोई अर्थ नहीं रह जायेगा। जैसे - "राजपुरुष: " आदि पदों में घष्ठी के! नियम के विपरीत यदि "पुरुषराज: " उच्चारित किया जाय तो वह वाज्छित अर्थ नहीं प्रकट करेगा। लोक में ऐसा नियम भन्ने ही युक्त हो किन्तु वेद में ऐसा मानना ठीक नहीं है।

- 5- मन्त्रार्ष इसलिये भी अविविश्वत सिंद होते हैं, क्यों कि मन्त्रों में शास्त्रान्तर से जात अथों का ही नियमन होता प्राप्त होता है। 2 'था "अग्नीदर्गन र विहरण हैं है अग्नीप्र ऋत्विक्विशेष- तुम के गन लेकर विहरण करों है इस मन्त्र में जो 'प्रेष' है उसका जान ऋत्विज को विधि के अभ्यास के समय ही 'आग्नीप्राद्धिष्ठायान् विहरित " आदि वाक्यों से पहले हुआ रहता है, क्यों कि अविद्धान् विहरित " वादि वाक्यों से पहले हुआ रहता है, क्यों कि अविद्धान् विहरीत । " न ह्यविद्धान् विहितों दिल " 4 इस जैमिनिसूत्र से भी यही पुष्टि होती है।
- 6- मन्त्रों की अनर्थकता इस हेतु से भी सिंद है कि वे अविषयमान अर्थ का कथन करते हैं। ⁵ अर्थात् उन्हें विवक्षित अर्थ वाला मानने पर

¹⁻ पा स्0 2/2/8

²⁻ द्र0-वे0 सू0 1/2/33

³⁻ तै0 सं0 6/3/5

⁴⁻ वै० सू० 3/8/8

^{5- &}quot;अवियमानववनात्" वै० सूत्र 1/2/34

ऐसे पदा थों को मानना पड़ेगा जो पदा थ लोक में है ही नहीं।
जैसे - 'चत्वारिशृङ्गात्रपोऽस्य पादा" आदि मन्त्रों में वर्णित
वार सींग तीन पैर और सात हाथों वाला यज्ञपदार्थ इस लोक
में कहीं उपलब्ध नहीं है। अत: इस मन्त्र को विविधित अर्थ वाला
मानने पर इसके धारा किसका कथन माना जायेगा। इस लिये
मन्त्रकृम एवं पाठकृम के अनुरोध से उच्यारण जन्य अदृष्ट ही मानना
उचित है।

इसी प्रकार "मा मा हिंसी: "आदि मन्त्रों का अर्थशान रूप
प्रयोजन मानने पर अप्रवन्त हिंसा का प्रतिषेध स्वीकार करना होगा।
7- "ओष्धे त्रायर वैनं " है जोत्राखाण: " आदि मन्त्रों में अवेतन
पदार्थों को सम्बोधित किया गया है। अवेतन पदार्थ का अभिमुलीकरण
सम्भव नहीं है, क्यों कि पशुरक्षा में अवेतन दर्भ डारा यजमान की रक्षा
सम्भव नहीं है। इसी प्रकार प्रातरनुवाक अवण में प्रस्तर में अवण
आदि रूप प्रवृत्ति सिद्ध नहों होती । अत: अर्थविवक्षा मानने पर
ये मन्त्र निर्थक हो जायेंगे।

8- मन्त्रों का अर्थ इसलिये भी विविश्ति नहीं सिद्ध होता क्यों कि अदितियाँ रिदितिरन्ति रक्षम् " आदि मन्त्र परस्पर विरुद्ध अर्थ का

 ^{&#}x27;न वतुभृइ,गादि किञ्चित् कर्म तत्सम्बन्धि पृकृतौ विकृतौ वा विवते ।
 यथिष व गुणवादेन किञ्चित् स्थात्, तथापि तदनुष्ठानाभावान्न
 तत्समृत्या कार्यम् । न व जायते क्वप्रदेशे प्रयुज्यतामिति । " श्रेत०वा०पृ०-54 श्रे

²⁻ तै0 सं0 122/1

³⁻ ते0 स0 1/3/13

^{4- &}quot;ज्योतिष्टोमे प्रातस्तवने होत्रा पञ्पमानशस्त्रविशेष: " र्मी ०को ० - पृ० - 65 र

⁵⁻ तृ० वं० 1/6/16

कथन करते हैं। इसी प्रकार एको स्त्री न जितीयो अवतस्य असंख्याता संस्माणि ये स्त्रा अधिकृत्याम् " आदि उदाहरणों में भी विरोधी अर्थ प्राप्त होते हैं। अदिति का शुत्व और अन्तरिक्षत्व एवं स्त्र का एकानेकत्व आदि परस्पर विरोधी अर्थ कर्म में उपयोगी नहीं हो सकते। यहाँ पर अर्थवाद भी नहीं माना जा सकता. क्यों कि अर्थवाद के विधि का अङ्ग होने से वे स्तुति प्रयोजन वाले हैं, जबकि मन्त्र की स्तुति निष्प्रयोजन होने से आदरयोग्य नहीं है। अत: मन्त्र का उच्चारणमात्र से अदृष्ट प्रयोजन मानने पर यह विरोध नहीं रहेगा।

- 9- मन्त्रार्थ विवक्षा इसलिये भी स्वीकार्य नहीं है, क्यों कि स्वाध्यायविधि की भाँति अर्ध्मकाशन के अभ्यास की कोई विधि नहीं प्राप्त होती। ³
 यदि अर्ध्मकाशन आवश्यक होता तो उसके अभ्यास का भी विधान होता । यथा माणवक के अवहनन सम्बन्धी मन्त्र के अभ्यासकाल में पूर्णिका नामक स्त्री अवहनन क्रिया भी कर रही थी । किन्तु माणवक के अभ्यास और पूर्णिका के अवहनन कर्म के समकालिक होने पर भी माणवक उस कर्म का अभ्यास न करके अश्वरानुपूर्वी अवधारण में ही प्रयत्न करता है । अत: 'उच्वारण' ही मन्त्र का प्रयोजन सिद्ध होता है ।
- 10- मन्त्र इसलिये भी अविविधातार्थ सिद्ध होते हैं, क्यों कि 'अम्यक् सात

^{1- 50-}पे0 सू0 1/2/36

²⁻ तै0 सं0 1/8/6

^{3- &}quot;स्वाध्यायवदववनात्" वि०पू०-1/2/37]

इन्द्र शिष्टरस्मे, मृण्येव जर्भरी तुर्फरीतू "2 इत्यादि मन्त्र किस पदार्थ के प्रकाशक हैं यही नहीं जात होता । यद्यीप 'अम्यक्ण'' इस वाक्य से इन्द्र की स्तुति रूप सामान्य अर्थ जात होता है, किन्तु 'भृण्येव" आदि का तो सामान्य अर्थ भी नहीं जात होता । अत: इनसे किस अर्थ का कथन सिद्ध होगा। 3

11- मन्त्रों में अनित्य पदार्थों का संयोग वर्णित होने से भी मन्त्र निर्धक हैं। 4 यदि मन्त्रों का अध्यक्षाशन कार्य मानेंगे तो 'किंं ते कृण्वन्ति कीक्टेषु गाव: 5 'आदि मन्त्रों में वर्णित कीक्ट जनपद. नेवाशाल नगर, प्रमान्द राजा आदि अनित्य पदार्थों के पश्चात् मन्त्रनिर्माण कार्य मानना होगा जिससे मन्त्र पो रुषेय सिद्ध होंगे। अत: अनित्यता दोष से मुक्ति के लिये भी मन्त्रों को केवल प्रयोजित्य उच्धारणक्ष्य प्रयोजन वाला मानना उचित है, अध्यक्षाशन रूप्यवाला नहीं।

मन्त्रों का अर्थस्मारकत्वेन प्रमाण मानने में एक दोश यह भी है कि ऐसा मानने पर साममन्त्र अर्थिविसी होने से मन्त्रलक्षण के अन्तर्गत गृहीत नहीं होंगे। अत: मन्त्रों की उच्चारण द्वारा अदृष्टफ्लकता माननी ही उचित है।

¹⁻ २० सं० 2/4/8

²⁻ ३० सं० 8/6/2

उ- द्र0-जै० सू० 1/2/38

^{4- &}quot;अनित्यसंयोगात्" जै० सू०-1/2/39

^{5- &}quot;किं ते कृण्वन्ति कीक्टेषु गावो नाशिरं दुके न तपन्ति धर्मम्। आ नो भर पृमगन्दस्य राजा नैवाशालं मध्यन् रन्धमान:।"

[ा]र्थ राष्ट्र विश्व विष्य विश्व विष्य विश्व व

^{6- &#}x27;पदि दृष्टा धतेव स्पात् मन्त्राम्नानमनर्थकम् पृत्यायनाददृष्टं वेस्तदुच्वा रणतो वरम् । " । शाःदी०प्र०टीमासस्ति पृ०२३।

सिद्धा न्त

भीमांसा-सिद्धान्त के अनुसार मन्त्रों का स्वरूप एवं उपयोगिता

। - लौकिक वाक्यों की भारति वैदिकवाक्य भी अर्थ के प्रकाशक है

जिस पुकार लोक में सभी यथार्थ पर विविधित अर्थ वाले होते हैं।
उसी पुकार वेद में भी पदों का अर्थ विविधित ही होता है। पदार्थजान से
वाक्यार्थ ज्ञान होता है। वह वाक्यार्थ याक्य में पुयुक्त किया एवं कारक का
सम्बन्ध है। यहाँ पर यह शह्रका करनी ठीक नहीं है कि मन्त्रों के उच्चारण
से अद्वाब्द प्रयोजन की ही सिद्धि होती है। क्यों कि अदृष्ट कल्पना तो वहाँ
करनी वाहिए, जहाँ दृष्ट प्रयोजन न दृष्टिगत हो। किन्तु मन्त्रों ज्ञारा
अनुष्टिप यागादि कर्मों से सम्बद्ध दृष्य, देवता आदि का स्मरण होने से उनकी
दृष्टफ्तकता ही प्राप्त होती है। मन्त्रों की अदृष्टफ्तकता का कोई हेतु न प्राप्त
होने से उनकीं अदृष्टार्थता मानना युक्त नहीं है। इस प्रकार मन्त्रों का प्रयोजन दृष्ट
यज्ञ में मन्त्रोंच्यार ण अर्थज्ञान के लिये ही होता है। अर्थज्ञान के बिना यागादि
किया का स्मरण नहीं होगा और अर्थस्मरण के बिना यागकर्म सम्पादित नहीं
हो सकेगा। अत: मन्त्रों का अर्थज्ञान कप दृष्ट फल मानना अनिवार्य है।
मन्त्रोंच्यारण के अक्षर गृहण मात्र से ही निराकाइ, अ हो जाने पर वे साक्षात्

I- द्र0-वै0 सू0 1/2/31

^{2- &}quot;पस्य दृष्टं न खभ्येत स्यात्तस्यादृष्टकल्पना,
अनुष्ठेयसमृतेश्वेश मन्त्रोच्यारणमध्वत् ।
समरणन्व प्रयोगार्थ प्रयोगाच्य फलोदय:
एवं दृष्टार्थता लाभान्नादृष्टपरिकल्पना ।"
श शाराविणभा सहित पा 24

क्य से यज्ञाइ गता नहीं प्राप्त कर सकेंगे। इसी प्रकार वाक्यार्थ जान से निराकाइ का पदार्थज्ञान भी कृत्वइ गत्व नहीं प्राप्त करता । क्यों कि वाक्यार्थ ज्ञान को कृतार्थ किये विना वह प्रकरण से भी नहीं गृक्षीत होता। इसका प्रमुख कारण यह है कि मन्त्राक्षर इतिकर्त व्यतास्यक्ष्म नहीं होते हैं। अत: प्रकरण से अइ गता प्राप्त मन्त्रों का यागकर्मों के अनुष्ठान में उपयोगी वाक्यार्थ प्रतिपादन द्वारा कृत्वइ गत्व प्राप्त होता है।

मन्त्रवाक्यों की प्रकरण से अदृष्टार्थता प्राप्त होती है और लिइ.गसाम्थ्य से उनकी दृष्टार्थता प्राप्त है। दूंकि लिइ.ग सदैव प्रकरण से बलवान् होता है. अत: लिइ.ग से अर्यस्मरण रूप दृष्टार्थता की प्राप्ति होने के कारण लिइ.ग की अपेका दुर्बल प्रकरण प्रमाण का आश्रम लेकर मन्त्रों की अदृष्टार्थता को अदृष्टार्थता को प्रमाणित करने वाला कोई लौकिक या वैदिक प्रमाण ही हमें उपलब्ध नहीं होता है।

यह कहना भी ठीक नहीं है कि यागकर्म सम्बन्धी पदार्थों का स्मरण ब्राह्मणादि अन्य विधाओं से भी संभव होने के कारण मन्त्र निष्प्रयोजन है, क्यों कि इस सम्बन्ध में हमें "मन्त्रेरेव स्मर्तव्यम्", "मन्त्राणि 'स्मृत्वा - कर्माणि कुर्वीत " आदि नियमविधि प्रमाणक्ष्य में प्राप्त होती है। अत: मन्त्रों

जेसाकि सोमेशवर भद्द ने "न्यायसुधा" में कहा है "नावान्तरिक्यायोगादृते वाक्योपकित्यतात्.
 गुणद्र व्ये कथाभावै: गृहणिन्त प्रकृता: क्रिया: ।"

[∄]त्त०वार्ण् 284 १

^{2- &#}x27;सामर्थ्य सर्वभावाना' लिइ.गिमत्यभिधीयते । "

अर्थांगृह को ० सहित पृ० ८४ से उद्धृत १

के पदार्थस्मरण ४प दृष्ट प्रयोजन को अप्रामाणिक नहीं कहा जा सकता है, और ऐसा मानने पर याजिकों में जो मन्त्रों का अदृष्टोत्पत्ति रूप फल कहा है उसके साथ भी वैरस्य भी नहीं होता । अत: स्वाभाविक रूप से मन्त्रों की विविधित्तार्थता ही सिद्ध होती है।

इस प्रकार पज्ञकाल में पज्ञाइ गों का प्रकाशन ही मन्त्रों का प्रपोजन है। यथि मन्त्रों द्वारा लोकिक वाक्यों की भाँति सम्पग्-रूपेण व्यवहार संभव नहीं है तथापि, पज्ञसंबन्धी द्रव्य देवतादि के स्वरूप प्रकाशन मात्र से ही वे अनुष्ठाता पुरुष का उपकार करते हैं। "ओक्ये त्रायस्वेने", "भूणोत ग्रावाण" आदि सम्बोधन रूप जितने मन्त्र कर्मोपयोगी नहीं है, उनका अर्थ भन्ने ही विवक्षित न हो किन्तु, "तत्सामान्य-न्याय द्वारा सभी मन्त्रों का अविवक्षितार्थत्व मानना पुन्त नहीं है। अत: जहाँ दृष्टप्रयोजनता संभव हो वहाँ अर्थम्बाशन रूप दृष्ट प्रयोजन और जहाँ दृष्टप्रयोजन संभव नहीं हो वहाँ पर मन्त्रों का अदृष्ट प्रयोजन सिद्ध होता है। इसलिये "बह्दिक्सदनं दामि" इत्यादि मन्त्रों का कुशोच्छेदन रूप प्रयोजकत्व सिद्ध होने से उनकी दृष्टार्थता है।

इस प्रकार यथि "वोदनालक्षणों धर्म: " इस नियम से विधि ही धर्म में प्रमाण है किन्तु सूत्रकार जैमिनि ने प्राधान्य के कारण ही विधि को प्रमाण कहा है। मन्त्रादि तो विधि के ही उपकारक होने से विधि प्रमाण के अन्तर्गत ही गृहीत होते हैं। इसलिये धर्म के प्रति उनका भी अप्रामाण्य नहीं, पृत्युत प्रमाण ही है।

 ^{&#}x27;तत्रोच्यते यत्रे यत्राइ.गप्रकाशनमेव प्रयोजनिमित । यथीप लोकवत्तै:
 नं संव्यवहार: तथापि तत्स्वरूपप्रकाशनमात्रमेव अनुष्ठातृणामुपकिरष्यति।"
 इ तन्त्र०-पृ०-57 इ

मीमांचाकों स्तुभकार के अनुतार यणीप मन्त्र धर्म सम्बन्धी प्रमा के उत्पादक नहीं हैं, तथापि पदार्थिविध्या प्रयोजनवत्ता की सिंडि के डारा उनका धर्म में उपयोग सिंड है। अत: सामादि समस्त मन्त्रों का पदार्थ विध्या धर्म में प्रमाण है, क्यों कि शाब्दबोध के पृति कारण होने से शब्द का प्रामाण्य सभी दर्शनों में माना गया है। साथ ही शब्दज्ञान से होने वाला पदार्थज्ञान भी वाक्यार्थ के पृति कारण होने से पदार्थ का भी प्रामाण्य सिंड है। अत: मन्त्रों का विनियोग धर्म में पदार्थ से ही संभव होने से मन्त्रों का पदार्थ-विध्या धर्म में प्रमाण सिंड होता । यदि मन्त्रों को धर्म में प्रमाण न माने तो भी अध्ययनविधि से उनकी प्रयोजनवत्ता तो सिंड ही है। अत: मन्त्रों पर निष्प्रयोज अध्वा अविविधितार्थता का आरोप नहीं सिंड होता।

2- संहिता में पठित मन्त्रों का ब्राह्मण में पुन: अवण सप्रयोजन है

संहिताभाग में पढ़ें गये जिन मन्त्रों का ब्राह्मण भाग में पुन: उल्लेख मिलता है वह गुणादि के विधान रूप प्रयोजन के लिये है। 3 जैसे 'ता' चतुर्भिरिम्-मादत्ते" हैं इति ब्रां 6/3/1/19 है यह ब्राह्मण वाक्य 'देवस्यात्वासिवतु: गायत्रेण त्वाच्छन्दसाददे" इस मन्त्र द्वारा कहें गये 'खिम्ग्रहण" का ही पुन: कथन करता है। यहाँ पर ययिप संहिता में पढ़ें गये किसी एक मन्त्र के द्वारा ही 'अभि" का ग्रहण हो सकता था, किन्तु ऐसा होने पर "किस मन्त्र से अभ्यादान करें" ऐसा विकल्प प्राप्त होता । जबकि शतप्य ब्राह्मण में पठित 'तां चतुर्भिं

¹⁻ द्र0-भाद्टदी पिका प्रभावली सहित पृ0-42-43

²⁻ जैसा कि सोमेश्यर भट्ट ने भी कहा है -"सर्वसाधारणत्वेन विवारस्य प्रयोजनम्, कर्मकालेऽनुसंधेयो मन्त्रार्थोऽर्थपरत्वतः।"

इन्याय स्0-पृ0-98

^{3- &}quot;गुणार्थेन पुन: श्रुति:" १ जै० सू० 1/2/31 1

दल वात्त्य से "अल्पेक्डापनीन्याय" से बतु: लंग्या थिशिष्ट मन्त्र से ही अनुगुरण पु प्रत डीता है, स्पीएक ऐसा होने पर ही अपूर्तीतादित हो सकेगो । कुण्ठ के कुदाल हो "अभू " कहते हैं - उस्त मन्त्र को पद कर यह में इक्टाका निर्माण के लेखे निद्दा खोदने हेतु "अभू" का गृहण किया जाता है।

्ने का तात्पर्ण यह है कि यक्षण यहाँ "आददे" इस लिख्न या शब्द तमध्य से ही अभुगादान में मन्त्र का जिन्नामेग प्राप्त है किन्तु पृति प्रमाण स्निरपेक जिल्लामान ने जिल्लामान पर क्यों कि बारों मन्त्रों का आदान कर गान प्रयोजन है इनलिये "प्रोडिमिय्जितयत्वेनां" की भाषित यहाँ पर भी विकल्प प्रस्त होगा । अत: विकल्पप्राप्ति दौंध के निवारण के लिये "तां ब्लुमिं" यह पुने है । महाँ पर यह शह्न का नहीं करनी वाग्डेप कि सनुव्यार्थि शब्द न पुगुका होने के भारण पहाँ समुक्वा अभिनेत नहीं है, क्यों कि यहाँ पर अर्थ से इन मन्त्र की समुद्ध्यक्तकता की प्राप्त कीती है । अत: पहाँ पर मन्त्रार्थ के पुन: काण द्वारा पूर्व प्राप्त अर्थ का ने विधान नमें है, अपितु "आदत्ते" इस पुत्यक मुने से "बतु: संख्या-विशिष्ट" गुण का विधान होने से अप्राप्त का ही विधान किया गया है । उत्तिलेये तंख्यादि स्प गुण का विधान करने के कारण ब्राइमण- गुन्मा में पुन: पठित पुतियाँ निष्णुमांका नहीं है यह तिब्ह हो जाता है।

उ- "इमा मूभणन्" आहंद अन्त्रों में परिसंख्या चिधि मानने पर भा श्रुतहाना दे दोषत्रमाप हिल नहीं डोला

"उगामगृभ्गन् रशमामृतस्य इत्यश्वाभिधानोष्ट्रतते" इसमन्त्र का पाठ करके यज्ञ में अभिनथयन देतु अश्वरशमा के गृहणपूर्वक भिद्दो आई जातो है। >

I- go -सन्त्रवा ति व पु**०**-58

[&]quot;पुथम मन्त्र विधलो-देवस्य त्या सनितृशिति, दिताम निधलो-पृष्णिच्या इति, तृतीयं विधलो-अग्रिशी इति, वतुर्थं मन्त्रविधलो-६स्त आधाप सन्तितेति।"

१शल०इ८०६८३८। ८३९-४। का सार्यण्याष्ट्रम्

इस मन्त्र से गर्दभरशा की भी समान रूप से प्राप्त होती है। जिसकी
परिसंल्या द्वारा निवृत्ति हो जाती है। यह शह्रका नहीं करनी वाहिए
कि यहाँ पर परिसंल्या स्वीकार करने से प्राप्तवाध, परार्थस्वीकार एवं
स्वार्थ त्याग रूप दोन प्राप्त होंगे; क्यों कि रश्नादान में गर्दभरशा की
प्राप्त "तिह्रग" से होती है। जबाक इसके पूर्व ही "इत्यश्वाध्मिधानीमादत्ते"
इस प्रत्यक्ष श्रुति से यह मन्त्र अश्वरश्ना की प्राप्ति करा देता है। "श्रुति"
सदैव "तिह्रग"से बलवती होती है। अत: श्रुति प्रमाण से अश्वरश्ना की प्राप्ति
हो जाने के कारण मन्त्र निराकाइ को जाता है। ऐसी दशा में गर्दभरश्ना
एवं अश्वरश्ना गृहण में विकल्प नहीं प्राप्त होता । इसतिये यहाँ "प्राप्तवाध"
दोण है ही नहीं।

इसी प्रकार मन्त्रप्रमाण से अहवरशना के प्राप्त होने से "स्वार्थत्याग" हम दोष नहीं पुसकत होता है, क्यों कि यहाँ पर अहवाभिधानी का गृहण ही विधेम है। इस प्रकार "आदत्ते" इस विधि के साथ अहवरशना का विनियोग हो जाने से ही मन्त्र के निराकाइ. अ हो जाने के कारण परार्थस्वीकार " रूप दोष भी नहीं प्राप्त होता , क्यों कि गर्दभरशना की निवृत्ति तो अर्थत: प्राप्त होती है।

निष्कर्भ यह है कि बरवा भिधानी गृहण पृत्यक्षश्चित से प्राप्त है और प्रत्यक्ष के होते हुए बनुमान के लिये अवकाश कहाँ है १ इसी कारण गर्दभरशना की प्राप्ति ही नहीं होती ।

यहाँ यह शङ्का करना ठीक नहीं है कि मन्त्र विशिष्ट अश्वाधिय के आदान की विधि में वर्जनबुद्धि न होने से यहाँ परिसंख्या विधि नहीं मार्न

वार्तिक्कार ने कहा है - "तस्मान्नादानमात्रे विधीयते किं तर्हि
 अश्वाभिधानी विशिष्टे ।"

[।] तन्त्र०-पृ०-५१

जा सकती क्यों कि गर्दभरशतानिवृत्ति तो परिसंख्या का फल है ही किन्तु यह दोष शाब्द न होने से परिहार्य है।

पृश्न यह उठता है कि इन विधियों का स्वरूप क्या है - जिसके आधार पर यह निश्चित किया जा सके कि अपुक मन्त्र में कौन सी विधि विनियोग कराने में समर्थ है।

अपूर्व-नियम एवं परिसंख्या विधि का स्वरूप

जो विधि अत्यन्त अप्राप्त वर्ष वर्षात् किसी भी लौकिक या वैदिक प्रमाण से बजात विधेम की प्राप्ति कराती है वह "अपूर्वविधि" कहलाती है। प्रया - "क़ीहीन् प्रोक्षति," "यजेतस्वर्गकाम: " आदि विधिवाक्यों में अन्य विधिनों से सर्वषा अप्राप्त प्रोक्षण कर्म तथा स्वर्ग रूप विधेम की प्राप्ति का विधान किया गया है। बत: यहाँ "अपूर्वविधि" है।

"नियमिविधि वहाँ होती है वहाँ एक कार्य की सिद्धि हेतु अनेक साधन विकल्प से प्राप्त हो वहाँ पर एक साधन की प्राप्ति होने पर दूसरे पक्ष की अप्राप्ति होने लगती है। ऐसी स्थिति में उस अप्राप्त साधन की प्राप्ति कराने में यह विधि समर्थ होती हैं। वस्तुत: यह विधि अप्राप्त पक्ष की पूर्ति करते हुए

ग्रीऽत्यन्तमप्राप्तोः,न च प्राप्स्यति, प्रागवचनादित्यवगम्यते तत्र नियोगः शुद्ध एव विधिर्मथा ब्रीहीन् प्रोक्षति । " । तन्त्र०-पृ०-५० । वासुदेव दीक्षित ने भी कहा है - "यस्य हि विधेः प्रवृत्तिरप्राप्तपूरणमता सौऽयमपूर्वविधिः । " । इक्० यृ०-पृ०-४। ।

^{2- &}quot;साधनदृषस्य पक्ष्मा प्तौ अन्यतरस्य साधनस्य अष्टा प्तदशायां यो विधि: स नियमविधि:।" ! मी० न्याय० सा० वि० सहित पृ०-।।2 !, कुतुहतवृत्तिकार ने इसे "अप्रा प्ताशपूरणमता " कहा है।

पृवृत्त होती है एवं अनेक प्राप्त पक्षों की नियामक होने से "नियमविधि"
कहलाती है। यथा - "विहीन् अवहन्ति" यहाँ यद्यीप तृष्यिवमोदन के अनेक
साधन हैं। जैसे - पत्थर से, नलिवदलन से और अवधात से । जहाँ नलिवदारण
प्राप्त होता है, वहाँ अवहनन अप्राप्त हो जाता है। ऐसी दशा में अवहनन
विधि यह नियमन करती है कि अवधात से ही तुष्यिमोक करने पर अदृष्टोत्पत्ति
संभव है, अन्य साधनों से नहीं । किन्तु इस विधि में अप्राप्तपूरण होने पर
अन्य की जो निवृत्ति होती है वह अर्थ से ही जात होती है न कि विधायक
वाक्य बारा, न ही फलक्ष्य से।

परिसंख्या विधि - क्रिया में विनियोग की प्राप्ति के पूर्व दोनों स्थलों पर
पृतृत्ति संभव होने पर जो विधि एक पक्ष के प्रति निवृत्ति फल वाली होती
है वह परिसंख्याः विधि" है। परिसंख्या विधि में वर्जनबुद्धि या निवृत्तिफलकता
मन्त्रवाक्य से ही होती है। जैसे - "इत्यश्वाभिधानीमादत्ते" इस वाक्य में ।
यहाँ पर अश्वरश्मा के गृहण का विधान नहीं किया गया है, क्यों कि
अश्वरश्मा दान तो लिइ ग्रसामर्थ्य से पहले ही प्राप्त था । अत: अश्वरश्मा
पृणित्व विधि का फल नहीं है, पृत्युत गर्दभरश्मा गृहण - "जो कि मन्त्रसामर्थ्य से प्राप्त था" - के पृति मन्त्र की निवृत्ति ही यहाँ फल स्प से प्राप्त
है। इन विधियों के सम्बन्ध में "वार्तिककार" की निम्न उक्ति इनके स्वरूप
को पूर्णरूपेण स्पष्ट कर देती है -

"विधिरत्यन्तमप्राप्ते नियम:पाकि सति, तत्र वान्यत्र व प्राप्ते परिसंख्येति गीयते ।"

इसके भाष्य वार्तिक में स्वयं आचार्य ने तिला है –
 "य: पुन: प्राइ. नियोगात् तत्र चान्यत: च प्राप्नुयात् इति सम्भाव्यते,
 यत्र वा यच्चान्यच्च सा परिसंख्या ।" किन्त्र०-पृ०-59 क्ष्र

यहाँ "तत्र धान्यत्र च प्राप्ते" इस कथन द्वारा परिसंख्या विधि का स्वरूप पृक्ट होता है बस्तुत: परिसंख्या दो प्रकार की होती है!
1- शेलिपरिसंख्या 2- शेलपरिसंख्या दो शेलिपों के साथ एक शेल प्राप्त होने

पर एक्शेली की निवृत्ति "शेलिपरिसंख्या "है। जैसे - "इमा म्यूभ्णन् रहामा मृतस्य

इस वाक्य में मन्त्रसामर्थ्य से अश्वरहाना एवं गर्दभरहाना दोनों अह्.गी पृतीत कर देती है। इन दोनों में से गर्दभरहाना इस शेली की "इत्यश्वाभिधानीं यह निवृत्ति कर देती है।

वबिक श्लोकगत "तत्र" का प्रथमान्त अर्थ तेने पर शेल्मरिसंस्या सिड होता है। जेते - "मल्द्रम्यो गृहमेधिन्य: सर्वासां दुग्धे सायमोदनम्" इस वाक्य बारा वातुर्मास्ययाग के "वक्रणप्रधास" प्रकरण में गृहमेधीय इष्टि का विधान है। यह इस्ट के दर्शमूर्णमासकर्म की विकृति होने से इसमें प्रयाल और आज्य-भागादि पदार्थ अतिदेश से प्राप्त हैं। किन्तु इसी प्रकरण में "आज्यभागों यजीत यक्ताये" यह वाक्य भी पठित है। अत: प्रयाल आज्यभागादि अद्गा और इष्टि अद्गी सिंब होता है। यहाँ पर आज्यभाग का विधान अतिदेश से प्राप्त होने के कारण "मस्द्रम्यो गृहमेधिन्य:" वाक्य आज्यभाग रूप अद्गा का जिधान नहीं करता, पृत्युत अपने से भिन्न प्रयालादि अद्गा की निवृत्ति । वहाँ पर एक अद्गा की निवृत्ति । वहाँ करता है। यहाँ पर एक अद्गा की निवृत्ति । वहाँ करता है। यहाँ पर एक अद्गा की निवृत्ति । वहाँ करता है। यहाँ पर एक अद्गा की निवृत्ति । वहाँ से यह "शेंक्यरिसंल्या का उदाहरण सिंब होता है। इसकी प्राप्त परिसंल्या भी कहते हैं। दशमध्याय के गृहमेधीयाधिकरण में वर्णित आठ पक्षों में यह

[🛚] न्याय सु०-पृ०-106 🖡

पज्यम पक्ष है। यगिपि सिद्धान्त यहाँ पर परिसंख्या विधि के आटवें पक्ष में है, किन्तु वह अप्राप्त-परिसंख्या है। क्यों कि गृहमेधीय प्रकरणान "आज्यभागाँठ" वाक्य द्वारा ही भावना की क्यमाका हा नत हो गई है। उत: यहाँ अतिदेश से युगपत् प्राप्त अङ्गों की निवृत्ति आज्यभाग की प्राप्ति से हो जाती है। कहने का तात्मर्य यह है कि दूसरे शेषी अथवा दूसरे शेष की निवृत्ति" जिस विधि से किया जाय वह परिसंख्या विधि है।

मीमांबाशास्त्र में विशेषत: नव्यमीमांबकों ने परिसंख्या के दो भेद किये हैं - !- श्रौती परिसंख्या 2- लाक्षणिकी परिसंख्या शौती परिसंख्या में निवृत्तियाचक " नञ्" अथवा "एवा दि शब्द श्रूत होते हैं।

औती परिसंख्या में निवृत्तियाचक "नव्" अपना "एवा दि शब्द श्रुत होते हैं।
केते - "त्रीणि हवे यज्ञस्योदराणि गायत्रीवृहत्यनुष्टुप् अत्र ह्येवावपन्ति" इस
वाक्य में "एव" शब्द पठित है। इस वाक्य में "अत्र" शब्द पवमान का परामर्श
कराता है। इस वाक्य द्वारा पदमान के अतिरिक्त स्तोत्रों में साम के आवाप
का निकेश प्राप्त होता है। क्यों कि ज्योतिष्टोम-याग की विकृति होने से
पदमान के साथ ही अन्य स्तोत्रों में साम के आवाप का अतिदेश हो रहा था।²

पथा च गृहमेधीये पञ्चमे पक्षे" । तन्त्र०-पृ०-59 । ,
तन्त्रवार्तिक के टीवाकार सोमेशवरमद्द ने कहा है "चातुर्मास्येषु साकमेध्यवीण पूर्वयुर्गृहमेधीयेष्ट विधाय
श्रुतमा ज्यभागौ यजति यज्ञताया इत्युदाहत्त्य दशमेऽष्टधा चिन्तियिषयते ...। । न्याय सु० पृ०-106 ।

^{2- &}quot;एवकारेण पवमानातिरिक्त स्तीत्रव्यावृत्ते: अधिनधानात् ।"

¾ भी० न्यायपुकाश सा० वि० सहित

पृ०-।।6 ¾

वार्तिककार के अनुवार भी सर्वत्र "एवकार" के श्वण होने पर "श्रौती- "परिसंख्या " होती है। न्यायतुधाकार का भी यही मत है।

2- लाक्षणिकी परिसंख्या वहाँ होती है जहाँ शब्दत: परिसंख्या की प्राप्ति न होती हो किन्तु अर्थत: अर्थात् प्रतक्ष्य से इतरिनवृत्ति प्राप्त हो । यथा - "इमामणृभ्यन्" आदि वाक्य में । यही लाक्षणिकी परिसंख्या 'पञ्चपञ्चनखा- भक्ष्या" इस लौकिक उदाहरण में भी है। यहाँ पर पञ्चपञ्चनख्या के रामत: प्राप्त होने से यह विध्य नहीं है। अत: यहाँ पर पञ्चातिरिकतपञ्चनख्या निवृत्ति क्य अर्थ लक्ष्णा से ग़ाह्य है। इसलिये यहाँ लाक्षणिकी परिसंख्या है। किन्तु इस उदाहरण में स्वार्थहानि, परार्थस्वीकार और प्राप्तवाध ये तीन दोष प्राप्त होते हैं। जबकि "इमाम्णृभ्णन्" आदि वैदिक उदाहरणों में यह दोष नहीं प्राप्त होते हैं। जबकि "इमाम्णृभ्णन्" आदि वैदिक उदाहरणों में यह दोष नहीं प्राप्त होते । अत: "पञ्चपञ्चानखा" आदि उदाहरण सङ्गत नहीं है।

इस पुकार नियमविधि और परिसंख्या विधियों में सूक्ष्म अंतर यह है कि नियमविधि में अपा प्लारमूरण होने के बाद इतरव्याकृत्ति का भान होने पर भी वह इतरव्याकृत्ति विधेय नहीं होती प्रत्युत अपा प्लपूरण ही विधेय होता है, जबकि परिसंख्या में दो की नित्यप्राध्ति रहती है। उनमें से एक की निकृत्ति करना ही वाक्य का पत्त अर्थात् विधेय होता है। अत: "इमाम्गृभ्णन्" आदि मन्त्रवाक्यों से परिसंख्या स्वीकार करने पर भी श्रुतहानादि दोषत्रय नहीं प्राप्त होते।

श्रीती और आर्थी परिसंख्या है प्रमुख भेर बताते हुए भाद्टदी पिका के टीकाकार ने "प्रभावली " टीका से कहा है कि वहाँ पर वैपर्ध्यपृतिसन्धान के

^{!-} अतएव शब्दत: पत्ततो वा यस्य शास्त्रस्यान्यनिवृत्तिर्विषय: स परिसंख्याविधि: ।"

१ भाद्ट दी पिका प्रभावली सिहत पृ० 34 १

बिना ही इतरिनवृत्ति प्रतीत होती है वह शाब्दी परिसंख्या है और जहाँ इतरिनवृत्ति प्रतिसंधान द्वारा तात्पर्यज्ञान का विषय बने वहाँ आर्थी परिसंख्या होती है।

4- "उद्भुधा" आदि मन्त्र पुनर्वचन न हो कर पुरोड़ाश्मुधनकर्म कर्म की स्तुति के लिये हैं

"उन्ध्रमा उन्ध्रमस्विति पुरोडा श प्रथाति"। इ वर्धात् हे पुरोडा श तुम
विपुलता को प्राप्त करो इ यह मन्त्र "तैत्तिरीय संहिता" में पठित है। यहाँ
पर मन्त्रों की निर्धकता सिंद करने के लिये कौत्स प्रभृति विद्यानों ने इन मन्त्रों को केवल अदृष्टहेतुक माना है, वर्ध्यकाश्त रूप दृष्टफलक नहीं । अपने पक्ष में
वादी का यह कहना है कि इस पुरोडाश्रम्भ का किया में विनियोग तो
यज्ञपतिमेव प्रवया पशुभिश्च प्रथाति इस ब्राह्मणवाक्य से ही हो जाता है।
"पज्ञपितमेव तत्प्रथाति" यह वर्ध्वादवाक्य प्राप्त होने से यह विधिवाक्य का
बङ्ग्राभी नहीं सिद्ध होता । बत: यह मन्त्र अदृष्टफलक ही हो सकते हैं। "

इसका लग्डन करते हुए बादार्य कुमारिल भट्ट कहते हैं कि यथिय विधिवाक्य की अन्य स्थल में अर्थवाद बारा स्तुति सिद्ध हो गयी है, तथापि इस मन्त्रवाक्य में पृथनकर्म की स्तुति होने से मन्त्र अर्थम्बाहन रूप पृयोजन वाला

¹⁻ ते0 सं0 1/1/8

²⁻ तै0 का0 3/2/8/4

^{3- &}quot;मन्त्रा उस्प्रथस्वेति किमदृष्टहेतव: । यागेषूत पुरोहाश प्रथमादेश्च भासक: । ब्राह्मणेन तद्क्षानान्मन्त्रा: पुण्यैकहेतव: । न तद्भानस्य दृष्टत्वात् दृष्टं वरमदृष्टत: ।"

^{इ जै० न्यायमाला वि० पृ०-26 इ}

जिद्ध होता है। यहाँ मन्त्र का ग्रहण यथिप विनियोग नहीं करता तथापि "यज्ञपतिमेव तत्पुजया पशुभिक्षच प्रथमित" इस अर्थवाद से प्राप्त प्रथमित पत्त की स्तुति करता है।

वस्तुत: सभी स्तुतियों का शब्दगत अथवा अर्थत आतम्बन होता है। मन्त्र में कहे गये शब्द अथवा अर्थ का आश्र्य तेकर स्तुति पृवृत्त होती है। यहाँ पर "उस्प्रधा" आदि मन्त्र का आश्र्य तेकर अध्वर्ध "पुरोद्वाश" को सम्बोधित करता है। यहाँ "पृथस्व" के साथ "इति" का प्रयोग होने से भी यह मन्त्रतक्षण के अन्तर्गत गृहीत होता है। "पृथन" के गुण कर्म होने से यहाँ गुणवाद बारा स्तुति ही सिंद होती है, न कि पिष्टपेषण स्प दोष ।

अथवा "तत्करोति तदावष्टे" इस सूत्र के अनुसार तथा जिलन्त होने से भी "प्रकाति" के मुख्यार्थ का आश्रम लेने से प्रथमबुद्धि उत्पन्न होने के कारण भी यहाँ स्तृति सिद्ध होती है।²

यहाँ यह कथन ठीक नहीं है कि रात्रिसत्र की भाँति मन्त्र का गृहण किये बिना भी पुरोडाशप्रधन रूप फल का ज्ञान कराने के कारण यहाँ अर्थवाद सिद्ध हो जाता है, क्यों कि पुरोडाशप्रधन कर्म तो पुरोडाश के संस्कार के लिये होता है। उत: अर्थवाद के फल की कल्पना नहीं की जा सकती ।

 [&]quot;पर्याप प्रदेशान्तरस्थत्वात् मन्त्रविधानं न स्तूयते, तथापि प्रथनविधाना – त्तत्प्रोचनया च सक्तं वाक्यमर्थवत् । तस्य स्थेतदेव उत्पत्तिवाक्यम् ।"
 त० वा० प्०-६० ।

^{2- &}quot;तत्करोति तदावष्टे" इत्यारव्यानेऽपि णिजुत्पत्तिस्मरणात् ।
मुख्यवृत्तित्वेन प्रथारव्यानात् प्रथाति शब्दोपपत्तिः ।

गुन्याय सू० प्०-199

त्मण्डदेव के अनुदार जहाँ कहीं भी मनत्र का विनियोग तृतीया या इतिकरण बारा होता है वहाँ सदैव वे मनत्र सम्पूर्ण रूप से क्रिया के प्रकाशक ही होते हैं। जैसे - "सूक्तवाकेन प्रस्तरंप्रहरित" इस बाक्य में सूक्तवाक् के तृतीयान्त होने से विनियोग कासाधन भूत यह बाक्य प्रहरण क्रिया का प्रकाशक है, तथापि इस बाक्य में वर्णित प्रस्तरसंज्ञक द्रव्य "यदनेन हिबसेंध पदों से जात होता है। इसके बीतिरिक्त "विन्न, " "आयुष्ण बादि पदों से कल का देवता बारा सम्बन्ध कित्यत किया जाता है। यदि देवतात्त्व भी संभव नहीं होता तो "इद्रं पावे" आदि पदों को क्रिया में समवेत द्रव्य देवता अथवा कल की स्तुत्रिमात्र मानना चाहिए।

वत: मन्त्रों द्वारा किया थे का प्रकाशन सम्भव न होने घर विधि द्वारा प्राप्त किया थे सम्बद्ध प्रच्य देवता एवं फ्लादि की स्तुति कल्पित की जाती है। यदि ऐसा करने घर भी मन्त्र की अर्थं, काशकता सिद्ध न हो तो किया के साथ सम्बन्धकल्पना की जाती है और उसके भी सम्भव न होने घर क्रियासमदेत अर्थ की स्तुति के लिये स्वार्थ के स्थान घर गौजार्थ कल्पित किया जाना चाहिए।

वहाँ कहीं कृमादि से मन्त्र का विनियोग होता है जैसे -उपांशुमागादि हैं या ज्यानुवाक्या हम मन्त्र, वहाँ पर किया के क्रिश्च सम्भव न होने पर मन्त्रार्थ का देवतात्व बादि बारा क्रिया से सम्बन्ध मानना अभी कर है।

इस प्रकार मीमांसा को स्तुभ में विस्तार से व्याख्यान देने के पश्चात् संदेश में उनका कहना है कि यद्यीप मन्त्र का गृहण न होने घर भी लिइ ग्रासाम ध्र्य से मन्त्र का विनियोग होने के कारण स्तुति के आलम्बन की सिदि हो जाती है, तथापि स्पष्ट रूप से विनियोग कराने हेतु मन्त्र का गृहण करना — अभीष्ट है।

कहने का तात्पर्य यह है कि मन्त्र निष्प्रयोजन न होकर किसी न किसी अर्थ का प्रकाशन ही करते हैं। अत: यहाँ "उस्प्रथस्वेतिप्रथमित" इस वाक्य में अर्थवाद होने से ड्राइमण्डन्थ में मन्त्रार्थ का अनुवाद किया गया है।

5- मन्त्रोच्या रणकृमजन्य अदृष्टोत्पत्ति मानने पर भी उनकी अर्थारता की उपेक्षा सम्भव नहीं है

कौत्स आदि याकिंगे का जो यह मत है कि मन्त्रों के उच्चारण में कुमवैपरीत्य करने पर अदृष्टोत्पत्ति सम्भव न होने से मन्त्रार्थ विविधित नहीं है। उसका लग्डन करते हुए जैमिन मुनि कहते हैं कि वाक्पनियम हमारे सिद्धान्त का विरोधी न होकर पूर्क है। यह कहना तर्क्संगत नहीं है कि मन्त्रों का उच्चारण मात्र अदृष्टोत्पत्ति के तिये है, क्यों कि कुमविशेष द्धारा उच्चरित पदसमूहों से अर्थ की प्रतीति भी तो होती है। कहने का तात्पर्य यह है कि मन्त्रवाक्य में प्रयुक्त पदों का विपरीत कुम से उच्चारण होने पर यद्यीय मन्त्र याग के साधनीभूत अपूर्व को नहीं उत्यन्न करता, यह कथन सत्य

गृक्ते तु लिइ.गविनियुक्तत्वात् न प्रकामलत्वं यजपतिप्रकास्य कल्पनीयम्, किंतु प्रकामलानुवादकत्वमेव "अयुद्धां यने "इत्यादिवत् " उठ ते यज्ञपति: प्रकाम "इत्यादिवत् " उठ ते यज्ञपति: प्रकाम "इत्यस्य द्रष्टव्यम् । तस्मान्मान्त्रवर्णिक्फलकल्पनानुपपत्ते: अर्थवादालम्बन- मुक्तिविधमा मन्त्रोपादानमर्थवदिति सिद्धम्। "

ह मी० कौ० - पृ0-95 ह

^{2- &}quot;अविरुद्ध परम्" दे0 सू0 1/2/36

है किन्तु अदृष्ट की सिद्धि ने लिये मन्त्रों का अध्यक्षाशन स्य दृष्ट फल उपेक्षणीय नहीं है। क्यों कि अदृष्ट कभी भी दृष्टफल वा बाधक नहीं होता। जैता कि बाचार्य उदयन ने भी कहा है - "नादृष्ट" दृष्टघालकम्"।

वार्तिककार का दहना है कि मन्त्रो ज्वारण के बारा अदृष्टोत्पत्ति के हेतुभूत "कुम" तो पाकिकों को भी मान्य है। अत: इस सम्बन्ध में हमारा उनसे विरोध नहीं है। किन्तु "नियमादृष्ट" की कल्पना होने पर भी दृष्टार्थ का विरोध नहीं होता !

अत: अध्यकाशन के ज़ाह्मणादि अन्य साधन होते हुए भी "मन्त्रेरेव स्मर्तव्यम्" इस नियमविधि से विशिष्टानुपूर्वीक मन्त्रपाठ का विधान होने के कारण अन्य उपायों के लिये अवसर नहीं रह जाता। इसलिये मन्त्रों का अर्थानिधान रूप प्रयोजन सिद्ध होता है।

6- "अग्नी अअग्नीत्विहर" आदि सम्प्रेष मन्त्र स्मृति उद्दोधन रूप संस्कार के लिये हैं -

अग्नीधादि सम्प्रेष मन्त्रों पर वादी द्वारा आरोपित जात विषय का जापन रूप दोष नहीं सिद्ध होता । यथिप यह सत्य है कि अध्ययनकाल में ही इनका ज्ञान प्राप्त रहता है, किन्तु बुद्धियों के अधिक होने के कारण वे प्रयोग - कालपर्यन्त यथेष्ट रूप में स्मरण नहीं रहती । ऐसी दशा में मन्त्र ध्यानादि कर्तव्य क्षे सहायक सिद्ध होते हैं । इसलिये "अग्नीध्र" द्वादि सम्प्रेष कर्तब्यरूप से जात रहने पर भी स्मृति रूप प्रयोजन की सिद्ध करने के कारण

^{।-} न्पायबुतुमाञ्जलि - 5/4

^{2- &}quot;अदृष्टार्थीच्चारणवादिनोऽपि तन्नियमादपरमवश्यं कल्पनीयम् अदृष्टं, तन्ममापि प्रत्यायन्तियमाद्भिविष्यतीति अविरोधः । एतेन मन्त्रत्वादि नियमः प्रत्युवतः ।"

विविधित अर्थ वार्तः है।

अत: यहाँ पर जूता पहने हुए पैर में पुन: जूनापहनने का दृष्टान्त सड़गत नहीं होता , क्यों कि स्वाध्यायकालीन ज्ञान के अल्पमात्रा में स्मृत रहने के का रण इस दृष्टान्त से साम्प्रैष कर्म की निन्दा करना ठीक नहीं है। अथवा यह मन्त्र संस्कार १ गुण१ होने के कारण ब्राह्मणादि में पुन: पढ़े जाते हैं।

इसी प्रकार विभूरिस नारिरिस आदि मन्त्रों के भी विहरण आदि क्य किया का उड़ ग होने से ये मन्त्र भी निर्धक नहीं है, क्यों कि दो मन्त्रों के बल से अर्थस्मृति में दृढ़ता आती है। अथवा ये मन्त्र अड़ गसहित अग्निविहरण क्य संस्कार के उद्बोधन हेतु प्रमुक्त है। जबिक "विभूरिस" मन्त्र विहरण मात्र के स्मारक है। जबिक वासुदेव दीक्षित के मतानुसार "संस्कार" होने के कारण सम्मेष मन्त्र पुनर्जापन रूप दोव से रहित है। इन मन्त्रों जारा संस्कृत होकर अनुष्ठिय अर्थ अति शम-युक्त होते हैं। इसितये इन मन्त्रों के पुनर्जापन से कोई दृष्टफल नहीं प्राप्त होता । अतः ये मन्त्र अदृष्टफलक हैं।

अत: यह स्पष्ट हो जाता है कि सम्प्रेष मन्त्रों के यत्रीय पदार्थ के संस्कार रूप प्रयोजन को सिंद करने के कारण ये मन्त्र निन्दा के योग्य नहीं है।

कृमहा:

न यावदवस्थानम् । तत्रावश्यं केनचिद् ध्यानादिना अनुसंधाने कर्तव्यो नियम्यते अथवा संस्कारत्वात् ।"

रू तथवा०-पृ०-६३ रू

।- द्र0-कु० वृ० - पृ०-42

7- "चत्वारिशृङ्गा" आदि मन्त्र गौणार्थ में पृयुक्त है

ऋक्तं हिता में 'घत्वारि शृद्गा त्रपो ५ स्य पादा । आदि मन्त्र पट्टें गये हैं। इनके सम्बन्ध में यह कथन उचित नहीं है कि इन मन्त्रों में ऐसे पदार्थी का वर्णन किया गया है जिनका अस्तित्व ही नहीं है।

वस्तुत: उक्त मन्त्र में रूपक के त्याज से यज्ञपुरुष का वर्णन किया गया है अत: यहाँ अर्थवाद है। इस मन्त्र का अर्थ स्पष्ट करते हुए "भाष्यकार" ने कहा है कि होता, अध्वर्ध, उद्गाता एवं ब्रह्मा यज्ञ के ये चार शित्वज ही उपकारक गुण से युक्त होने के कारण इस यज्ञपुरुष के चार सींग हैं। प्रात:सवन माध्यन्तिन सवन और तृतीयसवन यज्ञ के मुख्य आधार होने से तीन पाद कहे गये हैं। प्रधान होने से यजमान और उसकी पत्नी यज्ञ के दो शीर्षों के समान हैं। गायत्री वृहती आदि सात छन्द हानोपादान का साध्य होने से इसके हाथ है। अर्थ, यजुष् एवं सामवेदों से बन्धन के समान आबढ़ होने से यह तीन प्रकार से बढ़ है। इन विशेषणों से युक्त यज्ञ के कामनावर्षक होने से इस "वृष्णन" कहा गया है। स्तोत्र, शस्त्रादि अनेक प्रकार से ध्वनित होने के कारण बारम्बार शब्द करने वाला तथा मनुष्यों के ही इस यज्ञ का अधिकारी होने से इसे मनुष्यों में अविवष्ट कहा गया है। इस प्रकार "गुणवाद" से यह मन्त्र यज्ञस्तुति परक सिद्ध होता है। वासुदेव दीदिक्त ने भी इस मन्त्र का प्राय:

^{।- &#}x27;चत्वारिशृह्गा त्रपोऽस्य पादा देशी में सप्तहस्तासी अस्य त्रिधाबनी वृष्ट्यो रोलीति महाँ देवो मर्त्यान् आविवेश।" १ ३० ६० ४/५८ १

^{2- &}quot;अभिधानेऽ थवादः " मी० ६० 1/2/38

^{3- &}quot;गायत्र्युष्टिणम् अनुष्टुप् वृहती-पंक्ति त्रिष्टुप्जगती हपाणि सप्तछन्दांसि ।"

⁴⁻ द्रः - सूत्र 1/2/38 का शां० भां० एवं गोविन्दस्वामी की विवरण व्याख्या ।

यही अर्थ किया है। वार्तिकारादि मीमांसकों ने इससे थोड़ा भिन्न अर्थ किया है किन्तु उन्होंने भी इस मन्त्र में इयक हारा याग की स्तुति ही मानी है।

कुमारित भट्ट नै क्यावेद में विषुवत्संत्रक एका ह याग में अतिदेश से

प्राप्त होत्रादि का आज्यसंत्रक चार शस्त्रों के मध्य विनियोग माना है। यह

निर्विवाद है कि "आग्नेयं होता शंक्षति" वाक्य "अग्नि" का स्तावक है।

अग्नि की आदित्य एवं सूर्य के रूप में भी स्तुति देखी जाती है। अत: "चत्वारिशृङ्गा0" दिन के चार प्रहरों के सूचक है। शीत, गर्मी एवं वर्षाकाल ये तीन

इसके पाद है। सूर्य के दो अयन दो शिर है और "स प्तहस्तार्स" से सूर्य के सात

अश्वों की स्तुति की गई है। सबन के अभिग्राय से इसे त्रिधाबद कहा गया है।

कामनावर्षक, शब्दायमान एवं उत्साह उत्पन्न करने से यह सभी पुरुषों के हृदय

में प्रविष्ट होता हुआ इस मार्ग से धर्म का साधन बनता है।

करने का तात्पर्य यह है कि दहाँ भाष्यकार ने इसे यजपुरुष की स्तुति मानी है, वहीं वार्तिककार ने "पूर्यदेवत्यं स्पेतदह: " इस शित के अनुसार इसे विषुव्य के आदित्य की स्तुति मानकर उसके तेजस्त्व शृगुण सामान्य से आदित्य इस अगन को स्तुति मानते हुए इसे यागस्तुति कहा है।

वादी का यह कहना ठीक नहीं है कि इसे रूपक द्वारा स्तृति मानना उदित नहीं है। बर्गों कि लोक में भी वक्रवाकस्तनी, हंतदन्तावली, कारावस्त्रा, रैवालकेरिमी खादि रूपकों से नदी की स्तृति देली जाती है। 2 इस प्रकार मन्त्र विद्यमान अर्थ के ही प्रकारक है।

^{।-} द्र0-तन्त्र0 - पृ० 63-64, एवं काडदेव कृत मीमांशा कौस्तुभ ।

^{2- &#}x27;पद्वाकल्तनी हंसदन्ता, हैवालकेशिनी,

काशाम्बरा फेनहासा नदी काऽपि विराजते ।"

[₹] कु0 वृ0-पृ0-42 ह

8- मन्त्रों में अवेतन पदार्थों का कथा भी गौणाभिधान ती है

"मामाहिंसी:, "ओ क्ये त्रायस्वेनम्"। "शृजोत्गावाण" आदि
मन्त्र वाक्य भी गौणार्थ में ही प्रयुक्त है। "मामाहिंसी" आदि मन्त्रों में
अवेतन हुरे से वेतन नामित इसकी रक्षा करें यह वाक्यार्थ है। इसी प्रकार
यज्ञकर्म के प्रति उत्साह उत्पन्न करने के लिये जो यज्ञ की साधनभूत अवेतन
ओक्षीय को सम्बोधित किया गया है, वह वेतन के सादृश्य से अवेतन ओक्षीय
का आमन्त्रण लक्षित कराता है, अर्थात् वपन कर्म में अवेतन ओक्षीय एवं शस्त्र
को यजमान की रक्षा के लिये आमंत्रित किया गया है।

इसी प्रकार "शृणोतगावाण: " यह मन्त्र प्रात:कातीन अनुवाक के समय पढ़ा गया है। इन मन्त्रों का तात्पर्य यह है कि जब अवेतन प्रस्तर अनुवाक अवण करता है तो विद्धानों का क्या कहना अर्थात् विद्धान् इसे अवश्य ही सुनेंगे। इसप्रकार गुणवाद से अवेतन में चेतन का आरोप करने से मन्त्रों की दृष्टार्थता ही सिद्ध होती है। ऐसी दशा में उच्चारणमात्र से अदृष्टार्थता स्वीकार करना अनुचित है। यहां "ग्राव" शब्द से तदिभूमानी देवता से विशिष्ट प्रस्तर हम अर्थ मानने पर चेतन्यमक्ष की स्तुति भी सिद्ध हो सकती है। इस प्रकार अमेतन "बोषधि" आदि में चेतन का आरोप भी गुणवाद से सिद्ध होता है। अत: गौधार्थक होने से इन मन्त्रों की अदृष्ट- पत्तकता नहीं सिद्ध होती।

9- मन्त्रों में गुणवाद स्वीकार कर तैने से विरुद्धार्थ पृतिपादन दोष भी नहीं सिद्ध होता

वादी का यह तर्क भी उचित नहीं है कि मन्त्र परस्पर विरुद्ध

¹⁻ तै0 ई0 1/2/1/1

²⁻ हैं चैं । /3/1/1

अर्थ का कथन करते हैं। क्यों कि "अदितियों रिवितरन्तिरक्तिए " आदि मन्त्र अदिति देवता की स्तुति के लिये कहे गये हैं। यह स्तुति गोणी वृत्ति से सिंग्र होती है। जिस प्रकार लोक में "त्वमेवमाता च पिता त्वमेव आदि कथन प्राप्त होते हैं वैसे ही वेद में "अदितियों 0" आदि कथन स्तुति के लिये ही है। अत: लोकिक वाक्यों की भाँति वैदिक मन्त्रों की भी स्तुत्यर्थता सिद्ध होती है। यहाँ पर ग्रुत्वादि विविधित नहीं है अपितु अदिति की प्रकाशक्ष्यता को सिद्ध करने के लिये मन्त्र में परस्पर विरुद्ध धर्मों का गृहण करके उसकी स्तुति की गई है। अत: इस मन्त्र में विपृतिपत्ति दोष नहीं सिद्ध होता । बल्कि अदिति देवता की स्तुति ही गुणवाद से सिद्ध होती है। 2

इसी प्रकार "एको स्ट्र: सहसाणि स्ट्राणि एको स्ट्रो अवतस्येन दिवीयो " आदि मन्त्रों में जो कर्म एक स्ट्र देवता वाला है और जो शतस्ट्र देवता वाला है आदि कथन भी विरोधी नहीं हैं बत्कि कर्म के भेद से देवता का भेद कहा गया है, अत: यहाँ असामञ्जस्य नहीं है। इसलिये ये मन्त्र गुणवाद से देवता की स्तुति करने वाले सिद्ध होते हैं। जहाँ कर्म एक स्ट्र देवता वाला है वहाँ "एको स्ट्र: " और जहाँ अनेक स्ट्रदेवता वाला है वहाँ "असंख्याता सहसाणि" आदि मन्त्रों का पाठ युक्त है।

10- मन्त्रों की वर्ष्मुकाशकता यज्ञकाल में ही होती है

यत्र के अनुष्ठान के समय किया गया मन्त्रपाठ ही अध्मकाशन करता है। यद्यीय "स्वाध्यायोऽध्येतव्य:" यह नियमविधि अर्धज्ञानपूर्वक वेदाध्ययन का

^{।- &}quot;गुणादिवपृतिषेध: स्यात्" जै० सू० ।/2/39

^{2- &}quot;नात्र युत्वादीनि विविधितानि विं ति प्रकाशियतच्यायाम् अवियमान विष्रतिषद्ध - धर्मोपादानं स्तृत्यर्थम् ।"

१ तन्त्र0-प0-64 १

विधान करती है, तथापि उस अध्ययन से न तो अपूर्व उत्यन्न होता है और न ही उस समय पढ़े गये मन्त्र दृष्य, देवता अथवा यागादि सम्बन्धित किया का प्रकाशन ही करते हैं। क्यों कि मन्त्रों बारा अदृष्टोत्यत्ति अथवा अर्थप्रकाशन कार्य के लिये "पन्नसंयोग" अनिवार्य है।

इसिल्ये वादी का यह उदाहरण ठीक नहीं है कि माणवक जिस काल में अवहनन मन्त्र का अभ्यास करता है उसी समय लोक में पूर्णिका नाम की स्त्री अवहनन कार्य करती है, फिर भी पढ़ा गया अवधात मन्त्र अर्थप्रकाशन नहीं करता । यहाँ पर अवहनन कर्म और मन्त्र की एकका लिकता केवल "काकतालीयन्याय" से है। इसका कारण यह है कि उस समय न तो वह स्त्री यज्ञ के लिये अवहनन कार्य करती है और न ही माणवक यज्ञ के लिये मन्त्र का पाठ करता है। यद्यीय उसका मन्त्राभ्यास यज्ञ के लिये ही है, तथापि उस समय उसका प्रयोजन यज्ञाञ्च, गण्डकाशन न होकर अक्षराभ्यास ही होता है। क्यों कि अर्थज्ञानसहित अक्षराभ्यास किये किना यज्ञकाल में मन्त्रपाठ ज्ञारा अर्थप्रकाशकता सम्भन्न नहीं होगी।

कहने का तात्पर्य यह है कि केवल स्वाध्यायिविधि का आश्र्य लेकर अर्धप्रकाश्त मानने पर तो सम्पूर्ण वेदमन्त्र अर्धज्ञान पूर्वक पढ़े जाने योग्य है, किन्तु एक साथ सारे मन्त्र अर्धप्रकाश्त नहीं करते, पृत्युत यज्ञकाल में तत्सम्बद्ध कर्म के अनुष्ठान के समय पढ़े जाने वाले तत्सम्बद्ध मन्त्रों की ही अर्धप्रकाशकता सिद्ध होती है, न कि सम्पूर्ण वेदमन्त्रों की । अत: "यज्ञकर्मपृधानम्" इस न्याय

¹⁻ द्र0 - मी० सू० 1/2/40 का शाबरभाष्य

²⁻ कुमारित भट्ट ने "तन्त्रवार्तिक" में कहा है - "यदि हि ग्वाध्यायकाले अर्थववनमुषयुज्येत, ततस्तदाशीयेत । न तु एवमस्ति कर्मभिरनंयोगात् ।"

१ तन्त्र0-प्0-64 १

से यक्तंयुक्त ही अवधातादि क्रियाओं की मन्त्रों बारा अध्यकाशकता सिद्ध होती है।

।।- मन्त्रों बारा प्रकाश्मीय अर्थ अविषमान नहीं होते

मन्त्र सदैव विद्यमान अर्थों का ही प्रकाशन करते हैं। अतः प्रमादवश विद्यमान पदार्थों को अप्राप्त कहना उचित नहीं है। क्यों कि द्वील, देवता, निगम, निरुवत एवं व्याकरण ज्ञान द्वारा ही अर्थज्ञान सम्भव होता है। यदि अति पूर्वे का अवस्थवश पुरुष इनकी सहायता से मन्त्र अर्थज्ञान न कर सके तो मन्त्रों पर अविज्ञात अर्थों का मन्त्र पंदीं का कथन करने का दोष आरोपित करना उचित नहीं है। अनुपति ध्वामात्र से किसी की विद्यमानता पर सदेह करना ठीक नहीं है। क्यों कि यह तो स्वयं उस अज्ञानी पुरुष का अपराध है जिसने प्रमाद के कारण वैदार्थ का समुचित ज्ञान नहीं प्राप्त किया। 3

वार्तिककार के अनुसार प्रकरण, सूक्त, देवता. इकि, निर्वयन, व्याकरण [व्युत्पितिः अदि वेदार्थज्ञान के उपाय है। इनकी सहायता से मन्त्र में प्रयुक्त अपृथिद पदों का भी अर्थज्ञान सम्भव है। आचार्य का कहना है कि जिल प्रकार लोक में व्याकरण द्वारा नित्य पदों की व्युत्पित्त को दशनि वाले लोग, विकार, आगम आदि उपायों को गृहण किया जाता है और अव्युत्पन्न

^{।-} द्र0 - वासुदेव दी क्षित कृत - कु0 वृ0-पृ0-43

^{2- &#}x27;सत: परमिवज्ञानम्" मी० सू० 1/2/41, एवं उसका शा० भा० प्०-62

^{3- &}quot;पत्तु परम् कारणमिविकेयत्वमुक्तं तदयुक्तम् । सत एवा धस्यपुरुषापराधेना-विज्ञानात् ।"

रू त0 बा० पृ० 64-65 है

पुरुष उन पदीं को व्युत्पन्न का मानता है। वैसे ही वेद में नित्यवाक्यार्थ की सिद्धि के हेतु श्रीष एवं उपाल्यानादि का आश्र्य तेने पर वेदवाक्य भी अनित्य से प्रतीत होते हैं। इसी प्रकार कुछ व्याल्याकार मन्त्रगत पदाँ एवं उसके अवयवाँ में वेतनता का आरोप करके सिद्धान्त को स्पष्ट करते हैं। अतः जिस प्रकार व्यवहार के लिये पूर्वपक्ष और उत्तरपक्ष कित्यत कर लिये जाते हैं, वैसी ही कत्यना वेदार्थ को स्पष्ट करने के लिये शिष्ठ एवं आर्थ्य विषयों में भी की जाती है।

कहने का तात्पर्य यह है कि इकि मन्त्रों के कर्ता नहीं होते, क्यों कि मन्त्र नित्य एवं अपौरुषेय हैं, किन्तु परमार्थ के लिये इकि उनका उपदेश करते हैं। इष्यादि सम्बन्ध का स्मरण तो ज्ञान की दृद्ता के लिये है।

यथा - "मूतांश नामक ऋषि से सम्बन्धित उपारूयान" - ऋषि ने जरा एवं मरण के निराकरण के लिये "सृष्येव" आदि मन्त्र से अर्थिवनों की स्तुति की है। यह मन्त्र इसप्रकार है -

'भृ ण्येव जर्भरी तुर्फरीतू नैतोशेव गर्फरीका, उदन्यजेव जेमना मदेश ता मे जराय्वजर मरायु ।

सूक्त के अन्त में "अश्वनों का ममग्रा" पठित है। वादी का यह कथन युक्त नहीं है। " न ह्येषस्थाजोरपराधों यदि एनमन्धों न पश्यति " इस न्याय से इन मन्त्रों की अर्थस्मारकता पर सन्देह करना अनुचित है। इसका अर्थ इस प्रकार है - "सृष्येव" अर्थात् अंकुश से वश में करने योग्य - ("तत्रसाधू" है): इसका यह तात्पर्य है कि "सृष्यौ" अर्थात् हाथियों के समान बतवान् यहाँ "पत्" प्रत्यय हुआ है।

¹⁻ ३० ई० - 10/106/6

^{2- &}quot;तत्र साध" अष्टा० 4/4/18

यर्ग प्रथमा के दिक्वन को छान्दस आकार आदेश हुआ है। "जर्भरो"यर्ग "मृज्" के यह न्त होने से "पवाद्यद" से "अच " और यह का लोप और छान्दस होने से अभ्यास को जकार और विभावत को ईकार आदेश शेकर "जर्भरो" जना है जिस्का तात्पर्य है "पराक्रम दिवाने वाले" "तुर्फरातू" स्त्रु औं का हिंसा करने वाले, "नेतोरोव"-अध्कर्म करने वाले, हेनेतोराा- योदाओं के सामान, "तुर्फरा"- त्वरायुक्त हिंस्कों के समान है पर्फरीका- सोभायुक्त, "उदन्यजा- अर्थात चातक की पिषासा जो कि वर्जाकाल में हा उत्पन्न होती है, "जेमना" - जल-प्राोप्तयुक्त है यहाँ "जेम" राज्द से मत्वर्याय "न" प्रत्यव हुआ है है "मदेरू" अर्थात उदकप्राोप्त से प्रसन्न चातकों को भांति दिस्त वे और वनो व हमारे जरामरणधर्मकरारोर को अजर-जमर करें।

करने का तात्पर्य यह है कि जिस प्रकार जंजुरा से प्रेरित हाथीं वारों और पराकृत दिखाते दुए शीध्रता से शत्रुकों का नाश करके कुशलता से शोभायमान होते हैं, एवं चातक जिस प्रकार वर्षाकाल में जल प्राप्त करके आमन्दित होते हैं वेसे ही हमारे उपर प्रसन्त होते दुए वे आश्वनीकुमार हमें जरामरण से रहित करें और हमारे उपर प्रसन्त हों।

इसी प्रकार "अम्बर्ध सा ते इन्द्र ऋष्टिरस्मे" इस मन्त्र में अगस्त्य भणि ने इन्द्र से प्रार्थना की है। जिसका सार यह है कि हे इन्द्र जिस प्रकार से शुष्टकत्णसनूह में प्रदीप्त अगिन सुशोभित होती है, उसी प्रकार तुम्हारा नित्य सहचारी वर्ज भी जाधारहित होकर सुशोभित होताहै। तुम्हारा कृपा ते

¹⁻ स0 सं0 -1/169/3

वह हमलोगों का उपकारक है, और आकाश में विरस्तित्वत जल की कृष्टि कराने के कारण हमारा उपकारक है। अत: इस प्रकार वह हमलोगों के अन्ति को धारण करता है एवं तुम्हारा प्रिय मित्र पर्जन्य भी हमलोगों का उपकारक है।

इसी प्रकार वेद के अन्य मन्त्र भी अर्थ के प्रकाशक है। बत: यह सिंद हो जाता है कि मन्त्र विद्यमान पदार्थों का ही कथन करते हैं सर्व्या अविज्ञात अर्थों का नहीं। यह अवश्य है कि कुछ मन्त्रों का अर्थ सुगम नहीं अपितु विधिवत् अध्ययन के द्वारा ही गम्य है, किन्तु इससे उनको अदृष्टफलक मानना युक्तिसंगत नहीं है। इस प्रकार मन्त्र दृष्टार्थ प्रकाशन करते हैं।

12- मन्त्रों में अनित्य पदार्थों का संयोग नहीं वर्णित है

"कि ते कृण्विन्तः" अदि मन्त्रों में बीनत्य वस्तु बों का संयोग वर्णन मानकर पूर्वपक्षी नें जो वेदों और उनके अन्तर्गत आने वाले मन्त्रादि वाक्यों की अपौरूष्ट्रेयता पर सन्देह पृक्ट किया है वह ठीक नहीं है, क्यों कि इन मन्त्रों में नित्य पदार्थों का ही संयोग वर्णित है। आचार्य जैमिनि ने अपने मीमांसासूत्र "परं तु श्रुतिसामान्यमात्रम्" बारा इसका स्पष्ट रूप से पृतिपादन किया है और वेदवाक्यों की पौरूष्ट्रेयता का लग्डन भी किया है। उक्त मन्त्र में प्रार्थना करने वाला यजमान है। इन्द्र देवता प्रार्थना का अपिष्ठान है। यहाँ "कीकट" का तात्यर्थ "कृपण" से है जो कि सम्पूर्ण लोकों में स्थित है। इस मन्त्र में पृयुक्त "प्रमान्द" पद किसी का नाम न होकर

¹⁻ विस्तृत विवरण के तिये द० - तन्त्र० - पृ० 66

²⁻ ३० ई० 3/53/14

³⁻ दैं सू ।/1/31

"कुडी दवृत्ति" है। तथा 'नैयाशाख" नगर का नाम नहीं अधितु नमुंसक के धन का वावक है।

कृपण, कुली दवृत्ति । व्याज तेने वाला । तथा नपुंसक का धन यज्ञकर्म के योग्य नहीं होता । व्यत: इन व्यक्तियों का यज्ञकर्म में अधिकार नहीं होता । इसी प्रकार गोणार्थ में प्रयुक्त वैश्वणा । वायु । आदि का अर्थ लिये जाने पर वायु का प्रवाह नित्य होने से वेदमन्त्रों में अनित्यसंयोग का वर्णन नहीं सिद्ध होता । अत: अनित्य पदार्थों का वर्णन न होने से वेद पौरुषेम नहीं सिद्ध होते । और अपौरुषेम होने से उनके अप्रामाण्य की शहःका नहीं की जा सकती, क्यों कि इन मन्त्रों में जन्ममरणशील किली मनुष्य की वर्षा ही नहीं है ।

13 - लिंगसामर्थ्य से भी मन्त्रों की अर्थ, काशकता सिद्ध होती है

"आ ग्नेप्यर्वाग्नी भ्रमुपितिषठते" अर्थात् आ ग्नेयी क्वा द्वारा आ ग्नीभ्र का उपस्पान ! संस्कार ! करे - आदि श्रुतिवाक्यों में "आ ग्नेयी " आदि विशेषण का ग्रहण होने से भी मन्त्र "उपदेशववन " अर्थात् विधि में ही गृहीत होते हैं: "इस कारण भी मन्त्रसमूह की विविश्वतार्थता रूप दृष्टार्थता ही सिद्ध होती है न कि उच्चारणमात्र से दृष्टप्रयोजनता । यदि मन्त्रार्थ को अविविश्वत मानेंगे, तो "आ ग्नेय्या" इस पद में देवतातिहत का निर्देश नहीं सिद्ध होगा ।

जैसा कि वार्तिकार ने भी कहा है कि "आग्नेय्या०" मन्त्र में लिइ. गसामध्यं से जो अर्थ प्राप्त होता है। वह मन्त्र की अर्थप्रकाशनपरता

 ^{1- &#}x27;पजमानस्तावत्प्राधीयता ---- तच्च सर्वमयज्ञाइ.गभूतं तेणां कर्मण्यपृवृत्ते: तदस्माक्माहरेति । १ त० वा० पृ० 67 १

^{2- &}quot;वोदना चोपदेशस्च विधिस्चैका ध्वाचिन: ।" १ श्लोकवार्तिक पृ0-9 ५ ह

को ही सूचित करता है। यहाँ अर्थ के प्राधान्य से मन्त्र जिसका प्रकाशन कराता है वही उसका देवता है न कि कथनमात्र से ।

शाबर स्वामी ने भी कहा है "यदि ते अग्निप्योजना ततस्ते आग्नेप्या नाग्निश ब्द्रंगिधानात्" अर्थात् यह विधि अग्निदेवता से सम्बन्धित विधान करने से आग्नेपी है न कि अग्नि शब्द के समीप पठित होने से । अत: इस पद में देवताति दित है, क्यों कि सभी मन्त्रों के एक देवता से सम्बन्धित होने पर भी मन्त्र में अन्य इन्द्र, वायु आदि देवताओं के नाम प्रयुक्त होने पर अनेक देवताओं से सम्बन्ध का व्यपदेश नहीं हैं, अत: अध्मुकाशन रूप दृष्टफत स्वीकार किये बिना किसी देवता का प्राधान्य सिंह नहीं होता । यही कारण है कि "आग्नेपा०" आदि वाक्यों से विधान होने पर भी "अग्नेनय" मन्त्र से उपस्थान संस्कार न वहकर "आग्नेपी ख्वा द्वारा उपस्थान" कहा

कुतूहतवृत्तिकार के अनुसार मन्त्रों का प्रतिपाय देवतात्व ही है न कि जातिविशेष प्रतिपाय है, क्यों कि यदि जाति विशेष को प्रतिपाय मानेंगे तो "औष्म्" सूक्त एवं "पित्र्य" सूक्तों में देवताति दित सिद ही नहीं होंगे।

उत: यह सिद्ध हो जाता है कि मन्त्र निष्प्रयोजन न होकर उर्ध के स्मारक है और इस "अर्थमरता" की "आ ग्नेप्याo" आदि विध्याँ तिह्न अर्थात् ज्ञापक है।

¹⁻ जै० सू० 1/2/43

14- मन्त्रों में अहदर्शन से भी उनकी अध्यकाशनता सित होती है

मीमांसकों के अनुतार यदि मन्त्रों का अर्थ विविधित न होता तो उनमें "ऊह" न प्राप्त होता । प्रश्न यह उठता है कि यह ऊह क्या है "पृकृतियाग में पढ़े गये मन्त्रों में स्थित पदों का विकृतियाग में दूतरा अर्थ करने के लिये उसके अनुरूप ह योग्य ह पदान्तर का प्रक्षेप ह प्रयोग ह "ऊह" कहलाता है। यह ऊह कभी-कभी प्रतिषिद्ध भी होता है और इसी कारण मन्त्रों की विविधितार्थता में लिइ.ग बनता है। जैसे ज्योतिष्टोम की विकृति अग्नीषोमीय पशुमाग में अदिगु नामक "देव्या शमितार:" यह प्रैष्म है। वहीं पर 'अन्वेनं माता अनुमन्यतामनुषिता" यह कह भी प्राप्त होता है।

यहाँ "वृद्धि" से तात्पर्य शरीर की स्थोल्यादिवृद्धि से नहीं है
और नहीं कौमारादि अवस्थाओं से है, क्यों कि उनकी वृद्धि का निष्धे सम्भव नहीं है, प्रत्युत उसके प्रतिपादक माता एवं पिता शब्द की वृद्धि ही
प्रतिषेध योग्य है। यहाँ शब्द की वृद्धि भी सम्भव नहीं है क्यों कि वह जोर से उच्चरित होने के कारण नाद का धर्म है।

वर्ष की वृद्धि भी यहाँ प्रसक्त नहीं है, क्यों कि ऐसा करने के लिये दिववनादि का प्रयोग करना होगा । अर्थवृद्धि होने पर विकृतियाग के अनेक पशुओं द्वारा साध्य होने से यह विकृतियाग का विषय होगा । इसलिये अनेक पशुओं द्वारा साध्य विकृतियाग में "एनम्" के स्थान पर "एनान्" के

^{।-} द्व-क्व व्व - प्व 44

²⁻ मै0 सं0 4/13/4

प्रयोग की भाँति ही माता और पिता शब्द में दिवदन या बहुवदन का प्रयोग होने पर अर्थात आधिक्य होगा । जिससे "शब्दवृद्धि रूप ऊह" प्राप्त होगा इसी का प्रतिकेथ"न माता वर्धते०" आदि से किया गया है। मन्त्रों के विविक्षित अर्थ वाला होने पर ही विकृतियागों में अर्थपरिवर्तन से ऊह सिद्ध होता है।

कहने का तात्पर्य यह है कि एकपशु साध्य प्रकृतियाग में पशु के संस्कार के समय "अन्वेनम्माता" आदि मन्त्र का प्रयोग होता है जबकि विकृतिभूत अनेक पशुसाध्य याग में "एनम्" स्थान पर "एनौ" या "एनान्" पद का प्रयोग होगा । तब मन्त्र का स्वरूप "अन्वेनौ माता०" अपवा अन्वेनान् माता अनुमन्यताम् अन्वेनान् पिता०" आदि रूप में मन्त्र का प्रयोग होगा, यहो "ऊह" है। यह निर्णम "न पिता बर्दते न माता" इस ब्राह्मण-वाक्य से ही होता है। क्यों कि विधिन्नाक्य माता और पिता शब्दों की वृद्धि का निषेध करता है। अत: "एनम्" ही ऐना शेष्य यह है जिसकी वृद्धि संभव है। यदि मन्त्र अध्यक्षकाशम रूप प्रयोजन वाले न होते तो "एनम्" आदि पदों में "ऊह" करना व्यर्थ होता । साथ ही विकृतियागों में ऊह किये बिना मन्त्र का प्रयोग करने पर मन्त्र विरुद्धार्थ प्रतिपादन करता।

इसी प्रकार "त्वं स्थाने प्रथमो मनोता" इस मनोता सूक्त के मन्त्र में अन्य देवता से सम्बद्ध वायच्य पशु में अग्नि देवता से सम्बिन्धत ऊह देला जाता है। इस वाक्य में "अग्नि" पद देवता का प्रकाशक है। 2

^{|- ₹0 ₹0 4/4/35}

²⁻ विशेष - इस मन्त्र का पाठ अग्नीषोमीय पशुमाग के प्रकरण में प्राप्त होता है। स्पौकि वहाँ प्रकरण में केवल अग्नि देवता से सम्बद्ध याग का अगाव है। अत: यहाँ अग्नीषोमीय देवताक याग में 'अग्नि" पद का लक्षणा में 'अग्नीषोम" यह अर्थ मानकर विधि के साथ विनियोग किया जाता है।

इली प्रकार "छागस्य वपायां मेदसो अनुदूषि" इस मन्त्र में "गो" आदि पशु में अतिदेश से अनेक गौ रूप ऊह प्राप्त होने पर "उज़ाया वपाया" आदि वाक्य से यथार्थ सिद्ध होने से भी मन्त्रों की अर्थविवक्षा सिद्ध होती है।

यदि विकृतियागों में ऊह द्वारा अर्थारिवर्तन न करके प्रकृतिभूत मन्त्र के पदों का परित्याग करके बन्य पद किल्यत किया जायेगा तो प्रकृति एवं विकृतियागों का अलग-अलग "अदृष्ट" स्वीकार करना होगा, और ऐसा होने पर दोनों यागों से एक पत्त की प्राप्ति न होकर भिन्न-भिन्न पत्त की प्राप्ति माननी होगी । जिससे कल्पनागौरव का प्रसङ्ग उपस्थित होगा । ऊह के सम्बन्ध में द्वादशाध्यायी के नवें अध्याय में विशेष व्याल्यान प्राप्त होता है।

15- विधिवाक्यों में मन्त्रों की व्याख्या प्राप्त होने से भी मन्त्रों की वर्ष्मुकाशकता ही सिद्ध होती है

विधि अर्थात् ड्राइमणवाक्य मन्त्रों की विविधितार्थता को ही सिड करते हैं। वार्तिककार के अनुसार विधि की ही "क्राइमणसंज्ञा" है। क्राइमण-वाक्यों में मन्त्रों का पर्याय करन एवं अवयवव्याख्या तथा निर्वचनादि भी मन्त्रों की अर्थमकाशकता को ही दशाति हैं। यदि मन्त्रों को निर्धक मानेंगे तो मन्त्रों की व्याख्यारूप सारे विधिवाक्य निर्धक हो जायेंगे। साथ ही विधि के वाक्यशेष रूप अर्थमादवाक्य एवं यागकर्मों के नामध्य का निर्णम कराने वाले सम्पूर्ण वाक्यों के निष्प्रयोजन होने पर समग्र वेद का अष्ट्रामाण्य सिड होने लगेगा। अत: मन्त्रों की अर्थमकाशकता रूप दृष्टफल मानना अनिवार्य है।

^{।- &}quot;विधिश्वदाश्च" जै० पू० 1/2/45 एवं कुमारित भट्ट वा भाष्यवार्तिक -त० वा०-पू०-68

दर्शमूर्णनास पृकृतियाग में गार्हपत्य तंस्कार में "अग्नेगृहयते वृतं करिष्यामि" आदि मन्त्र विनियोग कराते हैं। वहीं पर "शतं हिमा शतं वर्षाणि जी व्यासम इत्येवएतदाह"। यह मन्त्र वाक्य पठित है। यह वाक्य साकांक्ष है। इस वाक्य में पृपुक्त "हिमा" पद दुर्बोध अर्थ वाला है। यहाँ "शतं हिमा०" का अर्थवाद वाक्य "शतं वर्षाणि" है। इस मन्त्र को व्याख्यायित करने वाला ब्राह्मण वाक्य है - "शतंत्वांहेमन्तानिन्धिषीय इति वावेतदाह"। यहाँ "हेमन्त" पद वस्तुत: संवत्सर का सूवक है। इसका तात्म्प्य यह है कि "हे अग्नि हम सो वर्षों तक आपकी सेवा करें" अर्थात् जीवित रहें।

यदि हम मन्त्रों को अर्थ्यकाशक नहीं मानेंगे तो ब्राह्मण वाक्य का यह व्याल्यान निश्चय ही अर्थात हो जायेगा । अत: मन्त्र अर्थ्यकाशक है यह सिद्ध हो जाता है। इस प्रकार श्रुति अथवा लिइ.गादि प्रमाणों से यागाइ.गत्व प्राप्त मन्त्रों के अर्थ्यकाशकल्य व्यापार के बिना मन्त्रों की स्वरूपत: कृत्वइ.गतग्भी नहीं सिद्ध होगी । इसलिये अदृष्टार्थता की अपेक्षा अर्थाभिभान ही मन्त्रों के व्यापार के रूप में मानना चाहिए । क्यों कि शाब्दबीध अनुष्ठेय अर्थ का यागकर्म के अनुष्ठानकाल में स्मरण ही मन्त्रों का दृष्ट प्रयोजन है।

मन्त्र इसिविषे भी अध्मुकाशक है क्यों कि यदि "अग्निज्योंति: ज्योतिरिंग्न: स्वाहा" इस मन्त्र का अर्थविविक्षत न होता तो "अग्निहोत्रं जुहोति" इस उत्पत्तिवाक्य का"अग्निहोत्र"पद याग कर्म का नामध्य नहीं हो सक्ता था।²

मन्त्रों की अर्थवत्ता होने पर ही "बहिदेवसदनदामि" आदि मन्त्रों का कुशोच्छेदन रूप मुख्यार्थ में विनियोग सम्भव है।

^{1- \$}RO \$TO 2/3/4/2/1

²⁻ मी० ह्0 - 1/4/4

इसी प्रकार 'जुबन्तांयुज्यं पय: " इस मन्त्र द्वारा प्रतिपादित "पय" ही अभिक्षा पद वाच्य है न कि दिध पदार्थ। यह निर्णम भी मन्त्रों को अर्थप्रकाशक मानने पर ही सम्भव है।

इसी ग्रकार अग्नी भोगीय पशुपाग में ब्राह्मणपाठकृम के अन्य प्रकार से कृम देने पर भी मन्त्रपाठ से वही कृम ग्राप्त होता है, क्यों कि मन्त्र-पाठकृम, ब्राह्मण-पाठकृम से बलवान् होता है। इसप्रकार पञ्चम अध्याय में किया गया यह निर्णय मन्त्रों के अध्यकाश्मपरक होने पर ही सिंह होता है।

मीमांसकों के अनुतार मन्त्रतका एवं भेद

वैमिन इत्यादि सभी मीमांसकों का मत है कि मन्त्र यागिकृया के अनुष्ठान-काल में अनुष्ठेय पदार्थ का स्मरण कराने में समर्थ होने से अर्थमकाश ही करते हैं। इसी कारण मन्त्रों को अनुष्ठेय यागादि किया का प्रेरक कहा गया है। अभिमुक्त पुरुषों जारा मन्त्र के रूप में पदे गये वेदवाक्य ही मन्त्र कहताते हैं। जैते - "अहेबुधिनयमन्त्र मे गोपाय, "2 "मन्त्र मनसा बनोष्टितम्, "3 "मन्त्रं वदत्युक्यम्" इन वेदवाक्यों में मन्त्र शब्द प्रयुक्त है। वस्तुत: वेद का मन्त्रभाग ही ब्राह्मणभाग में व्याख्यात है। सम्भवत: इसी कारण कतिपय विद्यानों ने "मन्त्रब्राह्मणमोर्वेदनामधेमम्" इस कथा के अनुसार मन्त्र एवं ब्राह्मण ये दो ही भेट वेदवाक्यों के किये है।

^{।- &}quot;तच्चोदकेषुमन्त्रारच्या" जै० सू० 2/1/32

²⁻ ते0 ब्रा० 1/7/1

^{3- 30 40 1/2/34/13}

⁴⁻ इक्0 1/3/20/5, एवं तन्त्र0 पू0 415

वादी का जो यह कहना है कि मन्त्र का अध्यक्षकाशन ह प्रेरक ह हम लक्षण अव्याप्ति दोण से दूषित है, वह उचित नहीं है। क्यों कि स्वयं भाष्यकार,शबरस्वामी एवं वार्तिककार ने इन लक्षणों को "प्रायिक" कहा है। इसका कारण यह है कि "वहन्त्रायविष्ठणतानातभेते" आदि कतिपय ऐसे उदाहरण वेद में मिलते हैं, जहाँ मन्त्र अध्यक्षशक्त न होकर विधायक है। मन्त्र के लक्षण को "प्रायिक" मानने से पूर्वपक्षी का उक्त आरोप स्वयं खण्डित हो जाता है। वस्तुत: कौत्स आदि याजिकों ने भी मन्त्रों को अनुष्ठानस्मारक तो माना ही है। जहाँ मन्त्र साक्षात् अपवा गौणी हक्षणा का आश्य तेने पर भी अध्यक्षशक्त नहीं करते वहाँ अगत्या उनका अदृष्टार्यत्व मान लिया जाता है। जैसे - "हुम्", "पद्" आदि जपमन्त्रों का । विन्तु उनके अतिरिक्त समस्त मन्त्रों का अध्यक्षशक्तत्व मानना ही तर्क्सम्मत है।

साम मन्त्रों का यद्यीप स्वरसमाहार होने से साझात् प्रयोजन नहीं है, तथापि पदार्थज्ञान के माध्यम से उनकी अर्थमुकाशकता है, क्यों कि पदार्थज्ञान वाक्यार्थ ज्ञान का साधन को रणह होता है। जैसा कि न्यायसुधानार ने लिला है -

'सर्वेता धारणत्वेन विचारस्य प्रयोजनम्

क्मंकाले नुसंधेमो मन्त्राधाँ ५ धमरत्वत: ।"

कहने का तात्पर्य यह है कि जहाँ तक संभव हो मन्त्रों की सामान्यत: अनुण्ठान काल में अर्थ्यकाशकता ही मानी जानी चाहिए।

¹⁻ द्र0 - मी० सू० 2/1/32 का शा० भा०

²⁻ कः न्ताय कपिन्यलानालभ्देः ग्रीष्माय क्लिविड्-कान् । वर्षाभ्यस्तित्तरीन्छरदे वर्तिकान्हेमन्ताय क्वरान्छिराय विककरान् । १ यज् 24/20 १

³⁻ द्र0 - लगडदेव क्त भाट्टदी पिका - पृ० 32 एवं मी० कौट पृ० 71

मन्त्रों के भेर

मन्त्र वाक्यों के मुख्यत: तीन भेद हैं - इक्, यजुष् एवं साम । इन तीन भेदों के अतिरिक्त वृद्धितकार उपवर्ष ने मन्त्रों के चौदह भेद बताये हैं -

- ।- अस्यन्त जैते "मेधोऽसि " आदि मन्त्र ।
- 2- त्वाउत्त वाते पैसे "इषेत्वा", "अर्जेत्वा" आदि मन्त्र ।
- 3- बाशिष्क्रपमन्त्र यथा अायुर्वा असि ।
- 4- स्तुतिक्ष्मन्त्र यथा "अग्निर्मूर्णी दिवा ककुद: "।
- 5- संख्यास्य मन्त्र पेंसे "एको मम एका चतस्य" आदि मन्त्र ।
- 6- प्रतिपत मन्त्र "अशी ते इन्द्र पिइ.गले हुलेरिव" यह मन्त्र !
- 7- परिदेवनरूप मन्त्र "अम्बेऽम्बालिके न मा नयति क्यूचन²" आदि मन्त्र परिदेवन रूप है।
- 8- प्रैमस्य मन्त्र यथा "अग्नीत् अग्नीन् विहर" अवि मन्त्र प्रैष्मन्त्र कहे जाते है।
- 9- अन्वेषण "कोऽसि कतमोऽसि" आदि मन्त्र अन्वेषण रूप है।
- 10- प्रनमन्त्र जैसे 'पृच्छामित्वां परमन्तं पृथिव्या " आदि मन्त्र ।
- 11- आरव्यान "इर्थ वेदि परो ुन्त: पृथिव्या" ⁵ आदि मन्त्र आरव्यान इप है। माध्याचार्य ने इसी को "उत्तरहण "मन्त्र कहा है।

^{।- &}quot;तेषां व्रक् यत्रार्थवरेन पादव्यवस्था, "गीतिषु सामारव्या", शेषे यजु: " १ पै० पू० 2/1/35-37

²⁻ मा० सं० 23/18

^{3- ₹}何0 夏TO 4/2/4/11

⁴⁻ तै0 सं0 7/4/18

12- अनुषड् गमन्त्र - यथा - "अच्छिद्रेण पवित्रेण वती: सूर्यस्यरिमिभि:"

अदि मन्त्र । मीमांसाबालपुकाशागर ने इसे दो पुकार
का माना है - । - पुरस्तादनुषड् ग 2 - परस्तादनुषड् ग ।

उक्त मन्त्र प्स्तादनुषड् ग का ही उदाहरण है।

13- प्रयोगस्य मन्त्र - यह दो प्रकार का है - । - त्रेंस्वर्यवान् 2 - वातु:स्वर्यवान् ।

प्रथम का उदाहरण "इषेत्वा" आदि मन्त्र एवं जितीय भेद्र का

उदाहरण "अग्निमी हे पुरोहितम्" इत्यादि मन्त्र है।

14- सामर्थ्यस्य मन्त्र - जैसे "देवस्य त्वा सिवतु: " आदि निर्वायपुकाशन की

सामर्थ्य वाले मन्त्र ।

हाइ.करभट्ट के अनुसार भाष्यकार बारा उदाहृत ये मन्त्र इक् एवं यजुष् दोनों में वरितार्थ होते हैं इसी कारण भाष्यकार कहीं इक्मन्त्रों का और कहीं यजुर्मन्त्रों का उदाहरण दिया है। उत: इक् एवं यजुष्ट्र हम के जाधार पर मन्त्रों के 28 भेद्र सिद्ध होते है। किन्तु भाष्यकार श्वरस्वामी एवं वार्तिककार बावार्य हुमारिल ने मन्त्रों के इन भेदों को "प्राधिक" कहा है। व्यों कि कहीं-कहीं मन्त्रों के इन भेदों के बीतिरिक्त भेद्र भी प्राप्त होते हैं।

^{!- &}quot;तच्चैतद वृत्तिकारेणोदाहरणापदेशेनारच्यातम्।
एतदीप प्रायिकम्।" । शा० भा० पृ० ।
"स्पमोऽिप हि लक्ष्याणां नान्तं यान्ति पृथवत्वशः।
लक्ष्मेन तु सिद्धानामन्तं यान्ति विपश्चितः।
वृत्तौ लक्ष्ममेतेष्यमस्यन्तत्वान्तरूपता
आशिषः स्तुतिसंख्ये च पृल प्तं परिदेवितम्।
पृषान्वेष्णमृष्टारच्यानानुषद्ग्ग प्रयोगिताः
सामर्थ्यं चेति मन्त्राणां विस्तरः प्रायिको मतः।"

जैसे - "अिस " मध्य वाले मन्त्र - "ईङ्ग्रचासि वन्यश्वासि " आदि तथा "त्वामध्यीय "- "तत्त्वायामि" आदि मन्त्र, "इति वा इति मे मन इति " आदि इतिकरणबहुल मन्त्र एवं "भां भक्षीत्याहेति" आदि इत्याहोपनिबड मन्त्र, आल्यायिका इप मन्त्र।

इन मन्त्रभेदों के अतिरिक्त मीमांताबातपुकारकार ने मन्त्रों के सेकड़ों भेद एवं उदाहरण वर्णित किये हैं यथा - हेतुविधिमन्त्र, निर्ववनार्थक मन्त्र, निन्दारूपमन्त्र, संश्मार्थक मन्त्र, परकृति एवं पुराकल्प रूप मन्त्र, दृष्यविधि मन्त्र, गुणविधिमन्त्र, जातिविधिमन्त्र, जातिविधिममन्त्र, गुणविधिमस्त्र, गुणविधिमस्त्र, जातिविधिमस्त्र, गुणविधिमस्त्र, किया एवं क्रियाविधिमस्त्र मन्त्र, निष्टितिविधि एवं निष्टिविधिमस्त्र मन्त्र, निमित्तिविधिमस्त्र मन्त्र, सादृश्यविधिमस्त्र मन्त्र आदि बाईस भेद । स्क् एवं यजुलू भेद से शह्.करभ्द्र ने इन मन्त्रों के 56 भेद परिगणित किये हैं। युन: सक्दान्त्रों के गायत्री, उधिक्त् आदि बाँदह छन्दों के आधार पर मन्त्रों के चतुर्दश भेद एवं उनके अनेक उपभेद वर्णित किये हैं,और इन्हें भाष्यकार शकरस्वामी एवं वार्तिककारादि बावायों जारा सम्मत कहा गया है। किन्तु ये सारे भेद्र तो उदाहरणभेद हैं, वर्गीकरणकृत भेद्र नहीं है।

वार्तिककार ने भी "अध्येतृवृद्धव्यवहारिसदं चेदं प्रायिकचिह्नयुक्तं सक्ष्मताध्वार्थमुक्तम्" इस कथन द्वारा भाष्यकार के मत का ही पौषण किया है।

नव्य मीमांसकों एवं बाचार्य चिन्नस्वामी ने मन्त्र के तीन ही भेद्र कहे हैं -

पतोऽन्ये भेदाये क्वचित्केचिन्निक्षिता
 भाष्यवार्तिकवारावै: तान्सर्वानिभिद्रध्महे।

रू मी० बा० प्र० - पू०- 62 ह

ही मन्त्र हैं। वार्तिककार के अनुसार वैदिक या याजिक शिष्टजनों का मन्त्रस्य से व्यवहार ही इसमें प्रमाण है। उत: मन्त्र के जिन उदाहरणों को मन्त्रों के भेद्र के रूप में वृत्तिकार उपवर्ध एवं शड़ करभ्ट्ट आदि आवार्यों ने उद्धृत किया है वे तो उदाहरणोद्ध मात्र है, वर्गीकरणप्रन्य भेद्र नहीं है। मन्त्र तो इक्, यजुष् एवं साम तीन ही प्रकार के हैं। वेद के मन्त्रभाग ही अधिकांशत: ब्राह्मणभाग में व्याल्यात है।

वेद के जिन मन्त्रों के विषय है पुनर्ववन, परिसंख्या, अर्थवाद, विषुतिषेश, अनित्यतादोष एवं अविकेयता आदि दोष पूर्वपक्षी ने कहे हैं, वे अज्ञानता के कारण ही कहे गये हैं। क्यों कि उक्त आदेश दोष नहीं है पृत्युत गौणार्थक स्तुति, संस्कार आदि की सिद्धि के लिये है।

"हमामगुभ्णत्" बादि मन्त्रों में परिसंख्या स्वीकार करने पर
भी प्राचीन मीमांसक भाष्यकार बार्तिककार, मध्यकालिक पार्थतार्थिमिश्र,
भी प्राचीन मीमांसक भाष्यकार बार्तिककार, मध्यकालिक पार्थतार्थिमिश्र,
भी प्राचीन मीमांसक भाष्यकार बार्तिककार, मध्यकालिक पार्थतार्थिमिश्र,
भी प्राचीन मीमांसक स्वाचीन प्राचीन से श्रीति विद्वानों
ने श्रुतहानादि दोष्प्रय की बुगाप्त ही मानी है। जबकि बर्वाचीन मीमांसकों
ने अपने ग्रन्थों । विशेषक्ष्य से प्रकरण्यान्थों में परिसंख्या के श्रीती एवं लाक्षणिकी
दो भेद किये हैं। साथ ही "पञ्चपञ्चनलाभक्ष्या0" बादि का लाक्षणिक अर्थ
स्वीकार करते हुए इस वाक्य में परिसंख्याविधि द्वारा "इतरनिवृत्ति" में
श्रुतहानादि दोष्प्रय की प्राप्ति मानी है। 2

^{।-} अभिधानस्य चोदकेषु एवं जातीयकेषु ---- मन्त्रा वर्तन्ते । " । शा० भा० पृ० - 127 ।

²⁻ १क१ "पञ्चप न्वनलाभक्षया इत्पत्र तु लाक्षणिकी । इतरिनवृत्तिवाचकपद-स्याभावात् । अतएवैषा त्रिदोक्गृस्ता ।" १ मी०न्याय०-पृ०-८४ १

१ल१ 'सा च परिसंल्या त्रिदों मा —— इति त्रिदों मा परिसंल्या गत्यभावादइ.गीकृता । गत्यन्तरे सति सा न युक्ता ।" १ मी० परि०-प्०-४। १

सम्बद्ध ये मन्त्र निर्धक न होकर यागम्अध्नकाश्त हम प्रयोजन की सिदि करने के कारण विधि के बहु ग होते हैं। उत: इन पर अक्रियार्थता दोष नहीं प्राप्त होता । मन्त्रों का यागादि किया से सम्बद्ध द्रव्य, देवता आदि अर्थों की स्मारकता हम कार्य होने के कारण उनमर अप्रामाण्यता का आक्रेम भी सम्भव नहीं है।

प्राचीन मीमांसकों ने 'धाधार्ध्य लक्ष्णकथन" जारा मन्त्रों का प्रामाण्य माना है, जबकि लग्डदेव प्रभृति नव्य मीमांसकों ने "पदार्धविध्या" मन्त्रों का प्रामाण्य स्वीकृत किया है। साथ ही मन्त्रों का अर्थप्रकाशन रूप दृष्टफल भी स्वीकार किया है। इसमें वैरस्य नहीं है, क्यों कि शहरस्वामी आदि मीमांसाचार्यों ने भी वाक्यार्थज्ञान के पृति पदार्थज्ञान को कारण के रूप में स्वीकृत किया है। सोमेश्वर भट्ट ने भी अपूर्व के साधनभूत लवनादि विधियों का अङ्ग होने से तथा अश्रुत द्रव्य, देवता एवं यागादि का प्रकाशन करने वाले मन्त्रों को अन्धिमता फ्रीधक कहा है और धर्म में मन्त्र वाक्यों का प्रामाण्य माना है।

दत: यह स्पष्ट हो जाता है कि "मन्त्रेरेव स्मर्तव्यम्" इस विधि के अनुसार मन्त्रों की क्रिया ध्रकाशमण्रता सिंद होती है। जिन मन्त्रों द्वारा द्वध्रकाशम सम्भव नहीं होता उनकी अगत्या अदृष्ट फतकता मानी गयी है। जित प्रकार लोक में प्रयुक्त वाक्य अर्थवान् होते हैं कैसे ही वेद में प्रयुक्त मन्त्रादि वाक्य भी अर्थज्ञानपूर्वक अर्थल्मरण कराते हैं। लोक की भारत ही वेद में भी श्रोता एवं प्रयोक्ता दोनों को शाष्ट्रकोध होता है।

^{।-} १क । "अधेदानी पदार्था अवगता: सन्तो वाक्यार्थ गमयन्ति। " १शा०भा०पृ०-32

ययि मन्त्रार्थ को जाने बिना भी विधि वे साथ उनवा विनियोग संभव है, तथापि वह अभ्युदयकारक नहीं है। 'पोंऽर्थत: इत्सक्तं भद्रमश्नुते" इस श्रुतिवाक्य से एवं "स्थाजुरयं०" आदि उक्तियाँ 'निहिनिन्दान्याय" से अर्थज्ञान की प्रशंसा ही करती है। इसितये जहाँ तक सम्भव हो सके मन्त्रों का अर्थज्ञान भी अनिवार्य ही है। जैही कि उक्ति भी है -

"मन्त्रार्थतो जपन्जुह्बत्तपेवाध्यापयन् दिजः, स्वर्गतोकमवा प्नोति नरकं तु विपर्यये ।"

कहने का तात्पर्य यह है कि मन्त्रार्थकानपूर्वक जप एवं होगादि कर्म करने वाला एवं पठन-पाठन करने वाला पुरुष स्वर्गतोकादिकप अभ्युदयकारक पल को प्राप्त करता है। अत: विधि के उपवारक होने से विधिवाक्यों की भाँति ही मन्त्रवाक्यों का भी विधि के अइ.गरूप से धर्म में प्रामाण्य है। इसलिये मन्त्र सर्वथा प्रयोजनपरक ही सिद्ध होते हैं न कि अन्धक ।

🛭 चतुर्य अध्याय 🖇

- नामधेय -
- श्रृक्ष प्राचीन एवं मध्यकालीन मीमांसकों की द्रिट में नामध्य एवम् उसकी उपयोगिता
- १व) विविध मतो की समीका

पृत्तीन एवम् मध्यकालीन मीमांवकों की दृष्टि में नामधेयवाक्यों की उपयोगिता एवम् महत्त्व

विधि, मन्त्र एवम् अर्थवांद वे दश्चात् वेदवाक्यों का चतुर्थ किनाग " नामधेम " अत्यन्त महत्त्वपूर्ण है । इस नामधेम भाग का वर्णन द्वादशलक्षणी पृणोता आचार्य जैमिनि से लेकर अवाचीन हमीमांसकों है आधवाचार्य कुतुहलवृद्धिकार आदि ने एवं मीमांसान्याय-पुकाश, अर्थतंग्रह आदि प्रकरणा गृन्थकारों ने विस्तार से किया है। यथि आचार्य कुमारिल भट्ट ने वेद का तीन प्रकार से विभाजन तो किया है; किन्तु " नामधेय " का शब्दत: उल्लेख नहीं किया है.तथापि अपने"तदधीनत्वात यागिकोष-सिद्धे:" इस कथन द्वारा उन्होंने नामधेयपदों की प्रयोजनवत्ता ही प्रतिपादित की है। " नामध्य" विधेय याग रूप अर्थ का परिच्छेद अर्थात् इतर से व्यावर्तन करते है। यदि नामध्या द्वारा यह व्यावर्त न स्य कार्य न किया जाय तो "यज " के धात्वर्ध से सामान्य रूप से समस्त यांगों की प्राप्ति होगी । और ऐसी दशा में किस फल की प्राप्ति के लिये कौन सा याग किया जाय- यह व्यवस्था न रहेगी। अत: नामधेनों का यागों का नाम-निर्धारण कार्य अत्यन्त महत्त्वपूर्ण है, क्यों कि इनके बारा "स्वर्गकामी ज्योतिष्टोमेन यजेत", "उद्भिदा यजेत पशुकाम: " आदि उत्पत्ति वाक्यों की व्यवस्था पाप्त होती है। एवम् इन्हीं से विशेषित होकर विधि अपने कार्य में प्रवृत्त होती 1 3

¹⁻ तन्त्रवार्तिक पू0-284 ।

जैने-"उद्भिदा यदेत परुकाम:" इस विधिवाक्य में अपाप्त पुरूष पत को उद्देश्य करें गांग का विधान किया गया है। विन्तु यहाँ यांग-सामान्य ही प्राप्त । जबकि यांग-तामान्य कभी विधेम नहीं हो सकता है। ऐसी दशा में उद्भिदा" यह पद यांग का विशेष्णा होकर यांगविशेष रूप विधेम की प्राप्ति कराता है। क्यों कि "उद्भिदायांगेन पशुष्त भावयेत्"-इस वाक्य में उद्भिद्द नाम एवम् यांग का सामाना धिकरण्य से अन्वय प्राप्त होता है।

यह सामाना िकरण्य उद्भिद् पदगत तृतीया श्रीत के कारण नहीं है अपितु एका र्थवा चित्व के कारण है। क्यों िक याग और उद्भिद् दोनों के बारा पशुरूप एक ही फल की प्राप्ति होती है। अतएव यह सामाना धि—करण्य "नीलम् उत्पलम्" की भाँ ित नहीं है पृत्युत "वैश्वदे व्यामिक्षा" पदों की भाँ ित है। कहने का तात्पर्य यह है कि " नीलमुत्पलम् " में "नील "शब्द नीलगुण वाची एवम् "उत्पल" शब्द जातिवाची है। इन दोनों पदों का लक्षणा के बारा द्रव्यत्व मानकर सामाना धिकरण्य सिद्ध होता है। जबिक "उद्भिद्" पद एवं याग का प्रवृत्तिनिमित्त नहीं है, क्यों िक उद्भिद् शब्द "यज" से प्राप्त यागिविशेष का ही वाचक है। इसलिये वह याग से भिन्न अर्थ को नहीं कहता है।

" वैश्वदे व्यामिशा " इस वाक्य में "वैश्वदेवी " पद देवताति इतान्त है। यहाँ पर " साऽस्यदेवता " सूत्र से वैश्वदेवी में अण् पृत्यय होने से यह पद देवताति दितान्त है। यहाँ द्रव्यिविशेश की आका द्शक्षा होने पर समी प

^{।-}द्र0-मीमांसान्यायपुकाश ।

²⁻ तै0सं0 1/8/2 •

^{3- 3}ECTO 4/2/24 .

पठित होने हे "आिम आ " इस उपपद का गृहणा होता है । इस पुकार तिवतान्त "वैश्वदेवी ", उपपद "आिम आ " एवम् "अस्य " इस तीनों के अभिधावृत्ति से आिम आक्ष्य एक ही अर्थ के वादक होने से इनका सामाना धिकरण्य
है । इसित्तिये जित्र पुकार - विशेष्ट्य देशवदेवी शब्द को विशेष अर्थ का समर्पणा करने वाता आिम आ पद श्विक्षिणा एक ही अर्थ का वादक है, उसी पुकार "पज" के धात्वर्य "याग" और उस याग के विशेषणा "उद्धिद्" पद के एकार्यवादक होने से यहाँ "उद्धिशा यजेत " वाक्य में भी सामाना धिकरण्य है ।
इस पुकार यह स्पष्ट होता है कि नामधेमपद विधेम याग की विशेषता का पृतिपादन करते हुए अपनी सम्प्रोजनता को सिद्ध करते हैं । और क्यों कि समस्त वेदवाक्य सम्प्रदाय-परम्परा से प्राप्त होते हैं , अत: "उद्भिशा यजेत" आदि वाक्य भी निर्धक नहीं है ।

विन्तु कतियय वादी विद्वानों के मतानुतार नामधेम पदों का धर्म में प्रामाण्य ही नहीं हैं। अपने इस कथन की पुष्टि के लिये वादी निम्नाह्णिका हेतु प्रस्तुत करते हैं -

।- नामधेनभाग धर्म में प्रमाण नहीं है। क्यों कि वेद किया के है, इसित्ये वेद के विधि भाग साक्षात् एवम् अर्थवाद तथा मन्त्र परम्परया यागादि क्याओं के सम्यादन में सहायक है। उत: इन्हीं का धर्म के प्रति प्रामाण्य सिंद होता है न कि "उद्भिदा" अादि नामधेमपदों का।²

^{।-&}quot;शुत्येवोषपदस्यार्थः सर्वनाम्नाभिधीयते,
तदर्थस्ति इतेनैवं त्रयाणा मेकवाच्यता । " इतन्त्रः पृ०-533 इ
2-"त्र्यंशमेद प्रमाणा त्वात् उद्भितादि ततो ऽधिकम् ।
धर्मायानुपयुक्तं सदान ध्वयं प्रतिपयते । " इतन्त्रः पृ०-281 इ

नामधेमनाग न तो साध्य, साधन तथा ही तक तव्यता का कथन करते हैं जिसे उन्हें विधि कहा जा सके। विधेम यागादि की स्तुति न करने के कारण अर्थआदों के अन्तंगत भी नहीं आते, अत्रव विधिवाक्यों के साथ एकवाक्यता नहीं प्राप्त करते। अर्थता पुरुष कोयाग सम्देत उद्यंका स्मरण भी न कराने के कारण मन्त्रभाग में भी इनका गृहण सम्मव नहीं है। अत: नामधेमहण वेदभाग अप्रामाणिक है।

2-यदि क्षिञ्चित् "उद्भिद्धा यजेत" आदि वाक्यों को धर्म में प्रमाणा माना भी जाय तो गुणाविधि के रूप में ही उद्भिद् आदि का याग के साथ अन्वय मानना होगा। नामधेम के रूप में इनका धर्म में प्रामाण्य सम्भव नहीं है।

उन्दिरा-यजेत " आदि वाक्यों को गुणाविधि मानना इसलिये भी उचित है। क्यों कि लोक में खिनत्रादिअवययों की गुणा के रूप में ही प्रसिद्ध है यागनामध्य के रूप में नहीं।

4- तृतीया विभावत बदैव वरणावाचिनी होती है। अत: तृतीयान्त होने से उद्भिन्न आदि पदों से उद्भिदहम साधन से युक्त याग ही जात होता है, उद्भिन्न याग नहीं प्राप्त होता।

5-इन वाक्यों को विधिक्य में मानने पर ही इनकी क्रियार्थता भी सिंद हो सकती है। क्यों कि उद्भिद्धादि पदों की रुपनित्रादि दृष्य-विशिष्ट क्रियाविष्मता मानने पर ही पुरुष में प्रवृत्तिविशेष उत्पन्न होगी।

^{।- &}quot;तत्र विध्यर्थवादमन्त्रांशैर्वेदाद् धर्म: प्रतीयते न चोद्भिद्धादय: तेष्वन्तर्भावसम्भव: - - - -साध्यायनभिधानत: ।" श्वा० दी०पृ०७॥

²⁻ उद्भिद्गुणाता यागस्य विधीयते, कुतः प्रकिद्धे रनुग्रहात्, गुणाविधेर्थवत्त्वात् प्रवृत्तिविशेष्ट्रारत्वाच्य । " शाण्ना०-पृ०८६१

लोक अयवा वेद में कहीं भी नामधेव की यागार्थता नहीं प्राप्त होता।

6- इन वाक्यों को यागनामध्य मानने में एक दोष यह भी है कि जब "योत" के "त" प्रत्यय झारा ही अनुष्ठाता पुरूष में यागनम्बन्धी प्रवृत्तिबुद्धि उत्पन्न हो जाती है, तो उद्भिदादि पदों को नामध्य मानने पर यह भला कौन सा विशेष कार्य करेगा।

7- यदि सिद्धांती यह कहे कि अधिक्ति कर्म में गुणिविधान सम्भव नहीं है तो, यह कथन तर्कसंगत नहीं है। क्यों कि जैसे "सोमेन योत" इस बाक्य से गुण एवम् कर्म दोनों का विधान माना गया है, वेसे ही जिन किन्हीं स्यलों में क्मीविधान अप्राप्त होगा वहां पर महवर्थ हारा क्म किल्पत कर लिया जायेगा।

अत: यह स्पष्ट हो जाता है कि उद्भिदादि यौगिक पद, चित्रादि हद तथा जीग्नहोत्रादि योगहद पद एउम् श्येनादिपद गुण के वाचक हैं। इसिलये "उद्भिदा यजेत", "चित्रया यजेत", "जिग्नहोत्रं जुहोति", श्येनेन-अभिकरन् यजेत", सदशैन जिभ्हरोत जादि वाक्य यागनामध्य न होकर गुणीवाध्यां हैं।

िद्धान्त

प्राचीन एवम् मध्यकालिक मीमालको का मत है कि "उद्भिदा यकेत" आदि वालय में "उद्भिदादि" शब्द याग के नामधेय हैं, और धर्म में इनका प्रामाण्य है। अपने इस कथन को पुष्टि में उन्होंने अपने-अपने ग्रन्थों में विस्तार से नामधेयों का स्वरूप एवं उनके सम्बन्ध में होने वाले खाक्षेपों का समाधान प्रस्तुत किया है।

^{।- &}quot;प्रसिद्धेर्धलवत्त्वेन प्रयोजनकोन च अधिकत्वा त्प्रवृत्तेशच गुणस्प विधीयते ।" {त०वा०प्०282}

।-स्वाध्यायिविधि वे द्वारा उद्भिन्नादि वाक्यों की पुरुषार्थता सित होने से नामजेनपद भी धर्म में प्रमाणा है -

"स्वाध्यायोऽध्येतच्य:" इस वाक्य के द्वारा सम्पूर्ण देदभाग का स्वाध्याय विर्णित होने से नामधेगों का भी धर्म में प्रामाण्य सिद्ध होता है। अत: 'नामधेगपदों को निर्धक नहीं कहा जा सकता। इस प्रकार नामधेग वाक्य भी योक्षेत्र नहीं है। बल्कि पुरुष के प्रयोजन प्राप्ति में सहायक है। और वेद सम्प्रदाय-परम्परां इनका भी वेद के अन्तर्गत गृहणा होता है। अत: नामधेमपद भी धर्म के प्रति प्रमाण है।

2- नामधेमपद याग की विशेषता को पुकट करते हैं -

नामधेमों को इसित्ये भी निष्प्रयोजन नहीं कहा जा सकता, क्यों कि "पज" के धारकर्ष से प्राप्त याग सामान्य हप अर्थ विशेषके किना निरुपित नहीं हो सकता । 2 कहने का ताल्पर्य यह है कि "पज" का प्रयोग तो सभी याग- विधिमों के साथ होता है। अत: किस फ्रा की प्राप्ति के लिये किस याग का अनुष्ठान करें, इस सम्बन्ध में कोई नियम नहीं रहेगा । ऐसी दशा में पुरुष किसी भी यागकर्म के अनुष्ठान के प्रति प्रेरिश नहीं होगा ; क्यों कि याग से कौन सा प्रत मिलेगा यह ज्ञान नहीं रहेगा । जैसा कि लोक में भी देखा जाता है कि किसी निश्चित प्रत को उद्देश्य किये किना कोई पुरुष किसी कार्य को करने के लिये तैयार नहीं होता, तो कठिनाई से सिद्ध होने वाले इन यागादि कर्मों में भूता क्यिकी प्रवृत्ति होगी । जदिक नामधेमध्यों द्वारा यह निश्चय होता है कि अनुव याग का अनुष्ठान करने

^{।- &#}x27;पक्तस्यैव देदस्य स्वाध्यायिधिवाक्यतः,

विज्ञातं पुरुषार्थत्वं उद्भिन्नादेरीप ध्रुवम् ।" इसा०दी ०पृ०७१ १ 2- द्र०मी ०न्यायपुकाश - पृ०-८५ ।

से अमुक पत ही प्राप्त होगा। जैते- "वायव्य आतमेत मृतिवाम: " इस विधिवाक्य में "वायव्य" यह नामधेमपद याग के विशेष्णा रूप में हैं। जिसके द्वारा यह व्यवस्था प्राप्त होती है कि शीध्र ऐश्वर्य प्राप्त की इच्छा वाला पुरुष वायव्य याग ही करे, न कि कोई अन्य याग। इस प्रकार नामधेम पद याग की विशेषता रूप अर्थ के निश्चायक होते हैं।

मीमांसक मत में उद्भिद्दादि यौगिक पदी का नामधेमत्व

।-"उद्भिद्धा यजेत" आदि वाक्यों का विधि के साथ नामध्य के रूप में अन्वय होता है -

इन वाक्यों का अन्तर्भाव अर्थवादवाक्य एवम् मन्त्रों के साथ भते ही न होवे, किन्तु विधि के विशेषण होने से विधिवाक्य में इनका अन्तर्भाव माना जा सकता है। सम्भवत: इसी कारण तन्त्रवार्तिककार ने वेदवाक्यों के विधि, मन्त्र एवम् अर्थवाद ये तीन भेद्र ही कहे हैं। क्यों कि यागविधि के विशेषण होने से उद्भिदादि संज्ञा पदों का विधि में अन्तर्भाव हो जाता है। विधि वाक्य में इनका अन्वय नामक्य में होने से पुक्त में नामविशेषित प्रमा ही उत्पन्न होती है। उद्भिदादि तृतीयान्त पद यथिष "यजेत" के विद्धान ह्या पत्र वे साथ सामानधिकरण्य प्राप्त करते हैं। तथापि नामधेमपदा और "त" प्रत्यय के साथ सामानधिकरण्य प्राप्त करते हैं। तथापि नामधेमपदा और "त" प्रत्यय का यह सामानधिकरण्य यागक्य एकार्थ को कहने के कारण ही है। इस प्रकार विधि की विशेषता अर्थात् अन्य याग-विधिमों से स्वयं का व्यावर्तन रूप कार्य करने के कारण नामधेमपद भी धर्म

¹⁻ द०-तन्त्र० प०-1

²⁻अन्तर्भावो विधी उद्भिदा यजतिति दृश्यते. नामत्वेनान्वयो वाक्ये वस्यते अतः प्रमेव तत् ।" [जै०न्यायमाला, पृ०४2]

में प्रमाण है। अतः याग नामध्यरूप में इनका विधि के साथ अन्वय सम्भव रहते गुणाविधि के रूप में इन्हें विधि के साथ अन्वित करके उद्भिष्ठादि पदी की क्यारूपता सिद्ध करना उचित नहीं है।

तृतीयान्त होने से उद्भिद्धादि नामध्य पदों का साधनरूप से गुणाविधि में अन्वय नहीं किया जा सकता -

वादी का यह कथा तर्क सम्मत नहीं है कि तृतीयान्त करणावादी होने से उद्भिदादि पदों का गुणाविधित्व है। क्यों कि तृतीया किनित्त सदैव करणा का कथा नहीं करती। "दधना जुहोति" आदि स्थलों में यद्यीप तृतीया विभिन्त याग के साधन को कहती है। किन्तु वहाँ पर "अगिनहोत्र जुह्यात् स्वर्गकामः" इस उत्यत्ति वाक्य से अगिनहोत्र कर्म पूर्व से प्राप्त है। अतः "दधना जुहोति" वाक्य को अगत्या गुणाविधि मानना पड़ता है। अविक "उद्भिदा यजेत पशुकामः" वाक्यगत उद्भिदादि पदों को गुणाविधि कहने पर विधि से सम्बन्धित अपूर्व की प्राप्त कराने वाला कोई अन्य वाक्य प्राप्त नहीं है। ऐसी दशा में उद्भिदा पद को याग का साधन मानकर गुणाविधि कहना उचित नहीं है। क्यों कि जब याग का विधायक कोई उत्पत्तिवाक्य ही नहीं है, दो भन्ना किसे उद्देश्य करके गुणा का विधान करेंगे। अतः उद्भिद्वादि पदों का करणात्व संज्ञात नहीं है। इसितये "उद्भिद्वाद्योण यागेन पशु भावयेत्" यह वाक्यार्थ मानना ही उचित है।

^{।- &#}x27;अपि वा नामधें स्याद् यदुत्पत्तौ अपूर्वमिक्श्यिकत्वात् ।"

²⁻ दृश्ज्ञास्त्रदीपिका प्रभाटीका सहित-पृ083

"उद्भिद्धा अजेत " आदि वाक्यों को गुणाविधि मानने पर फल का कथन करने वाले पद व्यर्थ सिद्ध होंगे -

उद्भिन्नादि पदों को गुणाविधायक मानने में एव दोष यह भी है कि उत्पत्तिवाक्यों में जो पश्कामादि पत का कथन करने वाले पद है, वह व्यर्थ हो जायेंगे। क्यों कि वह किस याग के पत है, ऐसी व्यवस्था नहीं रहेगी । ऐसी दशा में धातु का परार्ध्य प्राप्त होगा अर्थात् "पज" धातु का सम्बन्ध किसी अन्य वाक्य से प्राप्त पद के साथ जोड़ना होगा । और यदि सभी कामनाओं की प्राप्ति कराने वाले ज्योतिष्टोम का अध्याहार करके उसे याग का विशेषणा मानेंगे तो वाक्यभेद्र दोष प्राप्त होगा । साथ ही मत्वर्ष कल्पना करके उद्भिद् से गुणाविधान मानने के कारणा मत्वर्धतकणा दोषाभी प्राप्त होगा । अतः यहाँ पर गुणाविधि मानना कथमपि सम्भव नहीं है। "ब्रीहिभिर्यजेत", सोमेन यजेत" आदि वानयों में "ब्रीहि" आदि पदांची के रूढ़ होने के कारण उनका सामानाधिकरण्य बाधित होने पर भी अगत्या उन्हें भते ही गुणाविधि मान लिया बाय ; किन्तु उद्भिदादि यौगिव पदों को जितनी सुगमता से दृव्यवाचक मानेंगे उससे कहीं अधिक सरल्ता ै उन्हें यागनाम्ध्रेम मानने में है । क्यों कि यहाँ पर तो याग के अनका सामाना -धिकरण्य श्रीत द्वारा ही प्राप्त है। इन वाक्यों को गुणाविधि मानने पर तो उद्भिन्नदि पदगत संल्या और कारक भी विधेय होंगे। 2 अत: गुणाविधि के संश्म का यहाँ पर कोई अवकाश ही नहीं है।

^{।- &}quot;पदमज्ञातसंदिग्धं प्रसिद्धे रपृथक्श्वि:,

निर्णीयते निरूदं तु न स्वार्धादपनीयते ।" [तन्त्र0पृ0286]

^{2-&}quot;विभवत्यधानुवादाच्य विधे: स्यान्नामि ताधवम् गुणापके विधेमत्वं संल्याकारक्योरिष ।" |त०वा०पृ०२६६ एवं शा०दी० पृ० ८२।

"उद्भिया यजेत" आदि वाक्यों को गुगिर्विध मानने पर िक त्रिक्टुयापित्त रूप दोव भी प्राप्त होता है -

पवि उद्भिद् पढ को याग की संज्ञा न मानकर हम उदे साधन हम से
गुणाविधि मान भी तेते हैं तो याग में विधेमत्व, गुणात्व एवम् उपादेयत्व
तथा प्राधान्य, उद्देश्यत्व एवम् अनुवायत्व इन परस्पर विरोधी धर्मों की
प्राप्तित होगी । यथा - "उद्भिता यजेत " वाक्य को गुणाविधि मानने पर
किसी अन्य वाक्य से याग की प्राप्ति न होने पर भी यदि किसी प्रकार है
याग अनुवाद मान भी ते तो - ! - पशुमाग से सम्बन्धित भावना में याग के
पशुम्त का साधन होने से याग विधेम होगा । ऐसी दशा में "पागेन पशुम्मावयेत्"
यह वाक्यार्थ होगा । अत: याग का "विधेमत्व" प्राप्त होगा । 2 - पशुक्ष्य
पक्त के प्रति याग के साधन होने से अङ्गत्व की प्राप्ति होगी और अङ्गत्व
की प्रतिति होने के कारण पारार्थ्य ह्म"गुणात्व"भी याग में होगा ।
3 - एवम् पशुम्त की प्राप्ति की इच्छा वाले पुरुषों जारा अनुष्ठान योग्य
होने से याग का"उपादेयत्व"भी सिद्ध होगा । इस प्रकार एक ही याग में
विधेमत्व, गुणात्व एवम् उपादेयत्व तीनों धर्म आ जाते हैं।

और यदि याग को को उद्देश्य करके उद्भिद् स्प गुजा का विधान मानते हैं तो विक्ति उद्भिद् गुजा की अपेक्षा है याग के प्रधान होने से याग के" प्राध्मान्यत्व" होगा । और क्यों कि याग को उद्देश्य करके खनित्र गुजा का विधान किया गमा है, इसिलये याग में "उद्देश्यत्व" भी होगा । साथ ही "उद्गिदा पजेत " वाक्य के गुजाविधि होने से याग का अन्वय किसी दूसरे वाक्य से करना होगा । अत: याग का "अनुवायत्व" भी प्राप्त होगा ।

^{1- &}quot;न एतादृशस्यते गुणाविधि: क्यापि वक्तुं शक्यते । विद्ध त्रिकद्वपत्तमावेशाल्पदोष-प्रसङ्गात् ।" १मी ०परि०पृ०३३:

इस प्रवार एक ही याग में एक ही समयहें विधे: त्व-उद्देश्यत्व, प्राधान्यत्व-गुणात्व, उपादेयत्व एवम् अनुवाद्यत्व हम परस्पर विरोधी धर्मा की प्राप्ति भी माननी होगी । इसिलये यहाँ पर गुणाविधि मानने की अपेक्षा उद्भिद् को याग की संज्ञा मानने पर यह दोस नहीं प्राप्त होगा । अत: उद्भिदादि पदाँ को गुणावादक न मानकर याग की संज्ञा मानना ही अधिक उचित है।

"उद्भिदा यजेत " आदि वाक्यों में गुगविशिष्ट विधि भी नहीं है -

"उद्भिन्ना पंजेत 'पशुनाम: " आदि यौगिक पहसुक्त वाक्यों में
गुणाविशिष्ट कर्मविधि मानना उचित नहीं है । यहाँ पर वादी का यह
कथन तर्क सम्मत नहीं है कि जैने "नोमेन यंजेत" वाक्य में "सोमवता यागेन
स्वर्गभावयेत्" ऐसी गुणाविशिष्ट विधि कित्यत कर ती जाती है। वैने ही
यहाँ पर "उद्भिन्नतायागेन पशु भावयेत्" ऐती कल्पना कर तेने पर इसका
गुणाविधित्व सङ्गत हो जायेगा । यदि हम इस वाक्य में गुणाविशिष्ट
विधि मानेगें तो यहाँ पर अनेक विधियों की शक्ति कित्यत करनी पड़ेगी ।
क्यों कि धातु अनेक अयों की वाचद होती है । सत्वर्धतक्षणा को स्वीकार
करना होगा । साथ ही उद्भिद् का जो याग के साथ सामानाधिकरण्य
प्राप्त है, उसका भी त्याग करना होगा ; और इस प्रकार अनेक दोष
उत्यन्न हो जायेंगे ।

भाष्यकार के भतानुसार उद्भिद् को द्रव्य मानकर मत्वर्यत्तका।
के द्वारा सामानाधिकरण्य मानने की अपेक्षा अभिधावृत्ति से "उद्भिद्"
को यागनामधेम मानने में कल्पना गौरव रूप दोष भी नहीं प्राप्त होगा।
वयों कि अभिधा एवंम् सक्षणा कृत्तियों में अभिधा से प्राप्त अर्थ अश्वीतार्थ।
अधिक अक्ठ माना गया है। अत: उद्भिन्ना, बल्भिना आदि यौगिक पद
याग कर्म के नान्ध्रेम ही है यह स्पष्ट हो जाता है।

- "द्वयववनत्वे मदवर्षतक्षणा सामानाधिकरण्य स्वार्। श्वीत सक्षणाविष्मे

च श्रीतर्ज्या पसी । तस्मात् कर्मनामधेयम् । " श्राा०भा०५० - 87 र

वासुदेव दो कित ने भी वहा है कि 'सो मेन यजेत." अदि वाक्यों में सो मादि हुद शब्दों की यागकर्न के नाम के हुप में प्रतिव न होने से वहाँ भन्ने ही तक्षणा के बारा विशिष्ट विधि मान है। किन्तु उद्भिद् आदि पदों की अवपव बारा कर्म में प्रसिद्ध होने से इन्हें याग की सजा मानना ही उदित है। क्यों कि "उद्भिद्धते प्रकाश्यते पशुमलमनेन" इस व्युत्पतित से इसकी नामधेयता ही सिद्ध होती है।

3- नामधेमभाग पर अक्रियार्थता का आरोप सिंद नहीं होता-

वादी का यह कथन भी युक्त नहीं है कि नामधेम किसी विशेष पृतृत्ति को न उत्पन्न करने के कारण निर्धक है। इसका रूणडन करते हुए वार्तिककार ने कहा है कि याग विशेष का सम्पादन नामधेम की सहायता से ही सम्भन्न हैं। इसलिये नामधेम पद्में पर अक्रियार्थता का आरोप ठीक नहीं है। क्यों कि लोक एवम् वेद सभी स्थार्थी पर नामधेम से ही व्यवहार देला जाता है। यागनामधेम स्थ विशेष के बिना यागविधि का अनुष्ठान दोष्पूर्ण है। बत: नामधेमपद्मी की आवश्यकता एवम् धर्म में उनका प्रामाण्य स्वयंसिद है। यद्मिद्मा यजेत " आदि स्थानी पर गुणा एवम् पत्त का याग के साथ सम्बन्ध नहीं कहा गया है तथापि ज्योतिष्टोमादि का अन्य यागविधिस्थतों में "समे दर्शमूर्णमासाभ्या यजेत " आदि वाक्यों द्वारा गुणाविधान एवम् "दर्शमूर्णमासाभ्या स्वर्गकामो यजेत " आदि वाक्यों द्वारा गुणाविधान एवम् "दर्शमूर्णमासाभ्या स्वर्गकामो यजेत " आदि वाक्यों वाक्य कत का याग के साथ सम्बन्ध ही कहते हैं। इसी प्रकार "दर्शमूर्णमासा— वाक्यमानो अन्वारम्भणीयामिष्टि निविषत्" आदि वाक्य गुणा एवम् फल दोनों का ही विधान करते हुंए अपने पृतृत्ति रूप प्रयोजन को ही

^{। -} द्र० - कुतूहलवृतित पृ० - 88 ।

निव करते हैं। यह व्यवहार नामधे पत्ने की सहायता से ही होता है। अत: नामधेमपदों पर अक़ियार्थता नहीं सिद्ध होती।

4-यागनामधेम इत्विक्वरणा एवम् संकल्पादि में भी सहायक हैं -

नामधेमपद विधि के विशेषार्थ का ही निरूपण नहीं करते,
प्रत्युत पजमान के द्वारा यागिकृया के सम्पादन हेतु शित्वक्वरण अर्थात्
"में अमुक याग के लिये आपका वरणा करताहूँ "में सहायक हैं। एवम्
याग के संकल्प अर्थात्"-"में अमुक याग को करूँगा "इस कार्य में भी सहायक
है। इस प्रकार नामधेम याग किया से सम्बन्धित सम्पूर्ण व्यवहार का
अहण होने के कारण प्रवृत्ति विशेष्ठ के उत्पादक ही है। अत: उन्हें गुणाविधिमों के अन्तर्गत समाहित करना उचित नहीं है।

उद्भिद्, बलिभद् आदि यौगिक शब्दों को यागनामधेय मानने पर भी ये निर्द्यक नहीं हैं -

हन उद्भिद्धादि यौगिक पदों को याग की संज्ञा मानने पर भी हनवा अर्थ सङ्ग्रात होता है। ताण्ड्य ब्राह्मणा, तलवकार ब्राह्मणा एवम् वाजसनेयकादि ब्राह्मणों में इस प्रकार के यौगिक नामधेमपदों का निर्वचन भं प्राप्त होता है।जैसे "उद्भियते प्रकाश्यते पशुमलमनेनेति उद्भित्त्वम्" अर्थात् पशुक्ष्य पत्त का प्रकाशक होने से इसे उद्भिद्याग कहा जाता है। अत:

^{।-} इक जैसा कि भाष्यकार ने भी कहा है - "पत्त्वप्रवृत्तिविशेषकरोऽ नर्धक इति यागनामधेममीप गुणापलोपबन्धेनार्धवत् । " इशाण्मा०पृ०-87 इ इस "पञ्चेष्टौ यागष्ट्कस्य - - - - मीमांसाविधिवाक्यार्ध ज्ञानानुष्ठानलक्षणो त्रिविधे व्यवहारेऽस्मिन् सर्वस्मिन्नामकारणाम् । "

[्]र-"एवं च सति न नामत्वं विधित्वंमात्रप्रिगेगीति, ये पूर्वपश्चेविध्यन्तर्गावं -, -- - - - - नापृवृत्तिविशेष्करता ।" । त०वा०पु० 287 ।
एवं शास्त्रदीधिका प०८४

यदि याग से पशुरूप पत्त भावित करना हो तो उद्भिद् के कि याग करना चाहिये। इस प्रकार से पशुपत प्रकाशन रूप मुख्यार्थ को हो इकर उद्भिद् पद का लिनित्रादि रूप लाक्षणिक अर्थ मानना ठीक नहीं है।

इसी प्रकार "बलिभिदेव बलमिश्वन्" अपीत् शिक्त के इच्छा करने वाला बलिभ्द् पाग करे । "पिद्धश्वमिश्विपत् तस्मास् विश्वजित्, स एतमिशिजतमपश्यत् तेनाभिजितम् अभ्यजयत्"। आदि निर्वचनों से भी यौगिक नामधेमों की मुल्पाध्मरकता ही सिद्ध होती है । अतः यह स्पष्ट हो जाता है कि इस प्रकार के पौगिक पद पागकर्म की संज्ञा ही है गुणाविधि नहीं है । इन नामधेमपदों को गुणाविधायक मानकर प्रधानविधि के साथ इनका विनियोग करने के लिये इनमें मत्वध्वक्षणा किल्पत करना अनिवार्य होगा । जिसले कल्पनागौरव प्राप्त होगा, जोकि शब्दार्थ का एक महान् दोष्ट है । अतः मत्वध्वक्षणा का आश्रय न तेकर इन पदों को पागनामधेम मानना ही युक्त है ; क्योंकि सम्पूर्ण वेदमाग में उद्भिदादि यौगिक पदों की यागनामधेमता ही पृष्टिद है गुणाविधि इप साधनता नहीं ।

मीमांसक मत में चित्रा आदि रूद शब्दों का वेद में नामधेयत्व

मीमांसा दर्शन में "चित्रया यजेत" , "पञ्चदशानि आज्यानि", "संप्तदशानि पृष्ठानि" , "त्रिवृत्विह्ण्यवमानम् " 4 आदि वाक्यों में पृषुक्त चित्रा, आज्य, पृष्ठ तथा बह्णिपवमान आदि पदौँ को भी याग की

^{।-} यह सोमयाग ताण इसमहा बाह्मणा के उन्नी सवे अध्याय में विणित है।

²⁻ तै0स0 2/4/6/1 .

³⁻ ता0बा0 7/2/1,1

⁴⁻ ता0बा0 20/1/1

संज्ञा कहा गया है। जबिक पूर्व पक्षी का कहना है कि उद्भिदादि यौगिक पदों को कथि ज्वित् याग की संज्ञा मान भी लेते हैं तो चित्रा पद के द्वारा विचित्रदृष्ट्य गुणा का "पञ्चदशानि०" से संस्थाविशिष्ट आ ज्य दृष्ट्य का, "स प्तदशानि०" से पृष्ठ रूप शरीर के बल्पव का तथा "त्रिदृत०" से त्रिगुणावापु पुक्त व्यवन का विधान पाप्त होने से इन पदों को यागनामध्य नहीं कहा जा सकता। अत: ये वाक्य नामध्य न होकर गुणाविधियाँ है। यदि इन्हें याग की संज्ञा मानते हैं तो धातु परार्ध्यादि दोई पाप्त होंगे। क्यों कि इन शब्दों की "प्रसिद्धि" गुणा एवं जाति के रूप में ही है, कर्म की संज्ञा के रूप में नहीं है।

वादी के इस मत का लग्डन करते हुए आचार्य जैमिनि, शबरस्वामी, कुमारिल भट्ट तथा लग्डदेव आदि नव्य मीमांसकों ने इन वाक्यों को नाम-धेमवाक्य मानने के सम्बन्ध में जो प्रकल तर्क प्रस्तुत किये हैं वे इस प्रकार है-

।-"चित्रया यजैत" वाक्य में गुणादिधि मानने पर वाक्य भेद्र दोन उपस्थित होगा -

"चित्रा" पद चित्रत्व एवं स्त्रीत्व गुणा विशिष्ट विधि का वाचेक न होकर याग की संज्ञा है। क्यों कि पिद इस वाक्य को गुणाविधि मानकर "चित्रा" का करणा रूप से याग के साब अन्वय करते हैं तो " अन्तिकोमीय-पशुमालमेत " वाक्य से प्राप्त प्रकृत याग अन्तिकोमीय से याग का अनुवाद करना होगा। साथ ही "चित्रया" पद से स्त्रीत्व एवम् चित्रत्व दो गुणा करणा के रूप में उपस्थित होंगे। क्यों कि "चित्रया" पद में प्रातिपादिक" "चित्रा" से चित्रत्व वर्णा का बोध होता है, एवम् पृत्ययाश"टा" से

 [&]quot;उत्पत्ती नामधेमं वा गुणो वा प्यवधारित: ,
 व्यवहाराङ्गता याति सेवोदाहरणक्षमा।"

स्त्रीत्व जाति का बोध होता है। इस प्रकार चित्रत्व एवम् स्त्रीत्व गुण विशिष्ट कास्त का याग के साध अन्वय प्राप्त होताहै, और इन दोनों का विधान मानने पर वाक्यमेस प्राप्त होगा, जो कि एक महान दोष है।

"निजया यजेतप्रश्नाम:" इस वाक्य में निधानक प्रत्यय सिर्फ एक इत्ते हैं। और निजत्य गुण एवम् स्त्रीत्य जाति रूप दो विधेम पदार्थ हैं। एक विधि से एक बार में केवल एक गुण का ही विधान सम्भव है। अर्त:
"नापि केवला प्रकृति: प्रयोक्तय्या नापि केवल प्रत्यय:" इस न्याय से दोनों के विधान के लिये प्रातिपादिक की दो बार आवृत्ति माननी होगी, एवम् प्रत्यय की भी दो बार आवृत्ति करनी होगी। और इस प्रकार चित्रया का दो बार प्रयोग होने से "यजेत" का भी दो बार आवर्तन मानना होगा। जिससे विध्मावृत्ति रूप वाक्यभेद्र होगा। अतः इस वाक्यभेद्र दोष से बचने के लिये चित्रा पद को याग की संज्ञा मानना ही अधिक उचित है। यहाँ पर याग की प्राप्ति उत्पत्ति वाक्य से पहले ही हो चुकी है, इसलिये दो गुणों का एक साथ विधान नहीं हो सकता। इस प्रकार चित्रा पद का यागविधि के साथ नामध्य के रूप में ही अन्वय सिद्ध होता है।

2-"वित्रया0" वाक्य में पशुप्राग का अनुवाद करके उभमविशिष्ट गुण का विधान मानने पर कल्पनागौरव रूप दीय की प्राप्ति होगी -

यहाँ पर वादी का यह कहना ठीक नहीं है कि चित्रत्व एवं स्त्रीत्व भुण विशिष्ट पशुद्धव्य का विधान मानने पर वाक्यभेद दोष नहीं उपस्थित होगा । क्योंकि अनेक गुण विशिष्ट द्रव्य का विधान तो तभी सम्भव है जबकि याग कर्म उत्पत्ति वाक्य से पूर्व प्राप्त हो । कर्म के अप्राप्त

^{।- &}quot; प्राप्ते कर्म णि नानेको विधातुं शक्यते गुण: अप्राप्ते तु विधीयन्ते बहवी ऽप्येक्यत्नत: ।"

होने पर भता किसे उद्देश्य करके गुण का विधान करेंगे । इसलिये यदि "चित्रयाo" वाक्य को गुण-विधि मान भी लें तो कर्म के अप्राप्त होने से गुणाद्रव्य का विधान ही व्यर्थ हो जायेगा । यहाँ पर अग्नीकाभीय याग का अनुवाद मानने पर कल्पना गौरव होगा ।

कहने का तात्पर्य यह है कि चित्राइण्टि अग्नी शोमीय पशुधाग की विकृति हैं। पृकृत याग में विहित पदार्थ विकृतियाग में भी अतिदेश से प्राप्त होते हैं। इसितये "अग्नी शोमीय पशुमान मेत " इस वाक्य से प्राप्त अग्नी शोमीय पशुमाग का अनुवाद करने पर "अजोऽग्नी शोमीय:" इस वाक्य से पशु का पुंस्तवरूप लिड्०ग प्राप्त होगा। तथा "कृष्ण-सार इंगोऽग्नी शो मीय: " वाक्य से कृष्णासार इंगा क्या वर्ण विहित होने से इनकी भी अतिदेश से प्राप्त होगी। अत: पूर्व प्राप्त कृष्णासार इंग ने थणी से प्रकरण प्राप्त सित्रवर्ण का, एवं पुंस्तव लिड्०ग से प्रकरण प्राप्त स्त्रीत्व का विरोध भी प्राप्त होगा। और इस प्रकरण प्राप्त स्त्रीत्व का विरोध भी प्राप्त होगा। और इस प्रकार अनार स्याधीत रूप सामान्य का आरम्याधीत रूप "विशेष " से बाध होने लगेगा। प्रकृतिप्राप्त गुण एवं विकृति प्राप्त गुण दोनों का विधान मानने पर वाक्यमेद दोष ज्यों का त्यों ही रहेगा। विधान मानने पर वाक्यमेद दोष ज्यों का त्यों ही रहेगा। विशाहिष्ट के प्रकरण में ही "चित्रया यजेत पशुकाम: " काम्येष्टि प्रकरण में पढ़े गयें वाक्य के समीप ही "दिप्रमधुष्तमानाधाना—तत्सं कृष्ट प्राचापत्यमें यह वाक्य प्राप्त होता है, जोकि इन दृव्यों

^{!-&}quot;अनारम्याधीत द्रव्य पृकृतौ वा द्विक्तत्वात्" हु०पूर्वमीमांसा हु 2-"विशिष्टकारकविधानेऽपि गौरवलक्षणो वाक्यभेदे एवं अनारम्यन्याय ह कारकस्यापि पाप्तत्वेम विशिष्टविधानानुपपित्तश्च। "ह अनारम्यन्याय ह

³⁻ तै० सैं 2/2/3/8

ते युक्त प्राजायत्य याग का विधान करता है। जत: हित के बारा
समीयिनिर्दिष्ट प्राजायत्य याग की उपेक्षाकरके अतिरेशम् पत दूरस्य
अग्नी कोमीय पशुप्राग का यहाँ अनुवाद उचित नहीं है 4 क्यों कि
अनुवाद करेंने पर आरम्याधीत प्रकरण की उपेक्षा होगी तथा अनारम्या—
धीत का प्रकल्भ होगा। ऐसी दशा में दध्यादिविचित्र द्रव्य-युक्त
वित्रायाग की उपेक्षा होगी। इसिलये यहाँ पर प्रकृत पशुपाग का
अनुवाद न मानकर "दिध्मधूठ" आदि वाक्य से विहित प्राजायत्य याग
को उद्देश्य करके चित्रायाम का विधान मानने पर कत्यना की कोडिस्ता
कम होगी। इस प्रकार प्राजायत्य याग कर्म के "दिधमधूठ" आदि
वाक्यान्तर से प्राप्त होने के कारण चित्रत्यादि अनेक सुणा का विधान
सङ्गत नहीं है। इस प्रकार यह स्पष्ट हो खाता हैकि प्रकृत वाक्य
में गुणाविधिन मानकर यागकर्म का नामध्य मानना ही उचित है।
चुहतीकार का भी यही मत है।

वादी का यह तर्क भी उचित नहीं है कि प्रकृतियाग अपनी बोमीय पशु का अनुवाद न करके दिकृति मेकीयाग से प्राप्त मेकी द्रव्य का "चित्रया" के स्त्रीपृत्यय से अनुवाद करके चित्रत्व का विधान करने पर वाक्यमेद नहीं होता । इसका लगडन करने हुए सिद्धान्ती का कहना है कि <u>चित्रया</u> इस एक पद के प्रत्यदाश द्या को उद्देश्य करके पुकृत्त्यंश

^{।-&}quot;विकत्पस्य चाष्टदोष्दुष्टत्वात् अग्नीषोमीययागस्य तुत्पत्तिशिष्ट धुस्त्विपशिष्ट-पश्किक्यानारकाव बहुत्वेन तत्र स्त्रीत्वादिविधाना -नुपपत्तेश्च।" बृत्वृ०पृ०-१० ।

²⁻ द0- वृह्ती स्जुविमलापञ्चिका सहित - भाग 🎞

चित्रत्व को विधेम मानने पर एक प्रसरतामङ्गरूप दोष प्राप्त होगा। वयों कि ये दोनों अंश मिलकर ही एक विशिष्ट अर्थ का बोध वराते हैं। अत: चित्रया इस एक ही पद में उद्देश्यत्व एवं "विधेमत्व "रूप दो विरोधी धर्मों का समावेश असंगत है। क्यों कि उद्देश्य एवं विधेम रूप अर्थ अनेकपदसाध्य होता है एक पदसाध्य नहीं। अत: चित्रा पद गुणा का वाचक न होकर याग का वाचक है।

वित्रापद में गुणाविधि मानने पर प्लवाचक 'पशुकाम'पद व्यर्थ हो जायेगा -

"वित्रया यजेत पहुक्ताम:" वाक्य को गुणाविधि मानने में एक दोष यह भी हैं कि यदि किसी प्रकार से मेकीयाग का अनुवाद करके वित्रा यद को गुणाविधायक मान भी लेते हैं तो वाक्य में पठित पहुक्ताम यद व्यर्थ हो जायेगा, और यदि वित्रा गुणा एवं पहुक्ष्य फल दोनों का विधान पानते हैं तो मुन: वाक्यभेद्र दोष आ जायेगा । साथ ही "दिधमधुः" वाक्य से विहित प्राजायत्य याग की फलाकांक्षा भी शान्त नहीं होगी, क्योंकि पृत्यैक कर्म किसी फल को उद्देश्य करके ही किया जाता है।

यहाँ पर वादी का यह कथन ठीक नहीं है कि विश्विजन्याय है स्वर्गक्ष्य फल कित्यत करने पर फल की भी प्राप्ति हो जायेगी। फल की कल्पना तो वहाँ की जाती है जहाँ पुत्पक्ष्श्वित द्वारा कोई अन्य

¹⁻ द्र0-मी 0की पृ0-183 ।

[्]रमी०न्याय० पू०-130 र्

फल विहित न हो । जबकि यहाँ पर "वित्रया यजेत पशुकाम:" इस श्रुति वदन से प्राजापत्य याग का पशुक्ष्य फल विहित है । जैसा कि वार्तिककार ने भी कहा है कि निया पहले श्रुतिवायय द्वारा खिहित गुणाँ से ही सम्बन्ध प्राप्त करती है । जब प्रत्यक्ष श्रुति अपना अभिधावृद्धित से वह विधान नहीं प्राप्त होता तो लक्षणा से उसकी कल्पना अथवा अन्य स्पत्त पर प्राप्त वाक्य से फलादि का अनुवाद किसांकाले । जबकि यहाँ फल का विधायक वाक्य वर्तमान है, तो अनुवाद अथवा कल्पना करने का अवकाश ही नहीं है ।

चित्रा को याग की संज्ञा न मानने पर श्रुतकाध एवम् अश्रुतकल्पनारूप दोष भी प्राप्त होगा -

यदि चित्रा पद को याग की संज्ञा न मानकर उसे गुण का कथन करने वाला मानेंगे तो प्रकरण से प्राप्त प्राजायत्य याग का बाध होगा, और अप्राप्त अग्नी बोमीय पशुपाग की कल्पना करनी पड़ेगी। 2 व्यक्ति यागनामध्य मानने पर यह दोनों दोच नहीं प्राप्त होंगे, इमों कि दिशमधू० " आदि सात विचित्र द्रव्य प्राजायत्य याग भी सिद्ध होगा . और पशुरूप पल मानने से याग की पलाकां का का भी शमन होगा । सार्ष ही "दिशमधू० " आदि वाक्य भी व्यर्थ नहीं होंगे । अतः चित्रायद यागकर्म की संबा ही है ।

^{।- &}quot;पतं वाग्नी षोमीयस्य - - - - पृकरणां च बाध्येत प्रवापत्य-यागस्य । नामधेयत्वे तु कर्मपत्ततं वधमात्रकरणात् न कहिचद्दोषः। " [तन्त्र० प्०-292]

² निषा स्ति पृकृतस्य प्राजापत्यस्य यागस्य फ्लाकांकाहानम्, अपृकृतस्य अग्नीषोमीययागस्य कल्पना च स्यात्। तद्यप्रयुक्तम्। तस्मात्। ----- ।" भी०परि०पृ०उ८ ।

'दित्रया' पद का याग के साथ सामानाधिकरण्य होने के चित्रा याग का नामध्य ही सिंह होता है -

वित्रा एवं याग की एका पैवा विता के कारण भी वित्रा शब्द यागकर्म की छंडा ही है। विलक्षण द्रव्यों जारा सिंद होने के कारण ही इसे वित्रा कहा जाता है। "दिधमधुष्ट्रामायोधानाо वाक्य में दिध, न्धु, खूत, जल, धाना और वाक्ल यह छह द्रव्य प्राजापत्य याग के हिवस्य कहे गये हैं। उन्हीं के समीय "वित्रयाठ " यह उत्पत्तिवाक्य भी पठित है इन दोनों वाक्यों की एकवाक्यता है, क्यों कि द्रध्यादि द्रव्ययुक्त होने से प्रजापत्य याग की चित्रा संज्ञा सिंद होती है। यह एका पैवाचकता अभिध्या वृत्ति अर्थात् मुख्यार्थ से ही है। इस प्रकार यह स्पष्ट हो जाता है कि चित्रा को याग की संज्ञा मानने पर वाक्यमें दोष से निवृत्ति भी होगी, और पशु यागकर्मी की व्यवस्था भी। "चित्रावाग से पशुक्ष्य पत भावित किया जाना चाहिए" यह वाक्यार्थ-वोध भी चित्रा को याग की संज्ञा मानने पर होगा। जैसा कि शास्त्रदीधिकाकार ने भी कहा है -

'वाक्यभेद्रपुस द्ध्येन सामानाधिकरण्यतः, अन्वाल्यानाधिवादाच्य नामतैवोयपदते।2

विश्व- भूने हुये यव अवना नावल को "धाना" कहते हैं। दिध आदि सात हिंब दुव्यों प्राजापत्य याग किया जाता है । यदि "दिध0"इस नाव्य में "पज" पद का श्रुति से विधान नहीं किया गया है, तथा पि "प्राजापत्य" के देवताति इतान्त होने से इन द्रव्यों का देवता से सम्बन्ध प्रतीत होता है, और द्रव्य-देवता का सम्बन्ध याग का स्वरूप होने के कारणा सप्तद्रव्यिविशिष्ट याग का बोध हो जाता है । 'दिधि0" इन नाव्य से द्रव्य एवं प्रजापित देवता दोनों का विधान प्राप्त होने से यहाँ गुणा विशिष्ट विधि नहीं हो सकती । 2- शा०दी०प0-88

^{।-}ते०वं० 2/2/3/8, ते०वं०2/4/6/1

उत: यह स्पष्ट हो जाता है कि इस प्रकार के गुणा विधि हम से प्रतीत होने वाले वाक्य गुणा नहीं है बल्कि याग की संजा हैं। इन्हें याग कर्म की संजा मानने पर इनमें धातुमारार्थ्य हम दोष भी नहीं प्राप्त होता । क्यों कि जिस अर्थ को "पज" धातु कहती है, उती अर्थ को चित्रा पद भी कहता है। कहने का तात्मर्य यह है कि धात्वर्थ याग और याग की संजा "चित्रा" पद दोनों की प्रवृत्ति एक ही पशुह्म पत्न के लिये ही है। उत: चित्रा को याग की संजा मानना सर्वथा उचित है। आवार्य जैमिन ने भी कहा है कि ऐसे स्थलों पर- जहाँ उनेक गुणा द्रव्यों का विधान प्राप्त हो, वहाँ उनका धारूवर्ष याग से सम्बन्ध मुल्य हम से नामध्म के हम में ही है। अत: ऐसे स्थलों पर गुणा विध्यं की शह्मका नहीं करनी चाहिए।

चित्रा की भाति ही आज्यादि जातिवाचक पद भी याग की संज्ञा ही हैं -

वित्रादि वाक्यों की भाति ही "पञ्चदशानि आज्यानि" आदि वाक्यों में प्रयुक्त आज्यादि पदी से याग की संज्ञा का ही दोधा होता है, न कि पञ्चदशसंख्या-विशिष्ट आज्य के विधान द्वारा गुणाविधि का । क्योंके पदि आज्यादि पदों को गुणाबोधक मानेंगे तो कर्म की प्राप्ति अन्य वाक्य से होने के कारण यहाँ भी वाक्यभेद दोष प्राप्त होगा । यहाँ पर "आज्ये:स्तुवते" इस कर्मोत्पत्ति वाक्य से आज्य का अनुवाद किया गया है । "पञ्चदशानि०" वाक्य तो केवल आज्यगत पञ्चदश संख्या का ही विधायक है । वस्तुत: पञ्चदशानि पद स्तुति करने वाली अचाओं की संख्या का ही विधान करता है, रंज्याविशिष्ट आज्य द्वय का नहीं । क्योंकि आज्यस्त्रोत में पृत की साधनता सम्भव नहीं है अर्थात् पृत्त रूप साधन से स्तोत्र नहीं सिद्ध किया जा सक्ता ।

^{।-} वै०सू० ।/4/3 ।

²⁻ द्र0-शा०दी०पू०-88 ।

यदि यहाँ पर "आज्य" को नामधेन न मानकर गुणाि धि मानेंगे तो विधि की दो बार आवृत्ति करनी होगी और वाक्यभेद होगा, क्यों कि प्राप्त कर्स में विधि एकबार में केवल एक गुणा का ही विधान करती है, और यदि याग कर्म के उत्पत्तिवाक्य से अनुवाद न मानकर केवल गुणाविधान करेंगे, तो किसे उद्देश्य करके आज्य का विधान करेंगे। उत: आज्य पद स्तोत्रकर्म की संज्ञा ही है।

उत्पतितवाक्य में आज्य एवम् स्तुति का सामाध्करण्य होने से भी आज्यादि पदों का नामध्यत्व सिद्ध होता है। "पदाजिमीयु: तदाज्यानामाज्यत्वम्" इस अर्थवाद वाक्य "आज्यानि भवन्ति" विधि का वाक्य शेष है। यह अर्थवाद वाक्य "आज्यानि भवन्ति" विधि का वाक्य शेष है। कुतृहतवृत्तिकार ने "आज्य" शब्द के अर्थ को स्यप्ट करते हुए कहा है कि जिनके द्वारा देवों ने लोकों पर विजय प्राप्त की वे स्तोत्र "आज्यस्तोत्र "कहे जाते हैं। अर्थवा गमन की सीमा आज्य है। कहने का तात्पर्य यह है कि प्रजापित द्वारा उपदिष्ट मर्यादा का देवों ने पालन किया उस मर्यादापालन के समय ही सम्भवत: इन आज्यस्तोत्रों की रवना हुई होगी। वलवकार ब्राह्मणा में भी कहा गया है - "तरतानि आज्यानि स्तोत्र व्यवस्थान्।——
यदिमान् लोकानज्यन् तदाज्यानामाज्यत्वम् इन निर्वचनों से भी यही स्थष्ट होता है कि आज्य यह स्तोत्रकर्म के नामधेय ही है।

2- "आजिमर्हन्तीतित्यर्थे छान्दसो य:।" इक्०वृ०पू०-१। इ

^{।-}कु०वृ०पृ०१।।

नोट - आज्यस्तोत्र दार प्रकार के हैं- पञ्चव्हा हां तुराच्य स प्तदश-

मैत्रावस्थास्य, एक विशे ब्राह्मणाच्छीसन: फञ्चदशमच्छावाकम्य' इस वाक्स के अनुसार प्रकृति एवं विकृति उभय प्रकार के यागों में इनका प्रयोग होता है।

वार्तिकार के मतानुसार उत्पत्तिवाक्य के समीप पठित
पञ्चदश्युण एवं अर्थपाद हम स्तुति आज्य को स्तोत्रकर्म की संज्ञा माने
दिना सम्भव नहीं है। यहीमत वृहतीकार का भी है। इस प्रकार
वादी के इस मत का निरास हो जाता है कि "पञ्चदशानि०" वाक्य
में गुणिविशिष्ट विधि है। क्योंकि कार्य में कारण अनुस्पूत होता है,
इसतिये यहाँ पर "आज्ये: स्तुवते आदि उत्पत्ति वाक्यों का उदाहरण
न देकर अञ्चणभूत पञ्चदशानि आदि धान्यों को उद्धृत किया गया है।

पृष्ठाति एद भी अवयववाची न होकर स्तोत्रकर्म की संज्ञा है -

इसी प्रकार "सप्तदशानि पृण्ठानि " वाक्य स्तोत्रकर्म की संल्या का विधान करते हैं, सप्तदश्रहंल्या विशिष्ट पृष्ठ अवयव का नहीं; क्यों कि कर्मोत्यित्व वाक्य "पृष्ठै: स्तुवते" से कर्म का विधान प्राप्त है। उत: संल्या और पृष्ठ अवयव दोनों का विधान मानने पर यहाँ पर भी वाक्य भेद प्राप्त होगा । "पृष्ठानि भवन्ति" विधि के स्तावक "तासां वायु: पृष्ठे व्यवर्ततः " आदि वाक्य भी पृष्ठ को स्तोत्र की संज्ञा मानने पर ही उपपन्न होंगे । ताण्झमहाबाह्मणा में "आपो वा कत्वयमार्थ्यू तासां वायु: पृष्ठे व्यवर्ततः" इस वाक्य बारा

हुन्दती भाष्य एवं पञ्चिका स ा पृ०-208 ह

^{!-} गुणवाक्योपपत्यर्थं समीनव्याहरतेन च. अन्वाल्याना क्वादाच्य नामधेयत्वमाश्रितम्। " १त०पृ०२१४ १

^{2-&}quot;यत्तु अपृति वं नामध्यत्वमुक्तम् ततः कर्मगो तक्षणत्वात् सिडम् इति । पृवृत्तिनिमित्तस्य च सर्वत्रविषमानत्वात् ।"

³⁻ ता०इा० 7/8/।

शब्द युक्त जलों दारा वायु का स्पर्श होने से वामदेव्य साम की उत्पत्ति कही गई है, और उस साम से रयन्तर पृष्ठ । आदि स्तोत्रों की उत्पत्ति कही गयी है। यह कथन "पृष्ठ" को अवयववादकं मानने पर संगत नहीं होगा । अत: पृष्ठ शब्द स्तीत्रकर्म की संजा ही है, यह सिद्ध होता है।

"बहिष्यवमान" पद भी स्तोत्र कर्म की संज्ञा ही हैं -

वादी का यह कथन तर्क सम्मत नहीं है - "त्रिवृत् बहिष्पवमानम्" वाद्य त्रिगुण युक्त वायु के व्यवन का विधान करता है, क्यों कि यदि इस एक वाक्य से संख्या एवं पवमान का विधान मानेंगे तो यह गुणाविधान मता किस कर्म को उद्देश्य करके किया जायेगा, और यदि याग का अनुवाद अथवा कल्पना करके गुणाविशिष्ट विधि यहाँ मानते हैं तो वाक्यभेद- वीच प्राप्त होगा। साथ ही पृक्तहम्मादि दोण भी प्राप्त होगे । क्यों कि प्रकरण में इसके कर्म का विधान करने वाला "वहिष्पवमानेन स्तुवते" यह वाक्य प्राप्त है। अत: यागादि की कल्पना करने की अपेक्षा उत्पत्तिवाक्य से बहिष्पवमान का अनुवाद करके " त्रिवृत्विष्टिष्पवमानम्" वाक्य से प्रवमानस्तोत्रात क्या का विधान करने में ही लाध्य है।

²⁻ द्0- तन्त्रदार्तिक, पू0-294 ।

"उपासी गायता नर:", "दिवद्युतत्या क्वा" "पवमानस्य क्वोच्य क्वाच्य क्वोच्य क्वेच्य क्वे

इन स्तोत्रों के गान बारा यागकर्म से सम्बद्ध देवता को प्रसन्त क्या जाता है। "बहिष्यवमान" नामक स्तोत्र सदोमण्डम में बौदुम्बर यूप के समीस बैठे हुए उद्गाता, प्रस्तोता एवं प्रतिहर्ता इन तीन बिरवजों बारा पढ़ा जाताहै। ये बहिष्यवमान त्रिवृत्, पञ्चदश स प्तदश, इक्कीस आदि नी प्रकार के हैं। संख्या से युक्त होने के कारणा इन्हें स्तोम भी कहा जाता है। इन स्तोत्रों का प्रयोग "बहिष्यवमानम् – सर्पन्तों" इस विधि से आरन से उठकर चात्त्रालदेश के प्रस्तिण के समय किया जाता है। इस स्तोत्र का सम्दन्ध बाहर से होने के कारणा हमकी "बहिष्यवमा पावमान क्रियाके प्रकाशक मन्त्र में घटित होने के कारणा इनकी "बहिष्यवमा

^{।-} सार्वं ०३० := ।/।/।

^{2-1/1/2, 1/1/4 1}

नोट- उत्पत्तिवाक्य में पृष्ट्यंक्क स्तोत्र छह प्रकार के कहे गये है।
किन्तु नियत रूप से बार पृष्टस्तोत्रों का ही प्रयोग होता है,
क्यों कि "वृहद्वारणन्तर वा पृष्ट भवति" इस ववन से विकल्प
का विधान हो जाता है।

³⁻ ज्योग्टिम थाम में बारह स्तोत्र है- एक बहिष्पवमान, चार आज्यस्तोत्र, चार पृष्ठस्तोत्र, एक माध्यन्दिन पवमान, एक आर्थ-वपवमान एवं एक यजायतीय स्तोत्र ।

इत प्रवार यह स्पष्ट हो जाता है कि "चित्रपाо" आदि वाक्यों को गुणाविधि मानने पर वाक्य-भेद्र दोष एवं कल्पना गौरव प्राप्त होता है। इतिलये चित्रा आज्य, पृष्ठ एवं बहिष्पवमानादि गुणावाचक एवम् जातिवाचक पद उत्पत्तिवाक्य में उपिदष्ट पाग के नामधेम है। इनमें गुणाविधान मानने पर गुणा, पत तथा एव्य सभी का विधान एक साथ प्राप्त होता है। अत: इन रूट एवम् जातिवाचक पदों को पाग कर्म एवम् स्तोत्रकर्म की संज्ञा ही मानना अधिक जिन्त है।

मीमांतक मेंत में योगरूद पदों का नामधेयत्व

उद्भितादि यौगिक एवम चित्रादि इद शब्दों की यागनाम-धेमता भिद्ध हो जाने के पश्चात् कतिपय ऐसे वाक्य वेद में प्राप्त होते हैं जिनमें प्रयुक्त पद याग अधवा विधि क्लि भी स्थल पर यौगिक अर्थ नहीं देते । जैसे " आधारमाधारयित", "अग्निहोत्रं जुहोति", "सिमधो पजीत" आदि वाक्यगत आधार, अग्निहोत्र, सिमत् आदि पद । पूर्वों क्त दोनों पुकार के नामधेश पदों में इनकी गणाना न हो सकने के कारण यह सन्देह होता है कि ये यागकर्म की संज्ञा है या गुणविधि। सिदान्ती ऐते पदों को भी याग की संज्ञा ही मानते हैं। जबकि पूर्व-पक्षी के मतानुवार अग्निहोत्रादि पद गुणभूत दृष्य तथा देवता आदि का विधान करने के कारणा गुणाविधि हैं। अपने पक्ष में तर्क पृस्तुत करते हुए बादी का कहना है कि "अगिनहोत्र जुहोति" इस वाक्य से दवीं होम के कित्ये अग्निदेवता कप गुण का विधान किया गया है. क्यों कि दर्वी होम के लिये देवता का विधान किसी अन्य वाक्य दारा पहले से प्राप्त नहीं है। यदि इस वाक्य से गुण का विधान नहीं मानवर इसे कर्म की संज्ञा मानेंगे, तो इसके देवता की तथा / द्रव्य की प्राप्ति न होने के कारण याग की सिद्धि ही नहीं हो सकेगी और क्मीवधान व्यर्थ हो जायेगा, क्यों कि किसी देवता को उद्देश्य करके द्रव्य का पृक्षेत्र करना ही याग का स्वरूप है। उतः यहाँ पर "अग्नये होत्रम्" इस विगृह के उनुसार दवीं होम के तिये अग्नि देवता का विधान ही किया गया है। यहाँ पर बहुबीहि के द्वारा ही मत्वर्ध की प्राप्त हो जाने के कारण मत्वर्धक्शणा का भा भी नहीं है, और यदीप "पयला जुहोति", "दध्ना जुहोति" आदि वाक्यों से दवीं होम के

तिये प्रय अथवा दिध द्रव्य की प्राप्ति हो जाती है तथापि बिना देवता की प्राप्ति हुए किसे उद्देश्य करके याग किया जायेगा।

अग्निहोत्रादि पदों को गुणाविधि मानना इसितये भी युक्त है कि दर्वी होम में देवता को कहने वाला कोई अन्य शास्त्रवाक्य नहीं है। यहाँ पर सिद्धान्ती का यह कथन ठीक नहीं है कि "यदानये च प्रवाप तये च प्रात: जुहोति यत्सुर्याय च प्रवापतये च प्रातर्जुहोति" इस विधि वाक्य से देवता की प्राप्ति हो वायेगी। अत: अग्निहोत वाक्य से वेवता की प्राप्ति हो वायेगी। अत: अग्निहोत वाक्य से अग्नि वाक्य देवता विधि न होकर यागना मधेम है, क्यों कि इस वाक्य से अग्निहोत्र वाक्य देवता विधि न होकर यागना मधेम है, क्यों कि इस वाक्य से अग्निहोत्र को कर्म की संज्ञा मानने पर किडी अन्य विधेम द्रव्य के न प्राप्त होने के कारण होम ही विधेम होगा।

और यदि होम का अनुवाद करके अग्नि एवम् पृजायित दोनों देवताओं का विधान मानते हैं, तो वाक्यमेद दोष प्राप्त होगा । अतः "यदग्नये०" वाक्य से देवता का विधान मानने की अपेक्षा अग्निहोत्र वाक्य के ही गुणविधि मानना उदित होगा ।

यदि कहा कि "अग्नि: ज्योति: 6' मन्त्रवाक्य से अग्नि का अनुवाद करके "पदग्नयें से समुच्यपिविशिष्ट प्रजापित का विधान हो जायेगा तो, जैसे संल्याविशिष्ट आज्य के विधान से वाक्यमेद प्राप्त होता है वैसे ही यहाँ भी उक्त दोषा प्राप्त होगा । ब्राह्मण वाक्य-गत चतुर्यी से मन्त्र के दुर्बल होने के कारण यहाँ पर मन्त्र से अग्नि का अनुवाद भी सम्भव नहीं है।

^{।-&}quot; तदितेन चतुर्ध्या वा मन्त्रवर्णीन चेष्यते देवतासंगतिस्तत्र दुर्बलं तु पर परम्।"

ऐन्द्रीन्याय! से प्रजापित के सूचक "यदग्नये०" वाक्य से भी देवता की प्राप्ति सम्भव नहीं है, जबकि "अग्निहोत्र" को गुणाविधि मानने पर मान्त्रविणिक देवता की प्राप्ति के पूर्व ही इस वाक्य से अग्नि की प्राप्ति हो जाने पर मन्त्रगत अन्य देवता के सूचक पद भी ऐन्द्रीन्याय से अग्नि के सूचक हो जागेंगे।

इसी पुकार घूत द्रव्य का वानक आधार पद भी "अर्क्तीरकारके व संज्ञायाम्" इस पाणिनि सूत्र से घन्नत होने के कारण संस्कार गुणा के वानक हैं और यह वाक्य स्पार्शमांग की गुणाविधि है। उत: करणा किया में समर्थ आज्यादि द्रव्य ही जाधार पद से कहे गये हैं, क्योंकि ये शब्द गुणाके इस में ही लोक में पृसिद्ध हैं, अत: इन्हें गुणाविधि मानने पर ये अनुकाता पुरुष में पृष्टित उत्पन्न करेंगे।

इस वाक्य में इस तिये भी गुणांविधि ही मानना उचित है क्यों कि "आधारम्" पद दितीयान्त है और दितीया विभावित सदैव संस्कार गुणा की विधायिका होती है। उत: प्रसिद्ध के कारणा भी यहाँ पर गुणांविधान मानना संगत है। आधार द्वारा संस्कृत घूत उपांशु-याग का द्रव्य होता है। सर्वस्मै वा एतद्धकाय गृह्यते यद् धुवायामा ज्यम्

^{।-&}quot;ववना न्वया भन्दी स्यात्"

विशेष- अग्निहोत्र प्रकरण में अग्निहोत्र सम्बन्धी विविध वाक्य हैं —
जैसे-1. यावण्डीवमीग्नहोत्रं जुहोति, 2. अग्निहोत्रं जुहुयात् स्वर्गकामः,
3.सायं जुहोति, 4. प्रातर्जुहोति, 5.यदग्नये च प्रजापतये च प्रातर्जुहोति,
6.अग्निज्योतिः ज्योतिरीग्नः स्वाहेति सामं जुहोति, 7.सूर्यो ज्योतिः
ज्योतिस्तूर्यो स्वाहेति प्रातर्जुहोति, 8.अग्निज्योतिः ज्योतिस्नूर्यो स्वाहेति
प्रातर्जुहोति, सूर्यो ज्योतिः ज्योतिरिग्नः स्वाहेति सायम्जुहोति। इसमें
पाँचवे-छठे वाक्य देवता विधायक, सातवे -आठवे सूद्ध मन्त्र और नवे-दशवे

आदि वाक्यों बारा भी आज्य की यज्ञ में उपयोगिता कही गयी है। अत: "अरणासंस्कृत आघारयुक्त उपाशुमाग सम्पादित करे" यह वाक्यार्थ मानने पर मत्वर्थत्वा भी नहीं पुसक्त होगी।

संस्कारमात्र का अवणा होने से भी इसे याग की तजा नहीं कहा जा सकता , क्यों कि संस्कार कर्मों की संज्ञा कहीं भी नहीं प्राप्त होती । अत: जितीयाश्चित जारा यहाँ संस्कार गुणा ही कहा गया है । "चतुर्गृहीतं वा एतदभूतस्याधार्य माधार्य " आदि प्रयाज के अङ्ग्रान्त वाक्य भी "चतुर्गृहीतिविशिष्ट आज्य" के समर्पणा का ही कथन करते हैं । यद्यीय यहाँ पर प्रकरणा का प्रधान याग दर्शगृणीमास है, किन्तु उनके अन्द्रगृत आने वाले आग्नेयादि याग का द्रव्यविन्हित है । अत: केवल उपाशुमाग के ही साकांश होने से आधार गुणा उसी में अन्वत होता है । सिजान्ती का यह वहना ठीक नहीं है कि "इत इन्द्र 0" आदि मन्त्रों से देवता के प्राप्त होने के कारण आधार कर्म की संज्ञा है, क्योंकि जिस प्रकार दावित्रमन्त्र केवल निर्वाय कर्म के लिये है वसे ही यह मन्त्र भी अरणार्यस्कार का अङ्ग्रामात्र है ।

इसी प्रकार "य एवं विद्यान् पौर्णामां में पजतें वादि वाद्य पूर्णामां पे एवम् अमावस्या रूप काल के विधायक हैं, एवम् "सिमधो यजीत" आदि वाद्य भी "विष्णु यजित " आदि वाद्यों की भौति देवतागुण के ही विधायक हैं। यहाँ पर भी मन्त्रवाद्य से देवता की कल्पना सम्भव नहीं है, क्यों कि मन्त्रवर्ण से देवता की प्राप्ति के पूर्व ही इन वाद्यों से गुणाविधान सिद्ध हो जाने से इस कल्पना के लिये अवतर ही नहीं रहता। अत: उद्या वाद्यों में गुणा— पूर्वपक्षी के उपर्युक्त कथन का लग्डन करते हुए लिगान्ती का कहना है कि इन योगल्द पदों का तत्पृष्टय-न्याय से यागनामध्यत्व सिंद होता है। "तत्पृष्टय "शब्द की व्युत्पत्ति तत्पूर्वक "पृ" उपर्सा एवम् "ल्पा" इस आकारान्त धातु से "अल्प्रदोपसर्ग" इस सूत्र से प्राप्त "क" पृत्पय के संयुक्त होने से हुई है। जिसका अर्थ हे, "उन योगस्द पदों को यागनामध्य मानने पर याग की सिद्धि के लिये अदिक्षत विध्य गुणा को कहने वाला शास्त्र"। इन अग्निहोत्रादि को नामध्यपद मानने के मुख्य कारणा निम्नांकित है-

।-विग्निहोत्रकर्म के देवता के शास्त्रान्तर से प्राप्त होने के कारण यहाँ गुणाविधि नहीं है -

अग्निहात्रं जुहोति" आदि गुणाविधि की सम्भावना वाले वाक्य विधिन होकर यागकर्म की संज्ञा ही है, क्यों कि जिस गुणकी प्राध्ति अग्निहोत्र वाक्य से वादी ने कही है, वह अन्य वाक्य से प्राप्त है। अत: अग्निहोत्र पद को देवता का विधायक मानना उचित नहीं है। विधि तो सदैव अप्राप्त अर्थ का ही विधान करती है। यहाँ पर अग्नि देवता की प्राप्ति "अग्निक्योति: ज्योतिरग्नि: स्वाहेति प्रार्जुहोतिल," इस मन्त्रवाक्य से ही हो जाती है।

अवार्य कुमारित भद्द का भी कहना है कि विधि को अभीष्ट गुण की प्राप्ति कराने वाले शास्त्र के विषमान रहते उस गुण की किसी अन्य वाक्य है प्राप्ति कराना व्यर्थ है। अत: ऐसे अग्निहोत्रादि पदों का कर्मनामध्यत्व मानना ही उचित —

¹⁻ तै0तं0 1/5/9/1

²⁻ वै0नूत्र 1/4/4 "तत्पृष्यं वान्यशास्त्रम्"

है। लगड़देव का भी यही मत है। 2 अग्निहोत्र कर्म के विधेय द्रव्य एवम् देवता को कहने वाला शास्त्रान्तर होने के कारण यहाँ पर गुणा-विधि मानना अनुधित है। यहाँ पर गुणा का विधान तो तब होता एव गुणा का विधान करने वाला अन्य वाक्य न होता । क्यों कि यहाँ पर श्रुति खारा ही गुणाविधान हो रहा है इसलिये मन्त्रवाक्य से प्राप्त गुणा के आधारभूत अग्निहोत्र को यागकर्म की संज्ञा ही मानना चाहिए। क्यों कि यागविधि के सम्भद रहते शौणा विधान तर्कसम्मत नहीं है। 3 अर्थ गुहकार एवम् आयदेव ने भी यही कहा है। 4

इस प्रकार "अप्राप्तेशास्त्रेश"इस न्याय से पूर्वपक्षी को अभिम्हत येवता की प्राप्ति प्रमाणान्तर मन्त्रादि से ही हो जाने के कारणा अग्निहोत्र पद से पून: अग्नि देवता की प्राप्ति का विधान उचित नहीं है 2 इसलिये तत्पुल्यन्याय से अग्निहोत्र पद यागकर्म की संज्ञा है।

^{।-&}quot; विधित्सित्तुणाप्राप्ति शास्त्रमन्यत् यतः तु इह तस्मात्तत्पुगपणां व्यथीमिति नामत्वीमध्यते ।" [तन्त्र0पृ0296]

³⁻द्0-राा दी 0पृ0-१।, एवम् कु 0वृ 0पृ0-१5। मन्त्रवर्णा करम्य विधिनैव देवता प्राण्यिते अस्पपूर्व-प्रवृत्त्या विधिन्तव वैफल्या पत्ते:
अभ्युदयशिरस्कत्वात् च सम्भवति प्रथमिवध्यापादक धात्वधीवधौ
अन्यायत्वात् - - - - - - - - - - - - - - - | भा ०दी ०पृभा विदी सिहत पृ0-१2 १

^{4-&}quot;तस्य गुगस्य प्रत्यापकस्य प्रापकस्यशास्त्रस्य विषमानत्वात् अग्निहोत्र शब्दः वर्मनाभधेममिति यावत् "।। "मी०न्याय० पृ०-१2 हूँ

जिसके निमित्त अग्नि आदि देवता एवम् दध्यादि दृष्य का विधान अन्य वाक्यों से प्राप्त है। अतः यहाँ शास्त्रप्राप्त की उपेक्षा करके दर्भी होम का अनुवाद करके अग्निहोत्र पद द्वारा गुण का विधान मानना ठीक नहीं है।

यदि वादी यह कहे कि अग्निहोत्र पद " अग्नौहोत्रमस्मिन्" इस सप्तमी समास से होम का आधार दिव होता है। अत: अग्नि उसका विधेम गुण है तो यह उचित नहीं है, क्यों कि "पदाहवनीये - जुहोति" इस बाक्य बारा ही अधिकरण कप आहवनीय अग्नि की प्राधि हो जाती है तो पुन: अग्निहोत्र बाक्य बारा उसकी प्राधित कराना व्यर्थ है।

वार्तिकार के अनुरार अग्निहोत्र पद में चतुर्थीसमास का लक्ष्ण प्राप्त न होने के कारण यहाँ पर "अग्निय होत्रमिस्मन्" इस चतुर्थी तत्पुरुष की सहायता लेना ठीक नहीं है,क्यों कि चतुर्थी किमिक्त को देवतावायक मानते हुए वादी का "अग्निहोत्र" पद को अग्नि देवता का विधायक मानना व्यर्थ है। अग्नि देवता तो शास्त्रान्तर से प्राप्त है। इसतिये अग्निहोत्र एद गुण का विधायक न होकर पाग कर्म की संज्ञा सिद्ध होता है।

यहाँ पर भाष्यकार, कुमारित भट्ट, प्रभाकर मिश्र एवम् सोमेश्वर भट्ट आदि मीमांदकों ने बिग्निगुण की प्राप्ति श्विग्निज्यों तिर बादि मन्त्र से अनुवाद करके मानी है, जबकि शास्त्रदीपिकाकार, लग्डदेव, माधवावार्य तथा प्रकरणाग्रन्थकार-लोगाकिनास्वर आदि ने "पदग्नपे व0" वाक्स से ही अग्नि देवता की प्राप्ति कही है।

^{1-4010 1/8/7 1}

भाष्यकार प्रभृति मीमांसकों के अनुगर अग्निहोत्र पद में चतुर्थी तत्पुरुष नहीं पृत्पुत चतुर्थी- बहुकी हि समान है, जिससे सत्वर्थ की प्रतीति हो जाती है। अत: अग्निहोत्र पद अग्निहोत्र प्रपाद कर्मविधि मानना भी सम्भव नहीं है। इसतिये अग्निहोत्रादि पद याग के नाम है।

"पदग्नपे0" आदि प्राह्मणवाक्यों में बहुधीं विभावत होने पर भी वाक्य-भेद दोष सम्भव नहीं है -

वादी का यह तर्क भी उचित नहीं है कि "पदानपे०" इस
विधिवाक्य में बीग्न एवम् प्रवापित दोनों के चतुर्थी विभिन्ति युक्त
होने से दो देवताओं की प्राप्ति होगी, और इस प्रकार अनेक गुणा
पदार्थों के विध्म होने से वाक्यभेद प्राप्त होगा । अत: इस वाक्य
से देवता गुणा का विधान न मानकर अग्निहोत्र पद को ही गुणासमर्पकः
मानना चाहिए । क्योंकि वाक्यभेद तो तब प्राप्त होता वब दोनों
विध्म पदार्थों में विशेष्णा-विशेष्य भाव न हो, प्रत्युत दोनों निरपेश
विधान करते हो अर्थात् वब अग्नि एवम् प्रवापित दोनों अलग-अलग
उद्देश्य के विध्म हो, तभी विध्यावृत्ति हम दोष प्रसन्त होगा, किन्तु
पहाँ पर समुच्च्यार्थक निपात इचा वाक्य में प्राप्त होताहै।को अग्नि
एवम् प्रवापित दोनों की सामेक्ष्ता का सूचक है। अत: अग्नि युक्त
प्रवापित का अन्वय धात्वर्ष याग में होने से वाक्यभेद दोष नहीं प्राप्त
होता ।

[।] इक इ दु०मी ० न्याय० पू०-132,

हुल इह चार्गी पृजापती देवता श्रयत्वेनो पात्तो न देवता त्वेन। देवता च कर्मसम्बन्धिमी न देवता धिष्ठाने । तेन नास्ति वाक्यभेद:- - ।" श्वृहती प०तिहत II भाग पृ०-218 है

जैसे-"गौलवाश्वरवाश्वतरस्य गर्दभाश्य अजाश्यावयस्य कृतिह्यस्य यवाश्य तिलाश्य मामाश्य तस्य द्वादशक्षतं दिख्णां इस वाक्य में "सित्यभ्यो दिख्णां ददाति" वाक्य द्वारा विहित दिख्णां का अनुवाद करके परस्पर सापेक्ष गो आदि की दिख्णां का विधान होने पर भी वाक्यभेद नहीं होता।वैसे ही यहाँ "यदग्नपे0" वाक्य में " य" शब्द के समुख्यां क होने के कारण वाक्यभेद नहीं है। 2

इस प्रकार "यदानये व०" एवम् "पत्पूर्वाय०" आदि वाक्य कृ मशः अग्नि समुच्चित प्रजापति एवम् सूर्यसमुच्चित प्रजापति का विधान करते हैं। यहाँ पर प्रजापति विशेष्य है, और अग्नि एवम् सूर्य कृम्शः प्रजापति के विशेष्णा है। जो कि "अग्निज्यों ति०" एवम् "पूर्योज्योति०" वाक्यों से अनूदित किये गये हैं। कहने का तात्पर्य यह है कि प्रातः कालिक अग्निहोत्र कर्म में "सूर्योज्योतिः" वाक्य से सूर्य का अनुवाद करके एवम् सायकातिक अग्निहोत्र में "अग्निज्यों ति०" मन्त्र से अग्नि का अनुवाद करके एवम् सायकातिक अग्निहोत्र में "अग्निज्यों ति०" मन्त्र से अग्नि का अनुवाद करके "यदानये०" आदि वाक्ये कृम्शः सूर्य समुच्चित प्रजापति और अग्नि समुच्चित प्रजापति और अग्नि समुच्चित प्रजापति और अग्नि समुच्चित प्रजापति का विधान किया जाता है। साय एवम् प्रातः पर काल के बोधक है। 3

यहाँ पर वादी की यह शहु का ठीक नहीं है कि अग्न एवम् प्रजामति के अलग-अलग मिठत होने से एवम् चतुर्धन्त होने से अग्न-

^{।-} ता०इा० १६/१/१०,

²⁻ वै070 10/3/13 1

³⁻द्र0 - भाद्ददी पिका पृ0-93,

[&]quot;इदानीमिनिपृजापत्यों: ब्योर्शा स्त्रन्तर प्राप्तवो : अग्ने : पुनर्ववनं पृजापति निवृत्यर्थम् भवति।"

[[]सू01/4/4 का भाष्यविवरणा

सापेक प्रजापित का बोध नहीं होता , क्यों कि यहाँ पर अग्नि गुण एवम् प्रजापित दोनों का "घ" के समुख्यपार्थ में अन्वय होता है । अत: इस निपात के वाक्य में प्रयुक्त होने से विधेय पदार्थ की अनेकता नहीं सिद्ध होती ।

चतुर्थी से दुर्बल होने पर भी "घरण्ये०" बादि वाक्य से मान्त्रविर्णिक देवता का बाध नहीं होता-

वादी का यह कथन भी तर्क्यम्मत नहीं है कि मन्त्र के चतुर्थी की अपेक्षा दुर्बल प्रमाण होने से "यदानपे०" वाक्य से प्राप्त अगिन समुद्धित प्रजापित गुण से "अगिनज्यों ति:" आदि मन्त्रवाक्यों से प्राप्त "अगिन बाधित हो जायेगा , क्यों कि यह बाध तो तभी सम्भन था जब विधिवाक्य का स्वस्य "प्रजापत्ये छुहोति" इस प्रकार होता। जिसने प्रजापित मात्र का विधान होता, किन्तु यहाँ पर "अग्नये म प्रजापत्ये: "यह वाक्य पिटत है, जोकि अगिन के साथ प्रजापित के विधान का कथन करता है। इस वाक्य का "अग्नये" यद "अग्निज्यों ति:0' मन्त्र से प्राप्त अगिन का अनुवादक है। विधिवाक्य से अगिन एवम् प्रजाप्त दोनों का एक साथ विधान करने की अपेक्षा मन्त्रवाक्य से प्राप्त अगिन का अनुवाद प्रजापित का विधान करने में कत्यना का वाचन भी है। यहाँ पर विधिवाक्य से प्रजापति मात्र का विधान करने में कत्यना का लाचन भी है। यहाँ पर विधिवाक्य से प्रजापति मात्र का विधान करने में कत्यना का लाचन भी है। यहाँ पर विधिवाक्य से प्रजापति मात्र का विधान

 ^{।-।-}अग्निहोत्रपदे स्पष्टमनुवाबत्वलकाम्,
 अनूब चापि धात्वर्थः गुगः सर्वो विधीयते ।
 न चानुवादः पृकृतात्वर्मणोऽन्यत्रलभ्यते ।

[्]रतन्त्र० पृ०-296 । 2-"समुच्चितोभयविधानापेक्षान्यतः प्राम्तमीग्नमनूच तत्सम्ब्रित पृजापति-मात्र विधाने ताचवात् ।" [अर्थःगृह-कौ०सहित पृ०।65]

विधायक न मानकर मन्त्रवर्ण से ही गुणाभूत देवता वा कथन करना
पुक्त है, और ऐसामानने पर विधि एवम् मन्त्र दोनों वाक्यों की
सपुयोजनता ही सिंद होती है, विसी एक की व्यर्थता नहीं! यदि
अग्नि एवम् पृजापति दोनों का मुल्य रूप से एक ही होम के लिये
विधान किया जाता तभी वाक्यभेद होता, किन्तु यहाँ पर तो अग्नि
का अनुवाद रूप से एवम् पृजापति मुल्य रूप से विधान है, अत: उक्त
दोष यहाँ पर नहीं है।

वादी का यह करन भी युक्त नहीं है कि विधिना कर में प्राप्त वतुर्धी से प्रजापित का विधान होने के कारण "रेन्द्रीन्याय" से मन्त्रों का गौणात्व प्राप्त हो रहा है, इसितये मन्त्र द्वारा देवता की कल्पना सम्भव नहीं है। यदि करिन्यत् कल्पना भी कर ते तो अग्नि एवन् सूर्य से प्रजापित का विकल्प प्राप्त होगा, क्यों कि "अग्ने: पूर्वाहृति: प्रजापित का विकल्प प्राप्त होगा, क्यों कि "अग्ने: पूर्वाहृति: प्रजापित का विकल्प प्राप्त होगा, क्यों कि "अग्ने: पूर्वाहृति: प्रजापित का विकल्प प्राप्त होगा में विकल्प सम्भव नहीं है। अत: यहाँ रेन्द्रन्याय का प्रसङ्ग्य ही नहीं है। "पद्यन्ये०" वाक्य से प्राप्त प्रजापित शब्द " प्रजानांपान्ति" इस व्युत्पत्ति से यौगिक शब्द है। अत: प्रजापित जिसका विरोक्ता है उस विशेष्य की अपेक्षा होने पर मन्त्रवर्ण से प्राप्त अग्निन ही विशेष्य के रूप में प्राप्त होता है। ऐसा मानने पर असङ्ग्यित भी नहीं होगी और मन्त्रप्राप्त

^{।-&}quot;अनेकपदसम्बद्धं यथेकमिष कारकम् । तथापि तदनावृत्ते: प्रत्ययैर्न विधीयते ।"

१तन्त्र० पु0-503 **१**

विनियोग भी निर्धा नहीं होगा ।

वस्तुत: "साय जुहोति, पृात: जुहोति" अग्निहोत्र कर्म की अभ्यास विधि है। प्रात: होम के समय धूर्यस्मुच्चित पृजापित देवता का विधान है, एवम् सायंकालीन होम के समय अग्नितमुच्चित पृजापित का विधान है। उत: इनमें विकल्प हो ही नहीं सकता। अग्निहोत्रवर्मः साम होम से प्रारम्भ होकर प्रात: होम के समय समा प्त होता है। उत: "पदण्नपे०" और " पत्पूर्याय०" कथन युक्त हैं। अग्निहोत्र पद और होम क्य धात्वर्ध देवनों पाग क्य एक ही प्रवृत्तिनिमित्त वाले हैं। उत: अग्निहोत्र पद"तत्पुरुयन्याय"से कर्म की संज्ञा ही है, यह सिद्ध होता है।

"आधारमाधारपीत वाक्य का आधार पद भी नामधेम ही है संस्कार गुणा का वाचक नहीं -

बिग्नहोत्र पद की भाँति ही आधार पद भी याग की संज्ञा ही है न कि उपांशुमाग के बहुगभूत आधार द्रव्य के संस्कार गुण का कथन करने वाला। क्यों कि "चतुर्गृहीतं वा एतदभूत् तस्याधारं/अधार्य" इस विधिवाक्य से आधार कर्म के द्रव्य की ग्राप्ति होती है, और "इत इन्द्र उध्वांऽध्वर:" इस मन्त्रवाक्य से आधारकर्म के देवता के स्प में इन्द्र की ग्राप्ति होती है। द्रव्य एवम् देवता की अन्य वाक्य से ग्राप्ति होने के कारणा "आधार" पद भी तत्पृल्यन्याय से याग की एंजा ही है, संस्कार का वावक नहीं है। भाष्यकार का भी यही मत

¹⁻द्र0-मी०की०-पृ०-203-204

²⁻ तै0 ब्रा० 3/3/1

³⁻ एव व मन्त्र इन्द्रमिधातुं शक्नोति । स यदीन्द्र तत्साधनं भवेत् एवमनेन मन्त्रेण आधारः शक्यते कर्तुम् । तस्सादिन्द्रो देवता, द्रव्यदेवता-संयुक्तमाधारणम् । " श्रृत्र । /4 /4 का शाण्माण्य- १। १

देतिसीय शाला में कहा गया है कि जिल कर्म में नैऋत दिशा से प्रारम्भ करके ऐशानी दिला-पर्यन्त निरन्तर आज्य का आरण किया जाय वह "आधारकर्म" कहताता है, जबकि बाजसनेयी शाला में बुहू प्रकाशनिर्मित पात्र। में आज्य को तेकर पश्चिम से पूर्व दिशा पर्यन्त अविशेच्छन्न रूप से घृत का अग्न में आरण "आधार-कर्म" कहा जाता है। यह कथन आधार को गुण का बाचक मानने पर उपयन्न नहीं होगा । अत: आधार योग कर्म की संज्ञा ही हैं।

वादी का यह कथन भी तर्क्षम्मत नहीं है। संस्कार कर्जी की संज्ञा न प्राप्त होने से यह यद संस्कार गुणा का ही वाचक है, क्यों कि "अंशुंग्रुट्णाति", अदाभ्यं गृह्णाति" आदि वाक्यों में संस्कार कर्जी की भी संज्ञा का विधान देला गया है। यदि "आधारमाधारमित" वाक्य में प्रयुक्त आधार यद को कर्म की संज्ञा न मानकर संस्कार का वाचक मानेंगे और कर्म का अनुवाद उपांद्रमाग ने करेंगे, तो प्रकरण प्राप्त आष्य द्रव्य एवम् देवता का विधान व्यर्थ होगा। और इस प्रकार श्रुतहानि और अश्रुतकल्यना हम दोष भी उपित्यक्त होगे। यद्यीय कितीया का प्रयोग प्राय: संस्कार के लिये देखा गया है, तथापि ब्रीहि की भाति आधार का संस्कार प्रविद्ध नहीं है। अत: यहाँ पर प्रत्यक्ष्यति से द्रव्य एवम् देवता का लाभ होने से इसे कर्मनामध्य पर मानना ही उच्चित है, न कि दूरस्थ उपांशुपाग द्रव्य में संस्कारगुण के हम में अन्वय । वृहतीकार के मतानुतार वेथे प्रस्तर प्रहार में द्रव्य एवम् देवता के सम्बन्ध से याग का कथन किया गया है, वेने ही आधार में भी याग

I- दे०- ब्रैंठवैठवैठवै०-३६ I

क्म ही विर्णित है।

यहाँ पर पूर्वपकीं का यह उदाहरणा उपयुक्त नहीं है कि
निर्वापमात्र के लिये प्रयुक्त सावित्रमन्त्रों की भाँति "इन्द्र उधवाँद्र अध्वर "
मन्त्र भी करणार्थस्वार का अक्षणमात्र है। क्यों कि वहाँ पर "यदा ग्नेयोंद्र प्राक्त्यालों ?" वाक्य से ही देवता की प्राप्ति हो जाने से सावित्रमन्त्रों
का देवता-कल्यकत्व नहीं है, किन्तु यहाँ देवता की प्राप्ति पहले से न
होने के कारणा "इत इन्द्र0" आदि मन्त्र ज्ञारा देवता गुण कल्यित
करना जनवार्य है। इसका बाधक कोई वाक्य भी नहीं है। जत:
"आधारम्" पद वर्म का नाम हो है, उपाशुमाण का अत्रुण नहीं है।

"लिमिधो यजित" आदि वाक्य भी यागकर्म के नामधेयवाक्य ही हैं -

अग्निहोत्र की आँति "तिमत्" आदि पद भी देवता के वाचक न होकर यागकर्म के ही वाचक है, क्योंकि समित् याग के देवता का विधान करने वाला अन्य शास्त्र विषमान है। "सिमध: सिमधे। प्राप्त आज्यस्य व्यक्तु²"इप मन्त्र वाक्य से सिमधादि देवताओं की प्राप्ति सिम्त् दाग कर्म को उद्देश्य करके की गई है। अत: तत्पुल्यन्याय से त्रिदादि पद याग की संज्ञा ही सिद्ध होते हैं।

¹⁻ एवमाधारपित द्वत्पि निषिद्धे गुणाविधाने किमाल्यातार्थं विधातुं शक्नोति स द्रव्यदेवतासम्बंधाद् प्रहरितवद् यजपित:।

अतः सन्ततादयो अपि तस्यैव तस्माद् इदमपि आधारपदं तस्यैव नामेति रिषतम्।"

विह्नती प०५० 🏗 पृ०२।७ १

इसो प्रकार "य" एवम् विद्धान् भौणीमासीम् यजते".
"य एवं विद्धान् अमावस्थाम् यजते०" इन दोनो वाक्यो में प्रयुक्त
भौणीमासा एवं अमावस्था पद काल के वाचक न होकर प्रयाज के उद्यान
मून यागकमो के वाचक हैं।

अग्निडोत्रादि पदों का याग के साथ सामानाधिकरण्य डोने से भा हक्का बागनाधैयता ही सिद्ध होती है -

अगिनहोत्रादि वाक्यों में प्रयुक्त आग्नहोत्र, आधार लिमत् एवम् पूर्णमानो आदि पदों की धात्वर्थ याग के साथ एकार्थअचकता होने से भी ये पद कर्म को संजा हो ति हैं। यहाँ पर वादों का यह तर्क उचित नहीं है कि यदि ये पद याग को संजा होते तो "ज्योतिकटोमेन यजेत", "उदिभदा यजेत" आदि वाक्यों को भाति ही क्षणमानिक कर्मनिक कर्मनिक क्षणमानिक कर्म विहे करते के लिये। धात्वर्थ यहाँ भी "अगिनहोत्रेण जुहाँ ति," आधारेण अगधारयंति " आदि प्रयोग प्राप्त होते, क्यों कि इन वाक्यों में प्रयुक्त कर्मवाचक पदों में विद्वाया का प्रयोग लक्षणा से तृतोयार्थ होतन के लिये हैं। अनुष्ठान के पूर्व धात्वर्थ निद्ध कृष्णक रूप में होता है। अतः "नासाधिन करणम्" इस न्याय से करण के भो साध्यत्व का ज्ञान कराने के लिये अगिनहोत्रम्, आधारम्, सिमधः आदि दितायान्त पद करें गये हैं। क्यों कि याग

¹⁻ ते० त०- 1/6/9

²⁻ १अ१ "न च होमस्य प्रत्ययाच्यार्थभावनाया करणात्यात्----०।" १मो०परि ०-प्०उ।१

१७) "नासाधिते हि धात्वर्ये करणत्वं ततोऽस्य सा, साध्यतां विकत संस्कारों नैवाशंक्ययः द्विया त्वतः।" १वै०न्याय०-प्०५०१

एवम् करणा का सामानाधिकरण्य एक विभावित वाला होन स नहा जीपत समाम्पदवृत्तित्व के कारणा ही है। अतः इसी न्याय से अग्निहोत्रादि पदों का याग के साथ एकार्थवाचित्व है। इस प्रकार यह सिद्ध हो जाता है कि अग्निहोत्र, आधार, समित् एवम् पूर्णमासी आदि पद दवीहोम उपाशुमाग तथा दर्शपूर्णमासयाग के लिये गुण्ड एवं संस्कारादि के विधायक नहीं है बर्क्कि उनसे भिन्न याग कर्मों के नाम

^{।- &#}x27;एकदेशेऽपि च ज्ञानान्तानुवादोऽपगच्छति, आधारस्यापि सम्बन्धः क्लेशेनोपांशुकर्मणा। सामानाधिकरण्यं च साध्याशेनेह कर्मणाः

निरूदु हलोकरूद्र पदौँ की यागनामधेमता

वैद में कतिएय ऐसे नामध्य वाक्य भी प्राप्त है जिन्हें न तो मत्वर्थतक्षणा ने भय से याग की संज्ञा कहा जा सकता है, न ही जन वाक्यों में भित्रादि वाक्यों की भाति अनेक गुणों का विधान प्राप्त होता है जिससे वाक्यभेद भय से उन्हें कर्म की संज्ञा कहा जा सकता है, और न ही उसके देवता गुण का विधायक कोई अन्य वाक्य प्राप्त होता है जिससे तत्पृत्यन्याय से उन्हें नामध्यों में परिगणित किया जा सकता है। ऐसे स्वक्षों पर गुणाविधि कहीं गई है अववा याग की ः संज्ञा यह विन्तन का विषय है। जैसे - अवेष रयेनेनाभितरन् यजेत् नो, संदरेनाभिनवरन् यजेत् नी, संदरेनाभिनवरन् यजेत् नी, संदरेनाभिनवरन् यजेत् नी, संदरेनाभिनवरन् यजेत् नी, अवेष गवाभितरन् यकेत ने आदि वाक्य।

पूर्वपकी इन्हें गुणाविधायक मानते हैं, जबकि मी मांसक मत में इन वाक्यों में प्रयुक्त हयेनादि को याग की संज्ञा माना गया है। वादी अपने कथन की पुष्टि करता हुआ कहता है कि इन वाक्यों के हयेनादि पद हयेनपक्षी रूप दृष्य गुणा के वाचक हैं, क्यों कि हयेन झाब्द हयेनपत्ती रूप अर्थ में रूद हैं। अत: "श्येनपत्ती रूप दृष्य से अभिनार रूप पत्त सम्पादित करे" यह वाक्यार्थ प्राप्त होताहै। इन वाक्यों से सोम्याग में नित्य सोम दृष्य का बाध करके सोम के स्थान पर पत्ती रूप का मान्य गुणा का विधान किया जाता है। इसी प्रकार "संदेश" पद से संडर्भ का और "गो शब्द शोपशु रूप दृष्य का वाचक है। का म्य कर्म होने से

^{।-}महिवंश कृा० 3/8/1,

²⁻ দ্ব্ ভাত 3/10/1

^{3-&}quot;अभिमूर्वकस्य चरधातोः वैरिमरणानुकृतो व्यापारोऽधः।"
शब्दा । "
शब्दा । " विरमरणानुकृतो व्यापारोऽधः।"

"तोमेन यजेत" से प्राप्त सोम गुणा का यह विधि बाध कर देती है। अत: उक्त वाक्यों में गुणाविधिमाँ ही है।

इन वाक्यों में गुणाविधि इसिलये भी मानना चाहिए, क्यों कि इन पदाें के लोकहर होने से यहां सामानाधिकरण्य भी नामधेमत्व निर्णाय में सहायक नहीं है। इन्हें कर्म की संज्ञा मानने में कोई हेतु न प्राप्त होने से सिद्धान्ती का यह कहना ठीक नहीं है कि वत्यर्थ के गृहण से इन शब्दों की याग नामधेमता सिद्ध हो जायेगी। ऐसा मानने के लिये अत्यन्त क्लिक्ट गौणीवृत्ति भी कित्यत करनी होगी। अत: जधन्यवृत्ति होने से गौणीवृत्ति द्वारा वत्यर्थ कित्यत करने की अयेक्षा मत्वर्थल्या। द्वारा यहाँ पर गुणाविशिष्ट विधि मानने में ही लाध्व है। व्यांकि गौणीवृत्ति की अयेक्षा लक्ष्या। पृष्ठल प्रमाणा है जैसा कि वार्तिककार ने भी कहा है-

"मत्वर्थो वाक्यवेलायाम् एकवाक्यवशाद्भवेत् इवार्थः पदवेलायां गृह्यमाणाोऽतिदुर्वलः ।"

उत: सिद्धान्ती का यह तर्क उचित नहीं है कि "प्यावै०" अर्थनाद से प्राप्त सादृश्य के श्येन पक्षी में ही असम्भव होने से गौणी - बुत्ति द्वारा श्येनशब्द की यागपरकता कित्यत करना उचित है। साथ ही यह कथन भी युक्त नहीं है कि विधेम की स्तुति सदैव भिन्न पदार्थ में स्थित सादृश्य से की जाती है, क्यों कि जैसे - लोक में "रामरावधाया"

^{।-} अत्यन्त निस्टत्वात् गुणविधिः ज्योतिष्टोमादिषु-

काम्यत्वाच्य नित्यमुत्पत्ति-शिष्टमपि सोमं बाधते । गृशावदी 0पू09 2-इ० वै०न्याय० पृ0-51.

न चात्र क्मीण पृवृत्तिनिमित्तं किञ्चिदिस्त । वत्यर्थोपादानेन --

विन्त्र०पू०-298

रामरावणायो रिव" आदि वाक्यों में व्यक्ति एवम् कालहप औपचारिक भेद कल्पित करके उपमा दी जाती है, वैसे ही यहाँ भी श्येन द्रव्य की श्येन से उपमा सम्भव हैं। "श्येनेन०" आदि वाक्यों में वर्णित पदार्थ संदिग्धा नहीं है, जिसके निर्णाय के लिये वाक्यशेष रूप से अर्थवाद की सहायता लेनी पड़े।

यहाँ गुणाविधि मानने में एक और कारणा यह भी है कि हयेन का द्रव्य रूप अर्थ लेने पर हयेन शब्द अपने अर्थ का परित्याग किये दिना ही हयेन युक्त याग की भी प्रतीति करा सकता है, जबिक इसे यागवाचक मानने पर स्वार्थ में कोई उपयोग न होगा, जिससे प्रारम्भ से ही सादृहय की विवक्षा से हयेन पद की प्रवृत्ति माननी होगी उत: श्रीत का बाध भी होगा।

इसी प्रकार "संदेशनिभवरन् यजेत " वाक्य के। "संदेश" पद भी
गुण का ही कपन करता है एवम् "गवाभिवरन् यजेत" वाक्य में प्रयुक्त
"गो" पद भी द्रव्य गुण का ही वाक्क है, ऐसा मानने पर ही श्रुति
की सार्यकता होगी । ये पद जाति निमित्तक होने से याग को कहने में
समर्थ नहीं है।

विदान्त

श्येनादि पदा की यागनानधेमता "तद्वयपदेशन्याय" से है। "तद्वयपदेश " पद का शाब्दिक अर्थ है " उस विधि को अभीष्ट गुणा

^{1- 50-} तन्त्रवार्तिक पू0-298 ।

वेसाथ याग की भिन्नता पृक्ट करने वाला कथन "क्यों कि "श्येनेनाभिवरन्०" आदि वाक्यों में श्येन विधि के द्वारा विधेम क्य में गृहीत श्येन पश्ची की भिन्नता "पथा वेश्येनो०" आदि वाक्यों द्वारा कही जाती है। अत: श्येनादि पदा का यागनामध्यत्व तद्ध्यपदेश न्याय से ही सिद्ध होता है।

।- इयेनेनिश्वरन् वाक्यगत श्येन १६ यागकर्म का ही वाचक है गुण का नहीं -

सिद्धान्ती के अनुसार " श्येनेनिभिन्नरन्यकेत " इस वाक्य में श्येन
पद पिद्धितिशेष का बावक न होकर श्येनसंज्ञक याग का बावक है।
इतितये यहाँ पर गुणाविधि किल्पत करना उचित नहीं है, क्यों कि वाक्य
में "श्येन" पद के समीप शतुपृत्ययान्त "अभिवरन्" पद पठित है और
"सक्षणाहेत्वो: कियाया: " इस सूत्र से शतु पृत्यय का विधान होने से
यहाँ हेत्वर्ष का ज्ञान होता है। अत: अभिवार क्ष्य फल के सम्पादन
हेतु श्येनसंज्ञक याग कर्तव्य क्ष्य से प्राप्त होता है। अध्वादअस्थिन
आदि पृश्चित अर्थ से जिस श्येन का सादृश्य कहा गया है, वह श्येन
याग की संज्ञा का ही वाचक है। श्येन पद की यागनामध्यता "
"पदाविश्येनो निपत्यादत्ते एवमपंदिसन्तं भातृत्वं निपत्यादत्ते" इस अध्वाद
वाक्य द्वारा सादृश्य कक्ष्म किये जाने से सिद्ध होती है।

¹⁻⁴TO 40 3/2/126 1

^{2- &}quot;तद्यपदेशं च " वै० चू० 1/4/5 1

इस अर्थवाद का "अयं" पद श्येन याग को ही हिस्त कराता है अत: यदि विधिवाक्य में श्येन पद को गुणा का वाचक मान भी हैं तो "अयं" के साथ उसका सम्बन्ध भता कै सिंद होगा, क्यों कि "श्येनेन०" आदि वाक्य में गुणाविधि मानने पर श्येनगुणा ही श्येन द्वारा स्तुत होगा । जबकि स्वयं के द्वारा स्वयं का उपमान असिद है। इसित्ये ऐसा मानने पर अर्थवाद वाक्य की विधि के साथ वाक्यशेकता भी नहीं सिंद होगी । अर्थवाद सदैव विधिवाक्यों की स्तुति से ही अपने प्रयोजन की सिद्धि करते हैं, स्वतंत्रक्ष्य से उनका कोई अर्थ या प्रयोजन नहीं है । अत: वाक्यशेकता न सिद्ध होने पर वे व्यर्थ हो जायेंगे । गुणाविधि मानने पर तो श्येनपत्ती द्वारा श्येन की स्तुति माननी होगी। अत: एक ही पदार्थ में उपमानोपमेय भाव प्राप्त होगा, जबकि उपमान और उपमेय सदैव दो भिन्न पदार्थों में स्थित रहते हैं । जैसा कि वार्तिककार ने भी कहा है -

"विदेशं स्तूयते वस्तु भिन्नोपमया सदा न तेनेव तस्यैव स्तुति: तडदीष्यते । "

^{।- &}quot;विध्य स्पेव स्तोतत्यत्या गुणाविधी तस्यैव श्येनसादृश्येन स्तुतिवांच्या । न च श्येन सादृश्यस्यैव श्येनेन सादृश्यम्, भिन्नजातीययोरेव गोगवयादी सादृश्यदर्शनात् । न च सित समके कां रूपिनक भेदामपुष्णमेन सादृश्यकत्यना युक्तेति भावः ।"

र्मी० 01/4/5 वाभा0वि**।**

^{2- 50-}तन्त्रवार्तिक - 40-298

शास्त्रदीपिकाकार का भी यही मत है। इयेन पद को यागवाचक मानने पर यह उपमानोपमेय भाव भी विट होगा और अर्थवादवाक्य को सप्रयोजनता भी।

2-रपेनादि वाक्यों में गुणाविशिष्ट विधि भी संभव नहीं है -

वादी का यह तर्क भी उचित नहीं है कि "घोमेन यवेत" आदि वाक्यों के भाँति "एयेनेन०" वाक्यात रयेन पद में गुणा एवं कर्म-विशिष्ट विधि है, क्यों कि विशिष्ट विधि मानने के लिये मत्वर्धतक्षणा स्वीकार करनी होगी जितने कल्पनागौरव प्रक्रपत होगा । अत: यहाँ पर गुणा विशिष्ट विधि भी नहीं मानी जा सकती । इसलिये रयेन पद याग की नंजा ही सिद्ध होता है ।

इस सम्बन्ध में वादी का यह उदाहरण देना भी उचित नहीं
है कि जैसे लोक में "रामरावणायोर्युद्धo" दादि वाक्यों का प्रयोग होता
है, वैसे ही यहाँ पर भी श्येन की श्येन द्वारा स्तुति की गई है, क्यों कि
बिनाभेदक प्रमाण के कर्मविशिष्ट विधि नहीं मानी जा सकती।
उपमान सदेव प्रसिद्ध होता है और उपभेय अपृष्टिद्ध । यद्यीप द्वर्यवादों का
द्वार शाम में कोई प्रयोजन नहीं होता, तयापि यदिउपमान का जालम्बन
भिन्न नहीं होगा तो उपमा भी नहीं सिद्ध होगी। इसलिये लोक में
भन्ने ही ऐसी कल्पना प्राप्त होती हो, किन्तु वेद में ऐसी व्यर्थ कल्पना

^{।-} भुणाविधौ तावत्व एवं स्तोतच्य: । तस्य चात्मनैवोषमानमनुष-पन्नीमित तद्वयपदेशात्मक वाक्यशैवनुपपत्ति:। "

इशा०दी ०पू० १ 4 इ

²⁻ बारनी वि रामायणा-युद्रकाण्ड -110-24 1

के तिये अवनाश नहीं है। यदि एक ही व्यक्ति में कालभेद से उपमानत्व कित्यत भी किया जायेगा तो अध्वादवाक्यगत "आदत्ते" इस वर्तमान-कालिक किया में सक्षणा द्वारा भूतकाल की कल्पना करनी पड़ेगी।

इसी प्रकार एक ही कार्य में व्यक्ति के भेद से उपमान कित्यत करने पर "श्येन" पद के सर्वनामदाइक होने के कारण "श्येनत्वाविक्ठन्न" पद से ग्रहण होने योग्य अर्थ से लक्षणा जारा भिन्न व्यक्ति कित्यत करना होगा । जबकि यागनामध्य मानने पर श्येनयाग की श्येनद्रव्य से स्तुति संगत होती है।

यहाँ पर यह तक नहीं दिया था सकता है कि वैसे अन्य स्वतों पर विधेमपदार्थ से भिन्न की स्तुति द्वारा भी विधेम की स्तुति सिड होती है वैसे ही यहाँ पर भी है, क्यों कि अन्य स्वकों पर भते ही अविधेमगत स्तुति देखी जाती हो, किन्तु यहाँ "श्येनेन०" वाक्य में याग तो स्वयं विधि का भाग ही है। अत: इससे न तो दृष्य की स्तुति की जा सकती है और न ही विधान। श्येन यद जिस प्रकार श्येन पढ़ी रूप अर्थ को कहता है वैसे ही याग का भी वाचक है। इस प्रकार "श्येन" को याग की संज्ञा मानने पर श्रुत्यर्थ भी सङ्गत होता है, जबकि गुणाबाचक मानने पर मत्वर्थतकगा कित्यत करनी पड़ेगी। क्यों कि मत्वर्थतकगा कित्यत है और वत्यर्थ क्लूप्त; इस लिये मत्वर्थतकगा से विशिष्टिविधि वित्यत करने की अपेक्षा गौणीलकगा

से वत्पर्ध किल्पत करने में हाध्य है।

खण्डदेव के मतानुतार "पथावै०" यह अर्थवाद वाक्य "रथेन"
पद में वर्तमान सादृश्यगुण की विद्धि के लिये लक्षणा का आश्र्म लिये
बिना ही श्येनउपमान् उपमेययाग और साधारण धर्म रूप सादृश्यवाचक
"पथा" और "वे" पदों से युक्त होने के कारण पूर्णीपमा द्वारा
विध्य" श्येन याग" की स्तुति करता है । अत: उपमान पदार्थ की भिन्नता
के कारणा भी श्येन पद याग की संक्षा सिद्ध होता है । 2

वासुदेव दी बित ने भी कहा है कि "रपेन" पद में गुणाविशिष्ट विधि मानने पर रपेन गुणाविशिष्ट धात्वर्ष का विधान मानना पड़ेगा. बोकि उचित नहीं है, क्यों कि ऐसी दशा में उत्पत्ति वा व्यगत "रपेन" पद को गुणा एवं कर्म दोनों ही का वक्षणा से विधान करना होगा ! जबकि उसे रपेन याग का विधायक मानने पर केवल एक पद से ही विधान होने के कारण लाभव है, और विधान में लाभव होने से अर्थ-वाद वाक्य द्वारा सिद्ध गौणीवृत्ति का अल्यन्त क्लिष्ट होने पर भी आश्रव सेना इचित ही है । अतः "रपेनेन०" वाक्यगत श्येन पद याग कर्म का नामध्य सिद्ध होता है । उसकी यह नामध्यन त्वव्यपदेश-न्याय"से हैं।

भदश" पद भी याग्कर्म का ही बादक है -

इसी प्रकार "इंदेशेन्डिभिनरन् यजेत" वाक्य में प्रयुक्त "इंदेश" पद

^{।-} तन्त्र० पू०-299

²⁻ मी 0की 0पू0 -216

[&]quot;प या वैश्येन इत्युवता हि उपमानो पमेयता,

नैकस्मिस्तेन गोण्याऽस्पवृत्त्या स्यात्कर्मनामता । १वै०न्याय०पु०५।, उन्द्र०-कु०व० पु०-१८।

भी "संदंश" दुव्य का वाचक न होकर याग कर्म का वाचक है। इसकी यागार्थवाचकता " यथा वे संदंशों दुरादानमारते एवमयं द्वियन्तम् भातृव्यं नियदत्यादत्वे" इस अर्थवाद वाक्य से भी सिद्ध होती है। यहाँ यर उपमान-संदंश द्व्य द्वारा उपमेय-संदंश याग कर्म की "यथा वै०" बादि सादृश्यवाचक पदों से स्तुति की गई है। उत: 'जिस प्रकार संदंश कठिनाई से पकड़ने योग्य "तप्तवीहिषणड" बादि को पकड़ लेता है वैरे ही यह संदंश याग कठिनाई से प्राप्त होने वाले शतुओं को सरलता से पकड़ लेना है "यह वाक्यार्थ प्राप्त होता है। इस अर्थवादवाक्य से दुरादान के साधान के रूप में प्रस्ति संदंश द्व्य से याग की स्तुति की गई है। उत: 'संदंश" पद वदयपदेश न्याय से याग का वाचक सिद्ध होता है।

गवाऽभिन्नरन्० " वाक्यगत "गो" पद भी तद्वयपदेशन्याय से ही यागकर्म का नामधेय है !-

गवाभिन्दन् यजेत" वाक्य का "गो" पद भी गो पशु का वाक्क न होकर गो संज्ञक याग का वाक है। "गो" शब्द के कर्मनामध्यता भी "यथा गावो गोपायन्ति०" इस अध्वाद के सादृश्य वाकक पदों की सहायता से प्रसिद्ध गो पशु द्वारा गो संज्ञक यागकर्म की स्तुति होन्ते से सिद्ध है। जैसे गाय अपने बछडे की हिंसक पशुष्ठों से रक्षा करती है, कैसे ही यह गो संज्ञक याग भी यजमान की अपुरो बोर राक्ष्मों से रक्षा करता है, यह वाक्यार्थ यहाँ प्राप्त होता है। बत: विधिवाक्यगत गो" यद पशुष्ठव्य की नहीं अपितु याग की संज्ञा है।

^{।- &}quot;सदश्लाब्दरूच संदेश्यते पाश्रवंद्रये निपी ह्य दुरादेयं परिगृह्यते अनेनेति व्युत्पत्त्या ।" १कु०वृ०पृ०९८ १

कतिपय वादी विद्यानों का जो यह मत है कि अर्थवादगत हपेनादि पद जाति निमित्तक होने से याग रूप अर्थ को कहने में समर्थ नहीं है, वह ठीक नहीं है, क्यों कि भिन्न पदार्थ में स्थित सादृश्य की सहायता से ये याग की स्तुति करते हुए यागार्थ का कथन करने में समर्थ होते हैं। अतः जैसे- लोक में "सिंहो देवदत्तः" आदि वाक्यों में बल के सादृश्य से देवदत्त को ही सिंह कहकर स्तुति की जाती है वैसे ही यहाँ भी सादृश्य से याग की स्तुति सिद्ध होती है। अतः विधिवाक्यगत श्येन, संदेश तथा गो आदिपद तद्धयपदेशन्याय से याग की संज्ञा है।

यहाँ पर यह आदेश नहीं कियाजा सकता कि वेदोक्त होने से
अभिवार कर्म भी कर्तव्य के स्प में प्राप्त है, अत: इन कर्मों में भी पुरुष
पृष्टुत्त होंगे। क्यों कि भन्ने ही यह कर्म वेद में कहे गये हैं किन्तु फलक्य
होने से ये वेदिविहित नहीं है "फर्त न विध्नां किंतु फलमुद्दिश्य तत्साधानत्वेन
कर्मेंव विध्नम्" इस न्याय से। अभिवार कर्म शत्रुमारणा अनिष्ट फला नरकादि।
के जनक होने से वेदिविहित नहीं है। इसितये शत्रु हिंसा स्प अभिवार
कर्मों में वैदिक पुरुषों की पृष्टुत्ति नहीं होगी – ऐसा मीमांसा सिद्धान्त
है। 2

[[]सूत्र 1/4/5 काण्याण्याः]

^{2- 50-}मी 0परि प्0-32 ।

'वाजदेयेन स्वाराज्यकामेाः " आदि वाक्यों में प्रयुक्त वाजपेयादि शब्द भी तत्पुलयन्याय से पाग की संशा सिद्ध होते हैं -

"दाजपेयेन स्वाराज्यकामो यजेत" इस वाक्य में प्रयुक्त "वाजपेय" शब्द गुणा की संज्ञा न होकर यागकर्म की संज्ञा है। क्योंकि यदि इसे गुणा का विधायक पद मानेंगे तो " वाजमन्नंपेयो " इस व्युत्पत्ति के अनुसार वाजपेय द्रव्य शस्य जाति से युक्त होगा जोकि दर्शपूर्णमासकर्म की कुकृति है। सम्पूर्णनाग सकत इिष्ट, पशु एवं सोम इन तीन भागों में विभक्त है। इनमें वाजपेय याग सोम जाति का है। उत: यदि " वाजपेय" पद जारा यवागू जादि रूप जन्नयुक्त पेय-गुणा का विधान करते हैं तो वाजपेय याग इिष्ट जातीय हो जायेगा। उत: "वाजपेयेनo" वाक्य को गुणा-विधि मानने पर वाजपेय और दर्शपूर्णमास दोनों यागों। की समान प्रकृति हो जायेगी । इसितये "वाजपेय" को याग की संज्ञा मानना ही अधिक उचित है।

यहाँ गुणिविधि मानने में एक दोष यह भी है कि इस वाक्य से वाजपेय गुण एवं स्वाराज्य क्व दोनों का एक साथ विधान मानने पर वाक्यभेद्र दोष भी प्राप्त होगा । क्यों कि याग का गुण के साथ अन्वय करने पर "वाजपेयेन यागं भावयेत्" यह वाक्यार्थ प्राप्त होगा , और स्वाराज्य क्व के साथ अन्वय करने पर "पागेन स्वाराज्य भावयेत्" यह वाक्यार्थ मानना होगा । वाक्य में एक बार उच्चरित "यज" के धात्वर्थ से साध्य [वक्मीत्व] एवं साधन करणात्व है दोनों हमों सहित

^{।-&}quot;एकराज्येपरार्थवत् " जै०मू० ।/4/7

²⁻ विशेष- "वाजपेय" शब्द को गुण मानने में एक दोष यह भी है कि ऐसी दशा में वाजपेय याग के भी ज्योतिष्टोम की भाँति सोमयाग हो जाने से "सुप्तदशदीक्षो वाजपेय:", "सुप्तदशोपसत्को वाजपेय:" आदि वाक्य द्वारा अङ्ग्रान्त दीक्षा एवं उपसद का अनुवाद करके सल्या का विधान नहीं हो सकेगा । अत: वाजपेय को कर्म की संज्ञा मानना ही

याग को उपि स्थित सम्भव नहीं है, क्यों कि "थंग" से याग का सामान्य रूप ही गृहीत होता है। अत: गुण एवं फल दोनों के साथ सम्भवन्थ रखने को उसमें योग्यता ही नहीं है, क्यों कि यदि "यज" का उसण रूप से उपि स्थित मानते हैं तो वह फल को आका का से युक्त रहेगा और यदि स्वारा ज्यम्ल रूप से याग को उपि स्थित मानेंगे तो वः वाधन हैं करणहे की आका का करेगा। इस प्रकार करण रूप से याग का अन्वय मानेंगे पर स्वारा ज्यरूप फल हो याग के साथ अन्वित होगा, वागपेय गुण नहीं अन्वित होगा एवं फल रूप से याग का भावना में अन्वय मानने पर वाजपेय गुण ही अन्वित होगा, फल नहीं। यदि दोनों का एक साथ भावना में अन्वय मानेंगे। जितसे वाक्यमेंद होगा। अत: वाजपेय को याग को संजा मानने पर ही इस दोष से गृक्ति सम्भव है।

यदि वादी यह कहे कि "वाजपेय द्रव्येण स्वशान्यं भावयेत्"
यहं वाक्यार्थ मानने पर वाक्यमेद नहीं होगा तो यह ठीक नहीं है, क्यों कि
जिस संभय याग फलरूप से जात हो रहा हो उसी समय वह करण रूप से नहीं
जात हो सकता । इसिलिये ऐसा मानने पर न केवल साध्य और साधन का
केरण्यता से प्राप्त वाक्यमेद होगा प्रत्युत "विस्टिश्किट्यापरित" भा प्राप्त

^{।- &}quot;ताधारणयजे: कर्मकरणत्वेन तन्त्रता, त्रिकद्वयोचरू स्यात्तन्त्रतायाप्रका प्रति ।" {क्रैंग्न्याय०प्०-52 }

²⁻ जैना कि तन्त्रवार्तिककार ने भी करा है"वाजपेय यवागू स्यादीषधद्र व्यता ततः,
द्रव्यनारूप्य नामान्यात् पैष्टिकत्वं प्रनज्यते ।
तन्त्रत्वमेकरूप्येण भवेत्नुल्योपकारतः,
उपकारान्यथात्वे तु भवेत्यावृत्तिलक्षणम्। "१तन्त्रभूप्0300१
3- द्र0-जै०न्यायणिव०प्0-53 ।

क्यों कि यदि याग को स्वाराज्यकत के पृति साध्न भानते
हैं तो फल की सिद्धि में कारण स्वरूप होने से याग में गुणात्व "
[अङ्ग्गला दिख होगा । अङ्ग्गरूप होने से परार्ध्य के सिद्धि करने के कारण याग में उपादेवत्व होगा । साथ ही फलिकिश के अधीन होने से 'विषेम' भी होगा । इस प्रकार फल प्रधान और याग गौणा होगा । अत: गुणात्व, उपादेवत्व एवं विषेमत्व रूप एक त्रिक याग में उपिस्थल होगा, और यदि याग को वाजपेयगुण के पृति साध्यरूप ध्यत मानते हैं तो वाजपेय गुणा के पृति याग बङ्ग्गी होगा , अती: याग में पृष्धान्यत्व की पृष्धि होगी, बिससे "उद्देश्यत्व की पृष्धान होने से वह विधि का उप्देश्य भी होगा, विससे "उद्देश्यत्व की पृष्धान होने से का तथा यहाँ उसका पुन: कथन होगा । जिससे "अनुवायत्व" की भी पृष्धित होगी, यह दूसरा त्रिक है ।

इस प्रवार दोनों तिन्तों की प्राप्ति होने के कारण एक ही

यागं ही समय में गुण एवं प्रधान रूप से, उपादेय एवं उद्देश्य रूप से

तथा निध्म एवं अनुवासस्य से उपस्थित होगा, जो कि मरस्पर निरोधी
धर्म हैं। उत: एक ही धर्मी में इनकी उपस्थित वाक्यमेद स्वीकार किये
बिना सम्भव नहीं हैं। इसलिये याग का वाजपेय द्राष्ट्र और स्वाराज्य
क्ल दोनों के साथ सम्बन्ध मानने पर परस्पर निकद त्रिकद्भयापित रूप
दोष प्राप्त ही होगा। उत: वाजपेय यागकर्म का नामध्य ही सिद्व
होता है।

यहाँ पर वादीं का यह कथन इतर्क भी ठीक नहीं है कि फल् एवं गुणा दोनों का एक साथ विधान न मानकर केवल "धज" की आवृत्ति से याग के साथ उनका अलग-अलग सम्बन्ध कित्यत किया जा सकता है. क्यों कि ऐसा मानने पर भी " वाजपेयद ब्येणा यागं क्यां तु एवं "पागेन-स्वाराज्यं सम्पादयेत् " ये दो वाक्य मानने पट्टी, जिससे वाक्यभेद दोष ज्यों का त्या बना रहेगा । इसलिये वाजपेय शब्द गुणाविधायक नहीं है अपितु'तत्पृरूयन्याय' से याग की संज्ञा ही है। इसे याग की संज्ञा मानने पर प्रकरण का भी बाध नहीं होगा । "दाजपेय " शब्द में चतुर्थी तत्यु स्थ न होकर " वाज: पेयोयिस्मन् " इस विगृह से बहुब्री हि समास है. जो कि" वाजपेय"शब्द की यागना मधेमता को ही लक्षित कराता है। यहाँ पर वाज सोमरस का वाचक है। वाजपेय याग के द्रव्य का विधान पुकार "प्रतितिष्ठीन्त सोम्ग्रहै:"वादि से प्राप्त है। "देवा वै यवादर्श पज्ञाना हरन्त " ऐसा उपकुम करके " ते सहैव सर्वे बाजपेयमपश्यन " वाक्य से तथा " स वा एवं ब्राह्मणास्य वैव राजन्यस्य व यज्ञ तं वा एतं वाजपेय इत्पाहु: " आदि अर्पवाद भी विधि वाक्यगत "वाजपेय " पद की यागनामधेमता ही सिंद करते हैं। उत: गुणादि का कथन करने वाला शास्त्रान्तर वियमान होने से विधि वाक्यगत वाजपेय याग की तंत्रा का ही वाचक है।

¹⁻कि 50-सूत्र 1/4/8 का शाबरमाञ्च ,

लि तन्त्रसम्बन्धे हि परस्परिनरपेख्योपींगेन सम्बन्धः एकविशेषितेतर सम्बन्धे वाक्यभेद पृसङ्गात्। - - - - - तेन स्वाराज्यकामैथार्गिक वाक्यता गम्पमाना नोत्सुच्टा भविष्यति इति नामधेसता। " द्वान्त्र० पृ०-३०।

²⁻वाव: देवान्नरूप: सोम: पेथी यस्मिन् यागे, स वावपेय:, यस्मादेतेन देवा: वाज: फलरूपमन्ने प्राप्तुमैच्छन् तस्मादन्तरूपों वाज: प्राच्यो येन स वावपेय इति ।" । सायणभाष्य । । । ।

व्यवदेवादि पदी का याग नामधेयत्व

बद्भितादि बदों की नाम्पेसता विक हो जाने के एरचात्
"वेत्र बदे वेन यजेत " आदि कतियय ऐसे वाक्य वेद में प्रयुक्त है, जिनके
बारे में यह निश्चित नहीं है कि इनकी नाम्पेसता में कौन सा हेतु प्रकृत्त
होगा । पूर्वपकी ने ऐसे वाक्यों को गुणाविधायक माना है । मीमांसकों
ने इन्हें भी नाम्पेसवाक्य कहा है । इनकी नाम्पेसता की सिदि में कुछ
मीमांसकों ने "तत्पुल्यता" को हेतु माना है, जबकि क तियय विद्वानों ने
मत्वर्थक क्षणाम्सादि चारों हेतुओं से भिन्न "उत्परितशिष्ट गुणाकतीयहत्व"
हेतु से वेश्वदेवादि वाक्यों कर्मनाम्पेसता कही है, क्योंकि दृष्य एवं
देवता के विद्वद से ही गुहीत हो जाने से मत्वर्थक क्षणा का भय नहीं है ।
विश्वदेव क्ष्य एक ही देवता गुणा का विधान प्राप्त होने से वाक्यभेद
का भ्रम भी नहीं है । श्येनपाम की भौति विश्वदेव पद किसी का
व्ययदेश भी नहीं करता और न ही तत्पुल्यन्याय से इसकी नाम्पेसता
सम्भव है । अतः "उत्परित्वशिष्ट व्वतिस्त्व ही पहाँ नाम्पेसत्व का हेतु है ।

विश्वदेवेन यवेत " वाक्य चातुर्मास्य प्रकरणा में पढ़ा गया है। चातुर्मास्य याग के चार पर्व है-। वैश्वदेव, 2. वक्षणप्रधास, उ.माकनेध, 4. शुनासीरीय। वैश्वदेव पर्व में - आग्नेयमच्टाक्याचं निर्वयित , सीम्यं चन्न, सावित्रं द्वादशक्त्याचं, सारस्वतम् चन्न, पोच्णां चन्न् मास्तं स प्रक्याचम्, वैश्वदे व्यामिक्षा, यावापृ पिव्यमेककपालम् "यह आट याग विहित है। इन्हीं के समीय "वेश्वदेवेन यवेत" यह वाक्य पठित है। पूर्वपक्षी के मतानुतार क्यों कि आमिक्षायाग में विश्वदेव देवता प्राप्त है, अतः "वैश्वदेवेन यवेत" साक्य के "पज" भाग द्वारा

¹⁻ तै0ब्राठ 1/4/10,

²⁻ तै०३० 1/8/2 1

हन यागों का अनुवाद करके "वेश्वदेव" पद से इन यागों के देवता का विधान किया गया है। अब: यह वाक्य गुणाविधि ही है। यदि "वेश्वदेव" को याग की संज्ञा मानेंगे तो ये वाक्य निर्धक हो लायेगे, क्यों कि देवता की प्राप्ति न होने के कारण इन यागों का स्वरूप सिद्ध नहीं होगा। इसिंद्धये "वेश्वदेव" शब्द के द्वारा देवता गुणा का विधान मानना ही उचित है।

यहाँ पर विदान्ती का यह कहना ठीक नहीं है कि 'वैश्वदेव्यानिक्षा" वाक्य से देवता का विधान प्राप्त होने से इस वाक्य द्वारा
उसका पुन: विधान मानना सम्भव नहीं है, क्यों कि यदि पुनर्वि धान
नहीं मानते हैं तो भी विकल्प तो सम्भव ही है। इसित्ये यह तर्क भी
ठीक नहीं है कि उत्पत्तिवाक्य से ही देवता का विधान हो जाने से
वहाँ पर अन्य देवता का विधान नहीं हो सकता, क्यों कि विपरीत
काध भी देला गया है। बत: वैश्वदेव से गुणाविधान न मानने पर सभी
वाक्य व्यर्थ हो जायेंगे। इसित्ये अगंत्या उत्पन्नशिष्ट गुणा वैश्वदेव का
उत्पत्तिशिष्ट अग्नि आदि गुणा से विकल्प मानना चाहिए।

बका आमिका वाक्य को द्रव्यमात्र का विधायक मानकर "वैश्वदेव" पद द्वारा देवतागुण विशिष्टयाग का विधान भी यहाँ माना जा सकता है।

सिंहा न्त

ऐसा पूर्वपक्ष प्राप्त होने पर सिद्धान्ती का कहना है कि "वैश्वदेवo" वाक्य में गुणा नहीं अधितु याग का नाम कहा गया है।

^{।-} रात्र नामत्वपक्षे स्यादाक्यमेतदनर्थकम्.

देवतातो विधेमा स्यात् गत्यभावादिकल्पतो ।"

अर्थात् इस वाक्य में आग्नेयादि याग के देवता का विधान नहीं किया गया है, प्रत्युत इस यागत्रमुदाय का नाम कहा गया है, क्यों कि यदि "वेश्वदेव" पद को यागसमुदाय की संज्ञामानते हैं तो "प्राचीनप्रवणों वेश्वदेवेन यजेत" आदि वाक्यों से वेश्वदेव नामक यागत्रमुदाय का ग्रहणां भी सिद हो जाता है।

यहाँ पर जाग्नेपादि पदों के तिदितान्त होने से प्रत्यश्च श्चित से ही द्रव्य एवं देवता की प्राप्ति हो जाती है। क्यों कि "साइस्य देवता " इस पाणिनि सूत्र से " आग्नेप" आदि पद तिदितान्त सिद्ध होते हैं। अतः श्चितिविहित देवता की उपेशा करके प्रकरण प्राप्त " "वैश्वदेवo" वाक्य से देवता का विधान मानना अनुचित है, क्यों कि श्चित से प्रकरण दुर्व स प्रमाण है, इसित्ये उत्परित्तिश्चित्र जीग्न आदि देवता का वैश्वदेव देवता द्वारा बाध सम्भव नहीं है। यहाँ पर तदित से ही द्रव्य एवं देवता दोनों का विधानन हो जाता है। इस प्रकार न तो मत्वर्षतक्षणा का अवसर है और न ही द्रव्य का देवता से सम्बन्ध कहने के लिये प्रकरण की ही अपेशा है। जतः यहाँ पर "वैश्वदेव" पद में गुणाविशिष्ट विधि भी नही कित्यत की जा सकती और न ही देवताविध्। "

^{।-}जिस देश में पश्चिम की अपेक्षा पूर्वभाग नीचा हो उसे अप्राचीनप्र वणा अ देश कहते हैं। मैं०चं० 1/10/7 ।

^{2- 3} ECTO 4/2/24

^{3- &}quot;प्रत्यश्रुतिविह्ता अग्न्यादयस्तेषां यागानाम्, विश्वेदेवा वाक्येन् प्रकरणात् तेनैव नान्येनेति गम्यते । न चार्य विकाशकटो विकल्पो भवितुमहीत । न हि पु करणां श्रुतस्य द्रव्यस्य बाधने समर्थम्। "

[चैं प्रुठ।/4/।4 का शांण्माठ।

^{4- &}quot;गुणान्तरावरद्भवात् नावकाश्यो गुणोर्षरः, विकल्पोऽपि न वेषम्यात् तस्मान्नामैव युज्यते । " [तन्त्र0पृ0309]

वादी का यह कहना भी ठीक नहीं है कि अग्न आदि
देवताओं के साथ वैश्वदेव देवता का विकल्प हो सकता है, क्यों कि
विकल्प सदैव समान कल वालों में होता है। उत्पत्ति शिष्ट देवता
एवं उत्पन्नशिष्ट वैश्वदेव दोनों का विषय भिन्न होने से यहाँ पर
विकल्प मानना सम्भव नहीं है। उत्पन्नशिष्ट " वैश्वदेव" पद का
दूव्य अथवा देवता से सम्बन्ध श्रुति से प्राप्त नहीं है, किन्तु "पज"
के धात्वर्ष के साथ सामानाधिकरण्य होने से वैश्वदेव पद का याग के व्याव सम्बन्ध सिद्ध होता है। आग्नेयादि पूर्वपठित वाक्यों में याग
का अवण न होने के कारण वेश्वदेव नामक याग से आग्नेयादि याग
समूह की भी यागता सिद्ध होती है, जबिक इनमें विकल्प मानने पर
याग से इनका वैयधिकरण्य सिद्ध होगा।

पहाँ पर "वरवदेवन यजेत" आदि वाक्यों से याग का
"वेरवदे व्यामिक्य" में अनुवाद करके वेरवदेव को गुणाविधायक सिद्ध करना
भी उचित नहीं है, वस्तुत: दूरस्थ याग का अनुवाद करने की अपेक्षा
यागसमुदाय का अनुवाद मानना ही अधिक उचित है, क्यों कि
"पाची नप्रवणीठ" आदि वाक्यों बारा प्राप्त वेरवदेव याग का विधान
आठाँ हिवर्यामा के बिना नहीं सिद्ध होता है अत: एक्देशस्थ विरवदेव
यद बारा "छितन्याय" से सभी यागाँ का नामध्यात्व सिद्ध होता है।

कर बदेवादि पदा की यागनामधेमता भी "तत्पृल्य न्याय" से ही है, क्यों कि "विश्वेषां देवानां समवायात्" इस विगृह के अनुसार भी वैश्वदेव याग समुदाय की संज्ञा सिद्ध होता है। " यदिश्वेदेवा: समयजन्त तदिश्वदेवस्य वैश्वदेवत्वम्" यह अध्वाद विश्वेदेवों का यागों के साथ सम्बन्ध कहता है। यहाँ पर यह आवश्यक नहीं है कि गुणा

का पुरुषापक शास्त्र मन्त्र अथवा विधिवाक्य ही हो । विधिवाक्यों का अङ्गा होने से अर्थवादवाक्य भी गुणा का प्रत्यापक हो सकता है। अत: जिस पुकार से ज्योतिष्टोमेन स्वर्गकामो यजेत" बाक्य का यागनामधेमत्व "तानि वाव ज्योतीं वि य एतस्य स्तोमाः" इस अर्थवाद से ज्ञात ज्योतिसम्बन्ध के कारण माना गया है , उसी प्रकार यहाँ भी विश्वेदेव देवताओं द्वारा जाग्नेयादि यागों का अनुष्ठान विश कारण से किया गया है, उसी कारण ये याग वैश्वदेव कहे जाते हैं। वस्तुत: ये अर्थाद याग की संज्ञा के निर्वचन रूप है । अत: वेश्वदेव पद भी तत्पुरुयन्याय से ही याग की संज्ञा है। वार्तिकार ने भी "तत्यु स्यतेवं सर्वेषां नामधेमत्वम्2" इस कथन बारा वश्वदेवादि के नामधेम मानने में " तत्पुरुवता" को ही हेतु माना है । उत: "उत्परितशिष्टगुणा बतीयस्तव " नामक हेतू का यहाँ विकास ही नहीं है।

जबकि नव्यमी मांसक स्वाडदेव ने वैश्वदेव पर की यामकर्म की संज्ञा "उत्परितिशिष्ट देवता वरोध्सहक्ततत्पुल्य" न्याय से मानी है। क्यों कि वेश्वदेव देवता केवल आमिशा याग में है । अतः यद्यीय वेश्वदेव केवत आमिका याग में ही तत्पृख्य न्याय से प्रवृत्ति का कारणा बनता है किन्तु छित्रन्याय से सभी यागों का समुदायरूप में "यव" दारा अनुवाद होने के कारणा वैश्वदेव पद पूरे समुदाय का आश्रय बनता है, और "उस ने वेश बटे येन पहेत" अहि वाक्य से वसन्तादि है साथ सम्बन्ध है दारा चातुर्मास्य संज्ञा ग्राप्त करता है साथ ही चातुर्मास्य याग के पत्न से भी सम्बन्धित होता है। अतः वेशवदेव पद बाग्नेयादि आठ यागों के समूह की संज्ञा है, गुणाविधायक नहीं।

²⁻ तै0ज़ा0 1/5/11/2

^{2- 50-}वैश्वदेवाधिकरण का भाष्यवार्ति क पू0-310 3- तत्र यष्ट्र त्वयोगेन एकदेशदेवतात्वेन वा विश्वेषां देवानां समवायार तत्पुल्यन्यायेन नामधे वैश्वदेवशब्द: । " शा०दी०प०-105 !

नामध्य के भेव

नामधेमों की प्रवृत्ति के चार प्रमुख कारण हैं -।-मत्वर्थतकाा भी, 2- वाक्यभेद भय, 3- तत्पृख्यता, 4-तद्भयपदेश । ।- यौगिक पदों का नामधेमत्व -

मत्वर्धता दोष से बचने के लिये माना गया है। जेसे"उद्भिद्धा यजेत" इस बाक्य में यदि यौगिक पद "उद्भिद्ध" को याग का
बाचक न मानकर उद्भेदन कार्य के साध्मभूत गुणा का विधायक मानेंगे,
तो यागक्य का विधायक कोई अन्य बाक्य न होने से मत्वर्धत ध्या की
सहायता से "उद्भिद्धा" पद में ही गुणाविशिष्ट क्यीविध माननी होगी।
किन्तु इसे याग की संज्ञा मानने पर मत्वर्धत ध्या दोष नहीं प्राप्त होगा।
अत: उद्भिद्धादि यौगिक पदों को मत्वर्धत ध्या से बचने के लिये याग की
संज्ञा माना गया है।

2-वित्रादि हदू पदी का नामधेयत्व -

वाक्यभेद दोष की निवृत्ति के कारण माना गया है। जैसे"वित्रया यजेत०" इस वाक्य में "वित्रा" यद गुण का विधायक यद न
होकर यागनामध्येम है, क्यों कि यदि चित्रादि पदों को गुणावाचक मानकर
उसका याग में विधान करें तो चित्रा के अनेक द्रव्यवाला होने अनेक
गुणा का एक साथ विधान मानना होगा। यदि उत्पत्तिवाक्य से
कर्म न प्राप्त होता तो अनेक गुणा का विधान एक साथ हो सकता का,
किन्तु "दिध्मधूठ" आदि वाक्य से प्राप्तायत्यकर्म पूर्व प्राप्तहै। ऐसी
दशा में चित्रत्व, स्त्रीत्व आदि अनेक गुणा का विधान करने पर
विध्यावृत्ति करनी होगी, जिससे वाक्यभेद दोष प्राप्त होगा, जबकि

चित्रा को प्राजायत्य वर्म की संज्ञा मानने पर यह दोख नहीं प्राप्त होगा।
अत: विध्वित क्यमत चित्रा यागकर्म का नामध्य है। इसी प्रकार लोक में
गुणा एवं जाति के रूप में प्रसिद्ध आज्य, पृष्ठ आदि शब्द भी वेदगत
जत्यत्वित क्यों में याग की संज्ञा के ही योतक है।

3-अग्निहोत्रादि योगस्द पदों का नामध्यत्व -

"तत्पृल्यन्याय" से हैं। विधि को अभीष्ट जिस गुण वो कहने वक्का अन्य शास्त्र मौपूद हो वह वाक्य "तत्पृल्यशास्त्र" कहलाता है। जैसे - "अग्निहोत्रं जुहोति" - इस वक्का में अग्निहोत्र पद को याग की संज्ञा मानने का निमित्त तत्पृल्यता हो है, क्यों कि अग्निहोत्र को गुणविधि अथवा गुणविधि अथवा गुणविधि मानकर वादी जिस देवता की प्राप्त कराना चाहता है। वह अग्निदेवता "अग्निज्योंति:0" आदि मन्त्रवाक्य से प्राप्त हो रहा है। अत: अग्निहोत्र पद यागकर्म का ही वाचक है, गुणविधि का नहीं। इसी प्रकार "आधारमाधारयित", "समिधोयजित", "वाजपेयेन स्वाराज्यकामो यजेत", वैहवेदेवेन यजेत" आदि वाक्यगत आधार, समित्, वाजपेय औरवेहवदेवादि पद भी तत्पृल्यन्याय से ही याग की संज्ञा है।

4- लोक्में गुणा के रूप में प्रचलित श्येनादि शब्दों की यागनामधेयता-

"तद्भपदेश - निमित्त" से है । जैसे "श्येनेन अभिवरन् यजेत" इस वाक्य में प्रयुक्त श्येन पद श्येन पक्षी रूप विशेष गुणा का वाचक न

⁻ऐसाकोई नियम नहीं है कि तत्पृष्पशास्त्र "विधिवाक्य ही हो, क्यों कि विधिय की स्तुति द्वारा अर्थवाद भी विधिवाक्यों के ही अह्ण हैं तथा यागा पंत्मारकता के द्वारा मन्त्रवाक्य भी विधिय के विनियोग कार्य में सहायक है 2 अत: तत्पृष्यता विधि, मन्त्र या अर्थवाद किसी भी प्रकार की हो सकती है।

होकर श्येनपाग का वाचक है, क्यों कि अर्थवाद वाक्य में "पथा वे श्येनो०" अपि पदों के द्वारा लीक में पृतिद्व श्येन पक्षी के श्रिआदान रूप गुणा के सादृश्य ते श्येनयाग की स्तुति की गई है। यदि विधिवाक्यगत श्येन को भी श्येन पक्षी का वाचक मानेंगे तो श्येन से श्येन की उपमा कैसे सिद्ध होगी ,क्यों कि उपमेय और उपमान सदैव भिन्न पदार्थ में स्थित होते हैं। अत: विधिवाक्यगत श्येन पद को याग की संज्ञा मानने पर "पथा दें अवादि स्तुति वचन भी उपपन्न होंगे। अत: श्येन पद की नामध्येत्वतद्वयपदेश के कारण सिद्ध होता है। इसी प्रकार "संदेशन अभिवरन् यजेत", "गवा अभिवरन् यजेत" आदि वाक्यों में प्रयुक्त संदेश, गो आदि पद हुरादानादि सादृश्य के व्यवदेश से याग के नामध्ये पद सिद्ध होते हैं।

इस पुकार आवार्य जैमिनि से लेकर भाष्यकार, कुमारित भट्ट, पुमाकर मिश्र और मध्यकातिक आवार्य माध्यावार्यादि सभी मीमांसकों ने नामधेमों के वार भेद्र ही स्वीकृत किये हैं। इन वार भेद्रों के अन्तर्गत ही वेदवाक्य में प्रयुक्त सारे नामधेमपद संगृहीत हो जाते हैं। उत: इनसे भिन्न उत्पत्तिशिष्टगुणावतीयस्त्वादि कोई अन्य भेद्र निरवकाश है। इसलिये अन्य भेद्र दो नामधेस के कारणा के रूप में स्वीकृत करना कल्पनागौरव मात्र हैं। वयों कि इसके द्वारा जिन पदों की नामधेमता सिद्ध की जाती है उनका नामधेमत्व तो तत्पृष्य हेतु से ही सिद्ध हो जहां है।

विविध मतों की समीका

निष्कर्ष यह यह है कि यागों के नाम का निधीरक होने से

विधिवाक्यगत नामधेम पदों की प्रयोजनकता है। नामधेमण्द 'पज" के धात्वर्ध से प्राप्त याग को बन्य यागों से पृथ्व करने का कार्य करते हैं। अत: उनका याग-व्यावर्तन क्ष्म कार्य अत्यन्त महत्त्वपूर्ण है। क्यों कि यदि नामधेमण्दों बारा इतर याग व्यावर्तन क्ष्म कार्य न क्या जाता तो विशेष फल की प्राप्ति कराने वाले भिन्न-भिन्न यागों के पृति पुष्प की प्रवृत्ति सम्भव न होती। साथ ही किस फल की प्राप्ति के लिये कौन सा याग किया जाय ऐसी व्यवस्था भी न होती। इस प्रकार नामधेम यद विधिविषय के व्यवस्थापक सिद्ध होते हैं। क्यों कि विधि वे पुष्प प्रवर्तन क्ष्म कार्य में यागनामधेम यद सहायक होते हैं, अत: नामधेमों पर अन्त्रियार्थता का आरोप भी नहीं सिद्ध होता। नामधेमण्य यागविध के विशेषण होने से विधि के बढ्णण ही है। इसलिये नामधेमों पर अन्त्रियार्थता का आरोप होने से विधि के बढ्णण ही है। इसलिये नामधेमों पर अन्त्रियार्थता का आरोप होने से विधि की सिं हमलिये नामधेमों पर अन्त्रियार्थता का आरोप हमने पर विधि की भी व्यर्थता सिद्ध होने लगेगी जो कि अप्रामाणिक है।

नामध्यपदों का पाग के साथ सामाना ध्रिएं एवं है। यह सामाना धिकरण्य याग एवं विधि के एक विभी कतक होने से नहीं अपितु याग और नामध्यपदों की एका ध्वाचकता के कारण है। अत: नामध्य पदों का याग के साथ सामाना धिरण्य वैश्वदेवी और आमिक्षा पदों की भाँति एक पृष्टितिनिमित्तता के कारण है।

नामधेमपदी का धर्म के प्रति प्रामाण्य स्वाध्यायविधि से भी सिंड होता है, इंडलिये नामधेमपदी को निर्धक नहीं कहा जा सकता। नामधेमपदी को गुणाविधि भी नहीं माना जा सकता, क्यों कि ज्योतिष्टोमादि पदी को गुणाविधायक मानने पर मत्वर्धतक्षणा एवं वाक्यभेदादि दोषों की प्राप्ति होगी। जिससे कल्पनागौरव प्राप्त होगा । उत्पत्तिवाक्यगत अग्निहोत्रादि पदों को इसित्ये भी गुणाविधि नहीं माना जा सकता , क्यों कि अग्नि आदि देवता गुणा की प्राण्यि कराने वाला "अग्निज्योंतिo" आदि अन्य शास्त्र है । इसी प्रकार श्येनादि पदों की यागवाचकता उसके सादृश्य को कहने वाले अर्थवादवाक्यों से सिंग्र है । इसित्ये उत्पत्तिवाक्यगत नामध्यपदों को गुणानाचक नहीं कहा जा सकता । वस्तुत: सारे नामध्य पदों की यागवायकता सर्वधतश्रणा-भ्या, वाक्यभेद भ्या, तत्प्रल्यन्याय एवं तद्ध्यपदेश न्याय से सिंग्र है ।

इस प्रकार यह स्पष्ट हो जाता है वि यागिविधि के विशेषणा होने से नामध्मपद प्रयोजनवान हैं। विधि के विशेषक होने के कारण पे कित्वक्वरण तथा पुरुष के यागानुष्ठान के संकल्प कार्य में भी सहायक हैं। विधि के विकायव्यवस्थापक होने के कारण ये कर्तव्यरूप विधिनाग से विभान्त नहीं पृत्पुत विधि से अन्यतम हैं। वेदसम्प्रदाय में नामध्मवाक्य भी परम्परा से प्रमाणा के रूप में प्राप्त हैं। उत: नामधे प्रवाक्य विधि के प्रवर्तन रूप कार्य में सहायक होने से धर्मरूपी प्रमित की उत्पत्ति में समर्थ है।

🖁 पन्वम अध्याय 🛔

निषेधवाक्य-

- शक् प्राचीन एवं मध्यकालीन मोमा सको को दृष्टि में निषेध एवम् उसको उपयोगिता ।
- {ख} विविध मती की समीक्षा

प्राचीन एवं मध्यकालीन मीमांसकों की दृष्टि में निकेशवाक्यों का स्वरूप

वेदवाक्यों का पज्यम विभाग "निशेष्माक्य" है। इनके सम्बन्ध में सूत्रकार जैमिनि, शबरस्वामी कुमारिल भट्ट से तेकर माध्वावार्य आदि अर्वाचीन मीमांसकों ने अपने गृन्धों में पर्याप्त वर्षा की है। पूर्ववर्ती मीमांसावायों ने अर्थवाद आदि वेदवाक्यों की भाँति अलग अधिकरण के रूप में निशेध के विभय में विवेचन नहीं किया है। जबकि प्रकरणान्धकारों विशेष्तः आपदेव लोगाकि—भास्कर आदि ने वेदवाक्य विभाग "निषेधवाक्य"के स्वरूप के विषम में स्पष्ट रूप से प्रतिपादन किया है।

पृश्न यह है कि इन निषेधवावयों का स्वरूप क्या है और ये किसपुकार से मुरुवार्थ-प्राप्ति में साधन बनते हैं १

वस्तुत: ऐसे वेदवाक्य जो "नज्" श्रुति से युक्त हैं और अनिकट के साधनभूत ब्राह्मणहत्या आदि कर्मों से युक्त को निवृत्त कराते हैं एवं युक्तानिवर्तन द्वारा युक्तार्थमाण्ति में सहायक बनते हैं।उन वाक्यों को मीमांसादर्शन में "निकेशवाक्य" के नाम से जाना जाता है। जैसे - "न क्लज्जं-क्रिमेत् "ब्राह्मणों न हन्तव्य:, " "नानृतं वदेत्", "न सुरांपिबेत्" आदि वाक्य ऐसे वेदवाक्यों में प्रयुक्त "मज्" श्रुति का अन्वय आख्यात प्रत्यय "त" के लिइ त्यांश के साथ होता है। प्रातिपदिक अथवा धातु के साथ नहीं होता। यह नर्झ्य जिसके साथ संयुक्त होता है उसके विरुद्ध अर्थ का प्रतिपादक होता है। अत: जब यह प्रत्यय के लिई हो के साथ सम्बन्ध प्राप्त करता है, तो लिइ के वाक्यार्थ "पूर्वतना" वे विरोधी "निवर्तना" हम अर्थ का बोध कराता है।

किन्तु जिन स्थलों पर पृत्यय के साथ ना अन्वय करने पर भी अभी कट हा अर्थ की प्राप्ति नहीं होती. अथवा कल्पना की बोझ्लिता बढ़ती है, ऐसे स्थलों पर पर्युदास का सहारा तेवर लक्षणा द्वारा वाक्यार्थ निर्णय विया जाता है और इस प्रकार पर्युदासपरक अर्थ द्वारा भी निष्धांवाक्य पुरुवार्थ प्राप्ति में सहायक बनते हैं। जैते 'एका दश्यां नमुन्दीत " आदि निजेश वाक्यों में । जबकि इसके विपरीत पूर्वपक्षी निजेशवाक्यों में प्रयुक्त नर्श्य को अभाववाचक मानकर उनके सम्बन्ध में अनेक भान्तिमूलक आक्षेप्र करते हैं, और उसकी पुष्टि के हेतु वे निम्नाहि कत तर्क प्रस्तुत करते हैं -

- निकेशवाक्य कर्तव्यार्थ का प्रतिपादन नहीं करते । अत: पुरुषार्थ
 प्राप्ति में उपयोगी न होने से वे व्यर्थ है ।
- 2- निकेश्या क्यों में प्रयुक्त नज् के अभावार्धक होने से नज् के साथ धात्वर्ध वा सम्बन्ध होने पर वे धात्वर्धाभाव का घोतन करते है और यदि आप सिद्धान्ती प्रत्ययार्ध से उनका अन्वय करेंगे तो भी वे प्रवर्तना-भाव का ही बोध करायेंगे। इस प्रकार क्रियार्थक न होने के कारण तो व्यर्थ ही होंगे।
- 3- निष्धवाक्य इसलिये भी निष्प्रयोजन है क्यों कि वे न तो सा सात् पुरुष्प्रवर्तक है और न ही अर्थवाद आदि वाक्यों की भांति विधि के बड़-ग होकर परम्परया प्रवर्तन में सहायक होते हैं। अत: धर्म के पृति भी उनका प्रामाण्य सम्भव नहीं है।
- 4- यदि कथि ज्वित् निकेश्वाक्यों में प्रयुक्त नज् श्रुति की प्रतिकेशकता मान भी तें तो ऐसे वाक्यों में जहाँ कियायद प्रयुक्त ही नहीं है, वहाँ उनका अन्वय किसके साथ मानेंगे १ क्यों कि विधायक प्रत्यय के साथ संयुक्त हुए किना "नज्" के द्वारा प्रतिकेश ही न हो सकेगा।
- 5- यमि "नञ्" अनेका पंचाची है, । तथापि निषेध्वाक्यों में नञ्को

^{।- &}quot;तत्सादृश्यमभावश्च तदन्यत्वं तदल्पता.
अप्राशस्त्यं विरोधाःच नञ्चर्याः षद् प्रकी विताः।" नञ्चित्र परम लघु मञ्जूषाः
"तदन्य ति इस्कृ तदभावेषु नज्ञाः"

अभाववाचक मानना ही अधिक उचित है, क्यों कि यदि इनके विषरीत उसे अनेक अथों का प्रतिपादन करने वाला मानेंगे तो यह व्यवस्था न रहेगी कि अमुक स्थल पर प्रयुक्त नञ्जभाव अर्थ वाला है या धात्वर्थ विरोधी है या किसी अन्य अर्थ का प्रतिपादन कर रहा है। महाभाष्यकार पतन्जिति ने भी "नज्" को निवृत्तिपदार्थक" कहकर उसके अभावार्धक होने की ही पुष्टिट की है। अत: अभाववाचक होने पर वह किसी किया का बोध न करा सकने के कारण व्यर्थ है।

इस प्रकार यह स्पष्ट हो जाता है कि "नञ्" का कार्य निष्धमात्र है। अत: वे कर्तव्यार्थ प्रतिपादक न होने के कारण व्यर्थ है। इसित्ये धर्म के प्रति उनका प्रामाण्य भी नहीं है। इस प्रकार वेदगत निष्ध्राह्म व्यों वाले भाग की अनित्यता सिद्ध होने से सम्पूर्ण वेद की पौक्षमता एवम् अनित्यता सिद्ध हो जाती है।

सिद्धा न्त

पूर्वपक्षी के उक्त तर्कों का काडन करते हुए मीमांसकों ने निष्धानाक्यों का निम्नाहि, क्त स्वरूप बताया है -

।- विधिवाक्यों की भाँति ही निष्धेवाक्य भी पुरुगार्थगां पत में सहायक है

जिस प्रकार विधिन्ना क्य किसी अन्य प्रमाण से अज्ञात स्वर्ग आदि अथों में उनकी प्राप्ति के साध्मभूत यागादि किया के प्रति पुरुष्त्र में प्रवर्तना उत्यन्न करते हैं, उसी प्रकार निषेधना क्य अनिष्टकारी नरकादि दु:लों के साध्मभूत क्लन्जभन्नण आदि क्यों से पुरुष को निवृत्त कराते हैं। विधि का

^{।-} द्र0 - मी० न्याय०-पृ०-106

कार्य पुरुष की यागादि में प्रवर्तना है, जबकि निषेध का कार्य अनर्धकारी कर्मों से पुरुष-निवर्तना है। विधिवाक्य अपने प्रवर्तकत्व की सिदि के लिये विधेम यागादि की इष्टसाध्मता वर्णित करके पुरुष को उन याग होम आदि कर्मों में प्रवृत्त करते हैं। इसी अंकार् निषेधवाक्य अपने निवर्तना रूप कार्य की सिदि के लिये क्लन्जभक्षणादि निष्ध्यपदार्थ की अनिष्टसाध्मता का ज्ञान कराते हुए उनसे पुरुष को निवृत्त कराते हैं।

यथा - "स्वर्गकामो जुहोति" आदि विधिन्नाक्य लिङ्०, लोट्, तव्य आदि विधायक प्रत्ययों की सहायता से प्रवर्तना के बाचक है, क्यों कि "विधि-निमन्त्रणामन्त्रणाधी क्टसंपृश्न प्रार्थनेष्ठु लिङ्०." - इस पाणिनि सूत्र से लिङ्गादि की प्रवर्तना रूप शक्ति जात होती है। उसीपृकार "नकलन्त्रं भक्ष्मेत्", "ब्राह्मणों न हन्तव्य: " आदि निष्धावाक्यों में "नञ्" के साथ पढ़े गये लिङ्०, लोट् आदि विधायक प्रत्यय निवर्तना अर्थ के बोधक है। अन्यकारी क्रियाओं के प्रति पुरुष का निवृत्य्यनुकुल व्यापार ही "निवर्तना" कहलाता है।

इससे यह स्पष्ट हो जाता है कि विधि की भाँति निषेधवाक्य भी पुरुषार्थप्राप्ति में सहायक है, क्यों कि जिस प्रकार पुरुष स्वर्ग इत्यादि उभीष्ट फलों की प्राप्ति का इच्छुक होता है उसी प्रकार अनिष्ट फलों से बदना भी चाहता है। साधन जान के अभाव में वह यह निश्चय नहीं कर पाता कि किस साधन से वह अपने इष्ट की प्राप्ति में प्रदृत्त हो तथा अनिष्टकारी कर्मों से कैसे बचा जाये। वेदगत विधिवाक्य यागादि क्रियाओं का जान कराकर इष्टप्राप्ति के साधन स्वरूप कर्मों में प्रवृत्त होने में पुरुष की सहायता करते हैं।

^{।-} पुरुषस्य निवर्तकं वाक्यं निषेधः । निषेधवाक्यानाम् अनर्थहेतुक्या-निवृत्तिजनकरवेनैव अर्थवरत्वात् ।"

१ अर्थ-कौ० सहित पृ०-170 १

निषेश्वाक्य भी दु:ल के साधनभूत कृष्ट्मणहत्या आदि कर्मों का ज्ञान कराकर पुरुष को उनसे निवृत्त कराते हैं। अत: निषेश्वाक्य पुरुष में निषेश्य कर्मों के विषय में निवृत्तिकृद्धि उत्यन्न करने के कारण पुरुषार्थ प्राप्ति में सहायक होते हैं।

2- निषेधवाक्यगत 'पञ्'सदैव अपने से सम्बद्ध पदार्थ के विषरीतार्थ का कोधक होता है

निषेधवाक्यों में प्रयुक्त "नज्" श्रुति की यह प्रकृति है कि वह सदैव अपने से सम्बद्ध प्रातिपदिक, धात्वर्ध अथवा किया के विषरीत अर्थ का ही जान कराता है। जैसे "घटोनास्ति" इस बाक्य में "अस्ति" के साथ "नज्" का सम्बन्ध होने पर यह बाक्य घटसत्ता के विरोधी घटासत्त्व का ही जान कराता है। लिइ० का अर्थ प्रवर्तना है। "नक्लन्यं भक्षमेत्" आदि बाक्यों में "नज्" श्रुति का सम्बन्ध लिड०र्थ प्रवर्तना के साथ हो रहा है। अत: यह बाक्य 'प्रवर्तना" के विरोधी "निवर्तना" का ही बोध करायेगा ।

जिसपुकार विधिवाक्य के अवण से यह मुझे प्रवृत्त कर रहा है – इस प्रकार का प्रवर्तनारूप अर्थ जात होता है, वैसे ही निष्धवाक्य का अवण होने पर पुरुष को "यह मुझे निवृत्त कर रहा है निष्धवाक्य किवर्तना रूप वाक्यार्थ बोध होता है। निष्धवाक्य निवर्तनार्थक ही होते हैं। अत: "नक्ल न्वं०" आदि निष्धवाक्यों के अवण से अनर्थ के साध्मभूत क्ल न्जभक्षणादि से निवृत्तिरूप वाक्यार्थकोध होता है। इस प्रकार यह स्पष्ट हो जाता है कि यदि "नञ्" तिह्0 या आल्यात प्रत्यय के

¹⁻ निषेशवाक्य अवजोत्तरं हि निवर्तना विषयक शाब्दबोधे जाते तस्या: अयमस्मा न्निवर्तताम् इत्याका रकत्वे विड्णादिनिष्ठत्वादौ च पूर्ववदेवावगते क्लन्जभक्षणे मदिनिष्टसाधनम् अयमस्मा निवर्तता मित्याका रक व्यापार-विषयाभाव प्रतियोगिकृति विषयत्वात् इत्यनुमितिर्जायते ।"
१ मी० न्याय० की सा०वि० पृ०-156 १

साथ सम्बन्ध प्राप्त करता है तो उसके विरुद्ध अर्थ का प्रतिपादन करता है और यदि प्रतिपदिक अथवा धात्वर्थ के साथ संयुक्त होता है तो उसके विरोध अर्थ का प्रतिपादक बनता है।

3- निषेध वाक्यों में प्रयुक्त नर्ज्य अभाव का वाचक न होकर निवर्तना का वाचक होता है

निषेधवाक्यों में प्रयुक्त "नञ्" श्रुति अभाव की बोधक नहीं प्रत्युत निवर्तना की बोधक है। यद्यीय यह सत्य है कि "नञ्" की शिक्त अभाव में भी होती है, किन्तु यदि यहाँ पर उसका अभाव अर्थ मानेंगे तो अभीष्ट की सिदि न हो सकेगी । क्यों कि यदि वह धात्वर्थ के साथ संयुक्त होगा तो वह धात्वर्थाभाव का बोध करायेगा अभाव का विधान संभव न होने से वह विधेय भी नहीं हो सकेगा । अभाव उपादेय अर्थात् युरुष्प्रयूतन साध्य हो ही नहीं सकता । बतः युरुष्कृतिसाध्यत्व न होने से उसमें विधायकता भी संभव नहीं होगी । यदि अभाववाचक मानकर "मेक्कि" आदि में नञ्का अन्वय "ईस्" आदि के धात्वर्थ के साथ करते हैं तो वह ईक्ष्माभाव क्य अर्थ का प्रतिपादन करेगा और अभाव के विधेम न होने के कारण ईक्ष्माभाव का विधान नहीं हो सकेगा । इत्रविये नञ्के अभाववाचक होने पर भी धात्वर्थ के साथ उसका अन्वय होने पर क्वें व्यवस्था के प्रतिपादन के लिये लक्ष्मा से उसका "तदन्यत्" और "तद्भिन्न" अर्थ मानना ही अभीष्ट है। अतः "नञ्" का "तदन्यत्" अर्थ मानकर ईक्ष्म के साथ अन्वय करने पर ईक्ष्माभाव कि होती है। उन सभी अर्थों में होगा । वस्तुतः नज्से जितने अर्थों की प्रतिति होती है। उन सभी अर्थों में

¹⁻ द्र0 - भाद्टदी पिका पृ०-११

नञ्की शक्ति विद्यमान है। यह अर्थ प्रतिपादन चाहे अभिया से हो या लक्षणा से। क्यों कि अभिया के बारा अभीष्ट सिद्धिन होने पर लक्षणा का आश्र्य लेना ही पड़ता है।

जिन स्पत्तों पर नज् पर्युदान अर्थ वाला न होकर "पृतिषेध" अर्थ वाला होता है अर्थात् जहाँ "नज्" धात्वर्थ के साथ संयुक्त न होकर आल्यात पद के साथ संयुक्त होता है, वहाँ पर "नज्" अभाव का बोधक न होकर निवृत्तिमात्र का बोधक होता है। केवल विधि को ही प्रमाण मानने वाले मीमांसक भी नज्की निवर्तना शक्ति को अस्वीकृत नहीं करते।

4- विधिवा क्यों की भाँति ही निषेधवा क्य भी अपूर्व नियम एवं परिसंख्या

जिस प्रकार विधि अपूर्व-विधि, नियम-विधि एवं परिसंल्या तीन प्रकार की होती है, उसीप्रकार निषेधवाक्य भी अपूर्वनिषेध, नियमनिषेध एवं परिसंल्या निषेध तीन प्रकार के होते हैं।2

!- किती अन्य शास्त्रीय लौकिक वाक्य जारा जिनका निकेश पहले से न प्राप्त हो, वह "अपूर्व निकेश" कहे जाते हैं। जैसे - "नातिरात्रे घोडिकां गृहणाति" में घोडबीग्रहण का निकेश, "नतो पशो करोति" में पशुमाग में आज्यभाग प्राप्त का निकेश एवं "दीकितों न ददाति" आदि वाक्यों में सोमदीक्षा प्राप्त पुरुष के लिये दान होमादि कर्मों का

¹⁻ यत्राल्यातसंयोगे नास्तिष्ट: नासीन्न भविषयतीति वा निवृत्ति: प्रतीयते, तत्रापि न वस्त्वभावो नत्रा क्रियते, किन्त्वज्ञानसंश्याविषययात्रनिवारणमिति १ श्लोक० को न्याय रत्नाकरण्ड०२ की व्याल्या ।

²⁻ द्र0 - मी० न्यायप्रकाश की सारविवेचनी पृ० 167-63

निषेध "अपूर्वनिषेध" के उदाहरण है।

- 2- जिस प्रकार "क़ी हीन् अवहन्ति" आदि नियमिविधि स्वयं उपहनन
 आदि कर्मों में पृकृत्त पुरुष के विषय में पृकृत्त न होकर अन्य उपायों
 जारा तुषिविमोचन में पृकृत्त पुरुष को अप्राप्त अवहनन कर्म की प्राप्त
 कराकर अप्राप्तांश की पृरक बनती है। उसी प्रकार "नियमिनिकेश" भी
 निष्ठिय पदार्थों में अप्रकृत्त पुरुष के पृति नहीं पृकृत्त होता । अपितु
 रागत: क्राह्मण्हत्या आदि कर्मों में पृकृत्त हुए पुरुष की "क्राह्मणों
 न हन्तव्य: आदि वाक्यों की सहायता के निष्ठिय हननादि कर्मों
 से निकृत्ति कराता है। यथि यह कोई नियम नहीं है, कि निष्धावाक्य के अवण के बिना पुरुष निष्ठिय कर्मों से निकृत्त ही नहीं हो
 सक्ता । अपनी इच्छा से तथा अन्य स्मृति आदि प्रमाणों से भी वह
 इनसे निकृत्त हो सक्ता है। तथापि उत्कट इच्छा के वशीभूत होकर
 जो पुरुष इन हननादि कर्मों में पृकृत्त होता है उनकी निकृत्ति कराने
 वाते निकेश्माक्य "नियमिनिकेश" कहताते है "मक्तन्तं भक्ष्मेत्" आदि
 वाक्य इसके उदाहरण है।
- 3- जबिक सभी प्रकार के निष्धांताक्य "सर्वत्र हि परिसंख्याशकदाद एवकाराद्धा न शुत्या परिसंख्या नियमों वा अवबोध्यते" इस नियम के अनुसार नञ् श्रुति से युक्त होने पर परिसंख्यानिकेश होते है।

निवेधवा क्यगत "नञ्" का अन्वय लिङ्ग प्रत्ययवाच्य शाब्दीभावना के साथ होता है

निकेश्वाक्यों में व्यवहृत "नज्" श्रुति का अन्वय सदेव विधायक पृत्यय " के लिझ्टत्व अंश वाच्य शाब्दी भावना के साथ ही होता है। इसलिये वादी

ço - कुमारिल भट्ट कृत तन्त्रवार्तिक पृ0-59

के द्वारा किया गया यह दो पारोपण ठीक नहीं है कि नञ्का अन्वय सदैव धात्वर्थ के साथ ही होने से निषेधवाक्यों में धात्वर्थिव ज्यक वर्जन बुढि ही कर्तव्य रूप में प्राप्त होती है। क्यों कि यदि "नज्" शित की धात्वर्थ के प्रति आसिकत होने से धात्वर्थ के साथ उसका अन्वय संभव है, तथापि केवल आसिकत अथवा अव्यवधान ही अन्वय के लिये आवश्यक नहीं है। बित्क अन्वय के लिये पह भी जान आवश्यक है कि जिसका जिसके साथ अन्वय हो रहा है वह उसके प्रति विशेषः. रूप में उपस्थित है या गोण रूप से। गोण रूप में उपस्थित पदार्थ का अन्य पदार्थ के विशेषण के रूप में अन्वय नहीं हो सकता, पृत्युत जो जिसका विशेषण है उसी के साथ वह अन्वित होता है।

यथा "राजपुरुषमानय" वाक्य में "राजा" पर "पुरुष" का विशेषण है इसितये उसका अन्त्य "पुरुष" के साथ ही होगा । "आनय" किया के साथ उसका अन्त्य नहीं हो सकता, बित्क "ले आना" के साथ पुरुष का ही अन्त्य होगा । क्यों कि पुरुष ही किया के पृति मुख्य रूप से प्राप्त है। अत: "निह अन्योपसर्जनमन्येनान्वेति" इस न्याय के अनुसार ही "नक्तन्जं भक्ष्येत्" आदि निष्ध्रवाक्यों में प्रयुक्त "नज्" का अन्त्य "भक्ष्" के धात्वर्थ के साथ नहीं होगा, अपितु भक्ष्मिक्याग्व "च" पृत्यय के साथ ही होगा । इस प्रकार व्यवधान न होने पर भी "नज्" का अन्त्य धात्वर्थ के साथ नहीं हो सकता, क्यों कि धात्वर्थ पृत्ययार्थ के पृति गौण होता है।

वाक्यार्थ अन्वय में एक अनुयोगी और दूसरा प्रतियोगी होता है। जिसका अन्वय किया जाता है वह अनुयोगी पदार्थ और जिसमे अन्वय किया

 [&]quot;अव्यवधानेऽपि धात्वर्थस्य प्रत्ययार्थोपसर्जनत्वेन उपिरक्तस्य नञ्जेता न्वया –
 योगात् । न ह्यन्योपसर्जनमन्येनान्वेति । यतः मा भूत् राजपुरूषमानय
 इत्यत्र राज्ञ आनयनान्वयित्वम् ।"

१ मी० न्याय० पृ०-107 १

जाता है वह प्रतियोगी पदार्थ कहा जाता है। यहाँ "नक्लन्ज भक्ष्येत्" आदि वाक्यों में "नञ्" अनुयोगी और "धात्वर्थ" प्रतियोगी है। तथापि प्रतियोगी के रूप में उपस्थित धात्वर्थ के भावना का विशेषण होने से नञ्च का अन्वय धात्वर्थ के साथ संभव नहीं है। क्यों कि धात्वर्थ "त" प्रत्ययगत भावना के प्रति गौण है।

इस "त" के भी दो धर्म है "आल्यातत्व" और "लिङ्क्तव"। इनमें आल्यातत्व अंश- लिङ्क्तव अंश के प्रति गौण है, जबिक लिङ्क्तव अंश किसी के प्रति गौण नहीं होता । यही आल्यातत्व और लिङ्क्तव कुमश: आर्थीभावना और शाब्दीभावना के नाम से मीमांसाशास्त्र में व्यवहृत होते है।

इस प्रकार प्रधान होने के कारण शाब्दीभावना के साथ ही निरोध वाक्यगत नञ् का अन्वय होता है। आर्थीभावना अथवा धात्वर्ध के साथ नहीं । नवर्ध का धात्वर्ध के साथ अन्वय उसी प्रकार नहीं हो सकता जिस प्रकार द्वयं के वाचक "एकहायनी" के साथ गुणवाचक आरुष्य का अन्वयं नहीं हो सकता । ज्योतिष्टोम याग में "अस्णमा पिइ.गास्या एकहायन्या गवा सोमं कीणाति " इस वाक्य से लाल वर्ण एवं पिइ गलनेत्रों वाली एक वर्षीया गौ से सोमक्यण का विधान किया गया है। इस वाक्य में पृयुक्त "एकहायनी " पद के गो द्रव्य का वाचक होने से ययि आ रूप गुण का उसके साथ अन्वय हो सकता था, क्यों कि द्रव्य के साथ गुण का अन्वय होता है। तथापि "एकहायनी " यद के "कारक" की अपेक्षा गौण होने से उसमें आरूप्य का अन्वय नहीं होता । उसी प्रकार गौण होने से धात्वर्ध के साथ नज़ का सम्बन्ध नहीं हो सकता । यहाँ वादी का यह तर्क भी उचित नहीं है कि "नञ्" का अन्वय धात्वर्य के साथ भते ही न हो किन्तु "क्लन्ज" आदि पदों के साथ तो हो ही सकता है। जिस प्रकार आ रूप गुण का अन्वय एकहायनी गो द्रव्य के साथ न होकर "कीणाति" के आल्यात प्रत्यय के साथ होता है, क्यों कि "पृकृतिप्रत्ययों सहार्थं डूत: तयोस्तु प्रत्यय: प्राधान्यात्" इस नियम से तथा "परिपूर्ण पदं पदान्तरेणान्वेति " आदि के अनुसार पृत्यय के ही प्रधान होने से वाक्य में उपस्थित सभी पदों का अन्वय पृत्ययार्थ के साथ ही होता है। इसी प्रकार "न क्लन्जं भक्षमेत्" आदि वाक्यों में प्रयुक्त "नञ्" पदार्थ का अन्वय "त" प्रत्यय के लिङ्क्त्ववाच्य प्रवर्तना के साथ ही होगा, न कि क्लन्जादि पदार्थों के साथ। क्लन्ज आदि सभी पदार्थ भावना के प्रति गौण ही है मुल्य नहीं।

अत: जैसे कृपभावना के साथ ही आस्त्रण्य आदि पदों का अन्वय होता है वैसे ही इस निषेध्वाक्य में भी "भक्षणभावना" के साथ ही नर्अर्थ का अन्वय होगा । अन्य कारकपदों के साथ नहीं होगा । क्यों कि कारकपद कियागत प्रत्यय के प्रति गौण होते हैं, और वाक्य में विधायक प्रत्यय ही प्रधान होता है।

निषेधवाक्यों का कार्य विधिवाक्यों से भिन्न है

मीमांसा शास्त्र में विधि एवं निकेश दोनों एक दूसरे के विपरीत अर्थ वाले हैं। वहाँ विधिवा क्यात लिड . वहीं पृष्ठित ह्या अर्थ देते हैं, वहीं निकेश वा क्यों में नज्विशिष्ट लिइ सदैव निवर्तना अर्थ का ही पृतिपादन करते हैं। अत: वादी का यह तर्क भी युक्त नहीं है कि निकेश क्या में हनन आदि विष्मक वजने कुछ के कर्तव्य के रूप में प्राप्त होने से तथा विधिवा क्यों में यागादिविष्मक पृष्ठित विश्व के कर्तव्य रूप में प्राप्त होने के कारण, क्यों कि दोनों स्थलों पर कर्तव्यता ही पृतिपादित की जाती है, इसलिये विधि एवं निकेश की एका यहां सिंद होती है।

इसका निरास करते हुए सिद्धान्ती का कहना है कि जिस प्रकार लोक में ब्राह्मणहत्या और अश्वमेध याग कर्म में महान् भेद्र देला गया है वैसे ही वेदगत

¹⁻ द्र0 - मी० न्याय0 पू०-107

विधिदाक्य एवं निकेशवाक्य में भी महान् अन्तर है।

विधि एवं निषेध के अन्तर को बताते हुए न्यायसुधाकर ने कहा है कि विधि एवं निषेध विषयक पत, प्रमा, प्रमेय अधिकारी एवं बोधक पुत्ययादि के भेद से भी इन दोनों का अत्यन्त भेद्र सिद्ध होता है। जहाँ निकेश वाक्यों का पल नरकादि दु:स्कारी अनिष्ट पल से पुरुष की निवृत्ति है, वहीं विधिवाक्यों का पल स्वर्ग, पुत्र आदि अभीष्ट पलों की प्राप्ति विष्मक ज्ञान कराना है। विधिवाक्यों के अवण से पुरुष में "में इस कार्य में पृष्टत होउं" ऐसी पृष्टित-विषयक बुद्धि उत्यन्न होती है। निषेधवाक्यों के अवण से ब्राह्मणहत्यादि निषेध्य क्मों के प्रति में इससे निवृत्तहों " ऐसी निवृत्तिबुद्धि पुरुष में होती है। विधि का प्रमेय यागादि क्रियागत इष्ट साधनता है, तो निष्धा का प्रमेय क्लन्जभक्ता एवं वौरकर्मादिगत अनिष्टसाध्मता है। विधि के विधेममूत यागादि में स्वर्गादि की इच्छा से युक्त पुरुष अधिकारी होता है। रागादि से प्रवृत्त पुरुष निष्य विषयों में अधिकारी होता है। विधिनाक्यों में नज्रहित लिड्०, लोद, तच्य आदि पृत्यय थागादि की इष्टसाध्मता का ज्ञान कराने के साधन है। जबकि निष्धावाक्यों में नत्र्युक्त लिडादि पृत्यय निष्ध्य विष्मों की अनिष्टसाधनता का ज्ञान कराते है। अत: निष्धवाक्य विधि से भिन्न स्वरूप वाले है - यह स्पष्ट हो जाता है।2

पन्धधाऽत्यन्त भिनत्वात् भेदो विधिनिषेधमो:।"

🛚 न्याय० पृ०-108 🛊

¹⁻ वैसी कि उक्ति भी है "अन्तरं यादृशं लोके ब्रह्महत्याश्वमेष्माः
दृश्यते तादृशं वेदे विधानपृतिकेषाः ।"

ष्ट्रित ।
 प्रत्विद्वप्रमेया धिकारिबोधकभेदत:

केवत विध्यर्थ को ही प्रमाण मानने वाले मण्डनिमश्र आदि मीमांसकों के अनुसार जिस प्रकार युक्ष विधि द्वारा इष्टसाध्मता के ज्ञान से प्रवृत्त होता है, वैसे ही निष्टे स्पार्थों में युक्ष नञ्छहित विधि से ज्ञात अनिष्टसाध्मता से निवृत्त भी होता है। इसप्रकार निष्टे स्वाक्यों में नञ् सदैव प्रत्ययार्थ तिइ०त्व के साथ अन्वित होता हुआ निवर्तना स्य वाक्यार्थकोध कराता है। अत: विधि को ही प्रमाण मानने वाले मीमांसक भी नञ्की निवर्तनाशिकत को अप्रामाणिक नहीं कहते।

पूर्वपक्षी के मतानुसार निषेधवाक्यों में व्यवकृत "नञ्" यदि निषेधवाकक न मानकर सिद्धान्ती को अभिमत पर्युदास अर्थ होते हैं, तो स्वार्थकृत्ति को छोड़कर लक्षणा का आश्र्य सेना पड़ेगा, जो कि जधन्यकृत्ति है। उत: नञ् श्रुति का प्रयोजन निषेध ही है, पर्युदास नहीं है।²

यदि सिदान्ती यह कहे कि नर्अर्थ को निष्धान्न मानने पर
"नानुपाजेषु " बादि निष्ध वाक्यों में प्रयुक्त नर्ज़ का प्रतिकेश अर्थ तेने पर
विकल्प प्रसिक्त होगी, तो उसका समाधान यह है कि एक पश्च की प्राप्ति होने पर भी दूसरे पक्ष की निवृत्ति तो होगी ही । अत: विकल्प भी अनुसित नहीं है।

^{!-} द्र0 मी० न्यायप्रकाश - पू० 108

^{2- &}quot;तत्र श्रुत्यर्थताभाय प्रतिनेधोऽन्यथा पुन: पदद्वयमीप स्थन्यपरत्वात् तक्षणा वृजेत् ।"

[।] शा० दी० पृ० 463 I

^{3- &}quot;प्रतिषेश: प्रदेशेऽनारम्यविधाने च प्राप्तप्रतिषद्धत्वात् विकल्प: स्यात् ।" | वै० सू० 10/8/1 एवं द्वाप्टीका पू० 23 |

नञ्को पर्युदासपरक मानने में एक दोष यह भी है कि "नित्यो ह्यस्य न शब्दस्य सुबन्तसम्बन्धेन समास: " इस वार्तिक के नियम से "नञ्" का अनुयाज पद के साथ नित्य समास प्राप्त होगा । जिससे "नानुयाजेषु" की वाक्यरूपता भड़्ग हो जायेगी और ऐसी दशा में निकेष्ट्राक्यगत नञ् श्रुति की व्यर्थता ही सिद्द होगी, क्यों कि यहाँ पर्युदास तो तब होता जब "अननुयाजेषु" ऐसा नित्य समास यहाँ माना जाता । यदि नञ्का अनुयाज के साथ नित्य समास न करके क्रियायद के साथ सम्बन्ध किया जायेगा तो प्रतिकेश अर्थ होने से "नानुयाजेषु" वाक्य भी व्यर्थ नहीं होगा ।

यदि इन वाक्यों में प्रयुक्त नर्ग्को , निषेक्ष्मरक नहीं मानना चाहते तो "निहिन्दा न्याय" से इनका प्रश्लापरक अर्थ तैकर इन्हें अर्थनादवाक्य माना जा सकता है। ऐसा करने से इन वाक्यों की विधि के अह्-ग रूप से क्रियार्थता भी सिंद हो जायेगी ।

पूर्वपक्षी के द्वारा उक्त आरोपों का लग्डन सिद्धान्ती के निम्निलिस तकों से स्वयं हो जाता है:

मर्ल्य का अन्वय पृत्ययार्थ के साथ संभव न होने पर अगत्या आल्यात भिन्न पदी के साथ भी अन्वय होता है

वैद में कतिषय ऐसे स्थल भी है, जहाँ निष्धवाक्यों में प्रयुक्त "नज्" का अन्वय प्रत्ययार्थ के साथ नहीं संभन होता । क्यों कि प्रत्ययार्थ के साथ अन्वय में विकल्प बादि की प्राप्त होने लगती है, ऐसी स्थिति में नर्ज्य का अन्वय लिइ. त्व-वाच्य शाब्दीभावना के साथ न होकर धात्वर्थ एवं प्रातिपदिक पदी के साथ होता है। नाम एवं धातु के साथ संयुक्त नर्ज्य निष्धक नहीं होता, क्यों कि निष्ध हम अर्थ तो नर्ज् के भायना के साथ अन्वत होने पर ही प्राप्त होता है।

^{।- &}quot;विधायकैरसंयुक्तो न हि नञ् प्रतिषेधकः।" १ श्लोकः, वाक्याधिकरण श्लोक - 308 ह

जैसे - नानुयाजेषु", 'मेक्केतोयन्तयादित्यं ";" न होतारं वृणीते नार्भेर्म् आदि निष्ध्याक्य ।

इन वाक्यों में नञ्का तात्पर्य धात्वर्धाभाव न होकर तदिभिन्नता होती है। ऐसे वाक्यों में नञ्जर्य के प्रत्ययार्थ के साथ अन्वित होने में कित्यय बाधक स्थितियाँ प्राप्त होती है। जिसके निवारण के लिये अगत्या नञ्का अन्वय प्रातिपदिक या धातु के साथ करना पड़ता है।

शाब्दीभावना के साथ जर्जर्थ के अन्वय में दो बाधक हेतू है -1- "तस्य वृतम्" रूप उपकृम 2- विकल्प-प्रसक्ति । जिन निकेश्रस्थलों में इन दोनों में से कोई भी बाधक हेतु प्राप्त होने लगता है, वहाँ वाक्यार्थ निर्णम के लिये पर्युदास की सहायता ली जाती है। किन्तु इन बाधकों से रहित अन्य निकेश्रवाक्यों में लिड्० के साथ अन्वित नर्जर्थ निकेश्रस्य ही होता है।

पर्युदास का स्वरूप

जिन निमेश्स पतों में विध्य पं मुख्य होता है और निमेश गौण होता
है वहाँ पर्युदास होता है। ऐसे स्पतों में नर्शय का अन्वय प्रातिपदिक अध्वा धात्वर्ष के साथ होता है। पर्युदास स्पत्त में अर्थ निर्णय के तिये लक्षणा की सहायता ली जाती है, क्यों कि अभिधा वृत्ति से प्राप्त अर्थ वहाँ सङ्गत नहीं होता । जैसे "नेक्षेत्रोयन्त्रमादित्यम्" इस वाक्य में नर्भय का अन्वय "ईक्ष किया के साथ होने पर लक्षणा जारा ईक्षणाभावभिन्न संकल्य अर्थ तिया जाता है। इस प्रकार यहाँ पर निमेश मुख्य नहीं है प्रत्युत संकल्य पालनक्ष्य कर्तव्य ही मुख्य है। 2

^{!- &}quot;पुर्युदास: स विकेशो यत्रोत्तरपदेन नञ्" श्रहरिकारिका श

^{2- &}quot;ईक्ष्णव्यतिरिक्ता हि क्रियातत्राप्यपेक्तिः।"
प्रत्यासत्तेर्न संकल्पमितकृम्य प्रतीयते ।"

[§] श्लोक**अपोह्वाद** श्लोक-32 §

अतः पर्युदास में विध्यर्थ की मुख्यता कही जाती है। इसी प्रकार "पजित्र ये ये पाम के करोति नानुपाजेषु" इस निकेश्वाक्य में "नञ्" श्रुति का अनुवाद "करोति" इस किया के साथ न होकर "अनुपाज" प्रातिपदिक के साथ होता है। यहाँ भी "नञ्" कर्तव्यनिकेशक नहीं है प्रत्युत अनुपाजीनन्त पागों में "थेयजामह" का उच्चारण करना चाहिए, इसप्रकार की कर्तव्य रूपता ही कर्ज़के मुख्यार्थ रूप में प्राप्त होती है।

वार्तिकार ने भी कहा है कि नाम एवं धात्वर्ध के साथ संयुक्त होने वाला "नञ्" वैसे ही निषेधार्थक नहीं होता । वैसे अब्राह्मण, अधर्म आदि पदों से नञ्द्वासमुख्यार्थ ब्राह्मणंत्वरहित अत्रियादि का तथार्ध्म के विरोधी अधर्म की प्रतीति होती है। अत: नञ् अपने से सम्बद्ध धातु एवं नाम के विरोधी की प्रतीति कराता है। इस प्रकार पर्युदास वस्तुत: निष्क्रेष्म न होकर प्रच्छन्न रूप विधि ही है।

पृतिमेध का स्वस्प

जिन निषेशस्था में नजर्य का अन्वय आल्यात अर्थात् कियायद के साथ होता है वहाँ प्रतिषेश होता है। ² रेसे वाक्यों में नजर्य ही प्रधान होता और प्रत्ययार्थ गौण होता है। यह शुद्ध निषेश है। जैसे - "ब्राह्मणों न हन्तत्यम्" इस वाक्य में "मज्" श्रुति का अन्वय कियायद के साथ होने से यहाँ पर ब्राह्मण-

^{।- &}quot;नामधात्वर्थाेगी तु नैव नत्र्पृतिषेकः: वदतोऽब्राह्मणधर्मावन्यमात्रविरोधिनौ ।"

इ श्लोक० अपोहवाद श्लोक - 33 ह

^{2- &}quot;प्रतिषेध: स विजेय: क्रियमा सह यत्र नज्।"

⁸ हरी कारिका ह

हननकर्म से पूर्णतया निवृत्ति ही वाक्यार्थ है। प्रतिकेशवाक्यों में नअर्थ सदैव भावना के साथ ही सम्बद्ध होता है। भावना वस्तुत: क्रिया की प्रतिपादिका है। "नानृतंबदेत्"," नस्तेयात्" "नक्लन्जं भक्ष्मेत्" आदि वाक्य भी निकेश के ही उदाहरण है।

वार्तिककार का कहना है कि आल्यात के साथ अन्वित नञ् निषेध का ही वहनक है। यह अन्वय "त" आदि प्रत्ययों के आल्यात और लिइ, त्व किसी भी अंश से सम्बन्धित हो सकता है। किन्तु दोनों ही स्थितियों में वह निष्ध का ही वाचक होता है। ऐसे निष्धों जारा पुरुष की अनिष्टफलकारी कर्मों से निवृत्ति ही निष्धानाक्यों का प्रयोजन है।

"नेकेतोयन्तम् । " अादि वाक्यों में नञ्के प्रत्ययार्थ के साथ अन्वय में "तस्यवृतम्" यह उपकृम बाधक है -

"मेक्तो वन्तमा दित्यम्" वादि स्मृतिवाक्यों में नगर्य का किया के साथ बन्वय करने में "तस्यवृतम्" यह उपकृम बाधक है। मनुस्मृति में "वृतानि हमानि धारमेत् " बादि के बारा स्नातक के अनुष्ठिय कर्मों का संकल्प करने के पश्चात् "मेक्ति" बादि वाक्य पढ़े गये हैं। यहाँ क्यों कि निकेष्माक्य के पाठ के पूर्व ही स्नातक के कर्तव्य रूप वृत का संकल्प तिया गया है। इसतिये यदि इस वाक्य में प्रयुक्त "नञ्" श्रुति का अन्वय भावना के साथ करेंगे तो प्रारम्भ में वृत के रूप में किया गया संकल्प व्यर्थ हो जायेगा । क्यों कि ऐसी दशा में उगते

^{1- &}quot;अतोऽन्यतमया वृत्त्या जीतेस्तु स्जातको दिज स्वर्गायुष्ययशस्यानि वृतानि इमानिधारयेत्।"

[₹] मनु० 4-13 ₹

^{2- &}quot;नेक्ष्तोयन्तमादित्यं नास्तं यन्तं कदावन नोपतृष्टो न वारिस्थो न मध्यं नभक्षोगतम् ।"

[₹] मनु० 4-37 १

हुए सूर्य को नहीं देखना चाहिए" यह वाक्यार्थ प्राप्त होगा जो कि उपकृम का विरोधी है। प्रारम्भ में ही स्नातक के वृतों का संकल्प तिया गया है। अत: इस वाक्य में उपकृम से सड़ गित के लिये "धात्वर्थ" के साथ नज़्का अन्वय करके पर्युदास के आश्र्य से वाक्यार्थ करने पर अभीष्ट की सिद्धि होगी और लक्ष्मा से "आदित्यविष्मक अनीक्ष्म संकल्प" स्नातक के कर्तव्य के रूप में प्राप्त होगा । क्यों कि नज् का धात्वर्थ के साथ संयोग होने पर नज् अपने स्वभाव के अनुसार ईक्ष्मविरोधी अर्थ देगा और पर्युदास लक्ष्मा से ईक्ष्म विरोधी अनीक्ष्म का संकल्प ही अनुष्ठेप के रूप में प्राप्त होता है। धात्वर्थ के साथ सम्बद्ध "नज़" प्रतिष्म अर्थ वाला नहीं होता । अत: धात्वर्थ के साथ स्रोध अन्वय करने पर तस्य व्रतम रूप उपकृम एवं "मेक्नतः" आदि वाक्यों में कोई विरोध भी नहीं होगा, और इनकी एकवाक्यता भी सिद्ध होगी । अत: स्नातक में "मैं उदित होते हुए सूर्य को नहीं देखां।" आदि रूप संकल्पबृद्धि उत्पन्न होगी ।

यद्यीय मनुस्मृति में कहे गये ये वाक्य उदाहरण की भाँति प्रतीत होते हैं तथापि प्रारम्भ में "तस्य व्रतम्" ऐसा उपकृम और अन्त में "एतावता है नसा वियुक्तो भवति " आदि अर्थनादस्य वाक्य प्राप्त होने से इन वाक्यों की पारस्परि आकांक्षा ही सिद्ध होती है। अत: यह स्पष्ट हो जाता है कि यदि यहाँ पर क्रांव्यस्य विधान को स्वीकार न करके प्रतिषेध स्य अर्थ होंगे तो पूर्ववाक्य की

¶0 655 ₹

^{1- &}quot;त्रेधा हि नमो वृत्तिः पर्युदास बभाव प्रतिमेधैः । तपत्राङ्गाह्मणाऽनी क्षणादी नामधात्वर्धाभ्यां युज्यते तत्र ज़ाह्मणेक्षणवस्त्वन्तरपर्युदस्तं क्षत्रियानी क्रव्हेंकल्यास्य वस्त्वेव नभा प्रतिपायते । तच्च वस्त्वन्तरपर्युदसनं वस्त्वन्तर स्यानुगुणेम् ।"
इतोक० की न्याय रत्नाकर टीका

सानां करा नष्ट हो जायेगी । साथ ही सांकाक वाक्यों की प्रमाणहपता न मानने पर "गौ:, अश्व:, पुरुषोहस्ती" आदि निराकां के पदी की भी वाक्यरूपता प्राप्त होगी । ऐसी दशा में 'साकां के वाक्यं प्रमाणम्" आदि नियम भी व्यर्थ सिद्ध होंगे ।

निष्कंष यह है कि यदि हम 'मेक्केतo" जादि वाक्यों में 'मञ्" का प्रत्यांमार्थ के साथ अन्वय मानेंगे तो कर्तव्य रूप प्रयोजन की सिदि नहीं होगी। वत: यहाँ "नञ्" का धात्वर्य के साथ सम्बन्ध प्रतिपादित करना ही वभीष्ट है क्यों कि ऐसा होने पर नञ्का प्रतिषेध रूप वर्ध नहीं होगा। प्रतिषेध तो वस्तुत: वहाँ होता है वहाँ "मञ्" का सम्बन्ध विधायक प्रत्यय के साथ हो। नाम एवं धातु के विधायक न होने के कारण इनसे सम्बद नञ्प्रतिषेधक नहीं वरन् पर्युदासपरक होगा। 2

नैकेतः वादि वाक्यों है प्रमुक्त नञ्जाम का वादक नहीं अपितु ईक्ष्ण विरोधी अनीक्षण संकल्प का ही बोधक है, क्यों कि अनीक्षण की धात्वर्ध का विरोधी है। यहाँ यथिप ईक्षण विरोधी अन्य पदार्थ भी हो सकते थे, तथापि वस्त्र बारा नेत्र टॅक्ना बादि रूप अन्य साधनों का ईक्षण क्रिया के साथ अविनाभूत सम्बन्ध नहीं है। जबकि मानसिक संकल्प प्रवृत्तितिवृत्तिरूप सभी क्रियाओं का अन्य सम्बन्ध नहीं है। जबकि मानसिक संकल्प प्रवृत्तितिवृत्तिरूप सभी क्रियाओं का अन्य सम्बन्ध है। जितः यहाँ कर्तव्य के रूप में संकल्प ही प्राप्त होता है।

¹⁻ द्र0 - मी० न्यायप्रकाश पृ०-109

²⁻ द्र0 - अर्थतंग्रह कौमुदी सहित पृ0 176-77

^{3- &}quot;तत्र न तावद् धात्वर्षा विधातुं शक्यते, न तदभाववीधनात् नापि तदभावो विधातुं शक्यते, अभावस्याविधनं त्वात् । अतस्य नजीक्षतीभ्यां विधानयोग्यः कश्यनेक्ष्ण विरोधी अर्थोतकामा प्रतिपायते ।"

इसपुकार पर्युदासलक्षणा का सहारा होने पर "स्नातक आदित्यविष्मक अनीक्षण संकल्प आरा फ्लभावित करे" यह वाक्यार्प प्राप्त होता है। "एतावता हैनसा वियुक्तो भवति" यह निष्मेशोष्ट्रम् अर्थवाद भी पापक्षम् रूप फ्ल का ज्ञान कराते हुए 'मेक्षेत्र" आदि निष्मेश के साथ एकवाक्यता प्राप्त करता है।

"नानुयावेषुः " आदि बाक्यों में विवत्पप्राप्ति के भा से नञ्का प्रत्ययार्थ से सम्बन्ध नहीं किया जाता

दर्शमूर्ण मास के अनारम्य प्रकरण में "पजित्ता से यजामहं करोति नानुयाने हु" यह निकेश्वाक्य पठित है। वहीं पर "आशावय" यह चार अक्षर "अस्तु ओक्ट्"यह चार अक्षर, "यज" रूप अवसर एवं "ये यजामह" यह पन्नाक्षर "कोक्ट्" यह दो अक्षर-यह सत्तह प्रजापित के यत्र कहे जाते हैं। " दर्शमूर्णमास याग में अध्वर्ष, ब्रह्मा, होता एवम् आग्नीध्र ये चार बित्वज् हैं। "पजेत" के प्रेरणा उंश से प्रेरित होकर जित समय अध्वर्ष हिवपूर्ण ब्रह्मात्र को हाथ में हेकर आग्नीध्र को प्रेष्म देता है "आशावय" अर्थात् में देवता के लिये हिव ग्रहण कर रहा हूँ, तुम देवता को सुनाओ । तब आग्नीध्र कहता है "अस्तु औक्ट्" अर्थात् में देवता को सुना रहा हूँ। इसके परचात् वह "अग्निं यज, "सोम यज" आदि जारा हिव जिसे दी वा रही है उस देवता के नाम का बितीयान्त उच्चारण करता हुआ अन्त में "पज" ऐसा पाठ करता है। इस बाक्य के बारा प्रेरित हुआ होता सोमादि देवता युक्त मेत्र के उच्चारण के पूर्व "ये यजामहे" शब्द का उच्चारण करते याज्यामन्त्र को पद्ता है अर्थात् अध्वर्ष से प्रेरित होकर हम याज्यामन्त्र को पद रहे हैं। इस मन्त्र के पाठ के बाद अन्त में होता "वोष्ट्" शब्द का उच्चारण करता है और इसी समय अध्वर्ष हिव का अग्नि में प्रदेम -

^{।-} आपस्तम्द श्रोतसूत्र 24/13/5

²⁻ तै0 ई0 1/6/11

करता है और यजमान भी "अग्नये इदं न मम" आदि हवित्याग करता है। इस प्रकार इस अनारभ्याधीत वाक्य में यागसामान्य को उद्देश्य करके "थे यजामह" का विधान किया गया है।

"पज" धातु से विहित सभी यागाँ में "आ आवय" से लेकर "वौष्ट्"
पर्यन्त मन्त्र उच्चरित है। इसका विधायक वाक्य है "पजित्व येयजामहं करोति"।
किन्तु "नानुयाजेषु" यह निषेध वाक्य अनुयाजयागों में "येयजामह" के उच्चारण
का निष्ध करता है। दर्शमूर्णमास याग में तीन अनुयाजयाग विहित है।

इस निषेधवाक्य में यदि लिड. यं के साथ नज् श्रुति का अन्वय करेंगे तो अनुयाजयाओं में "पेयजामह" के उच्चारण का निषेध प्राप्त होगा जो कि युक्त नहीं है। यदि यहाँ किसी प्रकार निषेध स्वीकार भी कर तें तो विधि एवं निषेधवाक्यों में देवकल्पप्राप्त होने तगेगा, क्यों कि विकल्प बाठ दोकों से युक्त है। बत: इस दोक से बचने के लिये नज्ञ का अन्वय भावना के साथ न करके "अनुयाज" इस प्रातियदिक के साथ किया जाता है। ऐसी दशा में "नज्" निषेध्यरक न होकर पर्युदासपरक हो जाता है, क्यों कि पर्युदास तद्भिन्न वस्तुपरक होता है। बत: यहाँ लक्षणा से "नानुयाजेष्ठ" का "अनुयाजिभन्न यागों में येयजामह का उच्चारण करना चाहिए "यह वाक्या में होता है। नानुयाजेषु आदि वाक्यों में निषेधन स्वीकार करने के कई कारण है, जिनमें से प्रमुख कारण निम्न हैं –

¹⁻ द्र0 - मी० न्यायप्रकाश की सारविवेचिनी, पृ0-165

^{2- &}quot;यत एव विकल्पोऽपं प्रतिषेधे प्रसञ्यते अतस्तत्परिहाराय पर्युदासाश्रयणेवरम् ।" १ शा०दी० पृ०-४६५ १

ृंक ई निकेश के प्राप्तितापेश होने के कारण नानुयानेषु आदि निकेश पत्ती
में वह चिरतार्थ नहीं होता — निकेश सदैव प्राप्त विकार का ही होता है

अप्राप्त का नहीं । इसिलये वादी की यह धारणा ठीक नहीं है कि "नानुयानेषु"

आदि निकेशवाक्यों में भी "नान्तिको न दिवि आदि वाक्यों की भाँति अप्राप्त
का प्रतिकेश किया गया है। निकेशवाक्यों में नमर्थ सदैव प्रत्यय के साथ सम्बद्ध
होकर भी कर्तव्यक्ष्य अर्थ का बोध कराते हैं। अत: यदि हम अप्राप्त का प्रतिकेश
स्वीकार करते हैं तो "ब्राह्मणों न हन्तव्य:" आदि वाक्यों में उपदिष्ट

जननिवृत्ति आदि की कर्तव्य क्य में प्राप्ति उन स्थलों पर भी होने लगेगी

पहाँ पुष्प रागत: इन कर्मों में पृष्टत नहीं हो रहा है। ऐसी दशा में इनके आरा

रागत: पृष्टुत्त हुए पुष्प की निवृत्ति संभव न हो सकेगी । इसके विषरीत निकेश
को "प्राप्तिसायेश" मानने पर निकेशास्त्र की प्राप्ति ऐसे स्थलों पर नहीं
होगी वहाँ स्वयं ही पुष्प इन कर्मों से निवृत्त है। पृत्युत भ्रान्तिकशः को प्राप्ति कर्मों को अभीष्ट समझकर प्रवृत्त हुए पुष्प की ही निकेशवाक्यों

दारा निवृत्ति होगी ।

इसी प्रकार निषेध के प्राप्ति सामेक्ष होने के कारण "नानुयाजेषु" बादि वाक्यों है भी प्राप्त विषय का ही प्रतिषेध हो सकेगा, बौर ऐसा न होने पर अनुयाजयाग्रों है निषेध प्रवृत्त न हो सकेगा। यहाँ यह नहीं कहा जा सकता कि वह कलन्जभक्षणादि कर्मों की भाँति रागत: प्राप्त है, क्यों कि यागादि क्यों बत्यिक परिश्रम से सिद्ध होती है, बत: विधिन्ना क्य अवण के बिना उनमें प्रवृत्ति हो ही नहीं सकेगी। बत: यदि अनुयाजयागों में "पेयजामह" का

^{।- &#}x27;पयत्र प्रधानसम्बन्धतोभा न्त्रः प्रत्ययसम्बन्धः क्रियते तथा सत्यनेन वाक्येनानूयाजेषु ये यजामहः प्रतिविध्यते । न च तत्र प्रतिवेधः प्राप्तिं बिना सम्भवति प्राप्तिसामेश्वत्वात् प्रतिवेशस्य । " । मीठन्याय० पृठ-।।। ।

विधायक को ई विधि वाक्य प्राप्त भी किया जायेगा तो निषेध द्वारा पाक्षिक निवृत्ति ही होगी, पाक्षिक प्रवृत्ति तो बनी ही रहेगी क्यों कि शास्त्र प्राप्त का अत्यन्त बाध सम्भव ही नहीं है। इसका कारण यह है कि शास्त्र प्राप्त वाक्यों में पृबल-दुर्बल भाव नहीं होता । उत: "नानूयाजे कुण " वादि निषेध वाक्यों में निषेध के लिये अवकाश ही नहीं है।

कृतः "नानुभाषेषुः " अदि निषेधवाक्यों में प्रयुक्तनञ् पदशास्त्र की भाँति सामान्य का विशेष से बाध भी नहीं करता

जिसपुकार "आस्वनीये जुहोति" इस वाक्य द्वारा सामान्यस्य से
विकित होम का "सम्तमे पदे जुहोति" इस विक्षेत्रशास्त्र द्वारा बाध होता है
वेसा बाध "नानुयाजेषु" एवं "पजित्रभेयजामहं करोति" इस वाक्य में संभन्न नहीं
है। वहाँ पर यदि "पदेजुहोति" द्वारा विहित पदहोम से आहवनीय होम का
बाध म माना जाता तो पदशास्त्र व्यर्थ हो जाता, क्यों कि द्वन्य किसी स्थल
पर उसकी विधायक्ता मानने के तिये अवकाश नहीं है, जबकि यहाँ यह स्थित
नहीं है। बाध तो वस्तुत: वहाँ होता है, जहाँ दोनों वाक्य परस्पर निरपेश
हो। पदशास्त्र अपने विधान के तिये अवकाश महीं वो अपेक्षा न करके स्वतंत्र
हम से विधानकार्य में समर्थ होता है। जबिक नानुयाजेषु यह निवेधना क्य
"चजित्रकुठ" इस विधिना क्य की अपेक्षा रक्ता है दर्धात् बिना इस विधि की
सहायता तिये वह अपनी क्रियस्यता ही नहीं प्रतिपादित कर सक्ता, क्यों कि

^{।- &}quot;न च पदेजुहोति इति विशेषशास्त्रेण ---- इति वाच्यम् । परस्परिनरपश्च-योरेव शास्त्रधार्वाध्यवाधकनावात् । पदशास्त्रस्य हि स्वार्थ विधानार्थ-माहवनीयशास्त्रानपेक्षत्वम् । "

र अर्थः पृ०-181-82 ह

"पे पजामहं करोति" का अनुवाद करके ही वह विधान में समर्थ है। इसका कारण यह भी है कि नानुपाजेशु इस वाक्य में "करोति" आदि क्रियापद प्रयुक्त नहीं है। अत: "नानुपाजेशु" इस निकेश्शास्त्र के "पजित्तशु०" वाक्य द्वारा उपजीव्यता प्राप्त करने के कारण यहाँ नाम् द्वारा अत्यन्त निकेश मानना पुक्त नहीं है। इसलिये यहाँ पर निकेश न मानकर पर्युदास मानना ही अधिक युक्तिसंगत होगा ।

शृग श्रुपावेषु वादि स्थली से पर्युदास की प्राप्ति सम्भव रहते विकत्य मानना बन्याय्य है

वहाँ तक सम्भव हो यदि निकेश्स्थत में पर्युदास की प्राप्ति हो सके तो उसकी उपेक्षा करके विकल्प मानना उचित नहीं है, क्यों कि विकल्प बल्टदो का प्रस्त होता है। बर्धात - वेसे "ब्री हिंपिवतयवर्षा" इस वाक्य द्वारा प्रमाणप्राप्त ब्री हि से याग करेंगे तो ब्री हि का पाकिक प्रामाण्य तो प्राप्त होता है, किन्तु यवशास्त्र का पाकिक अप्रामाण्य भी मानना पड़ता है और यदि यव से हवन करेंगे तो यवप्रमाण्य का स्वीकार एवं पहले स्वीकृत ब्री हि का अप्रमाण्य किल्पत करना होगा। उसी प्रकार यदि "नानुपाजेष्ठ" बादि दाक्यों में । वेकल्प मानेंगे तो निकेश के समय विधि इप "पजीतष्ठ्य का पाकिक अप्रमाण्य प्राप्त होगा एवं विधिवाक्य द्वारा विहित सभी यागों में "पेयजामह" का पाठ करने पर "नानुपाजेष्ठ" इस निकेश्वास्त्र का प्रामाण्य नहीं होगा। व्विक

[&]quot;पतः एव प्रतिषेत्रमक्षे निकल्पोऽष्टदोष्टुष्टोऽतएव पर्युदासाइ,गीकरणम् । पर्युदासत्त्रं वारव्यातार्थव्यतिरिक्त प्रतियोगिताकाभावबोधकत्वम्। "
गृभा०दी० पृ० ११ ,
"नित्यवच्द्वतयोः विधिप्रतिषेत्रमोः पक्षेऽप्यत्यन्तायुक्तो विकल्प इति वरं तक्ष्मापि पर्युदासा अयणमः। " शा०दी० पृ०-४६५ ।

यहाँ पर पर्युदास करने पर "अनूयाज भिन्न यागों में येयजामह का पाठ करना चाहिए" यह लाक्षणिक अर्थ प्राप्त होगा । यथिप लक्षणा जधन्यवृत्ति होने से दोष है तथापि विकल्प की अपेक्षा वह दोष "लघु" है। उत: यहाँ पर "थेयजामह" का अनूयाजिभन्न यागों में पर्युदास ही युक्त है। क्योंकि नञ् का सम्बन्ध अनूयाज के साथ करने पर नञ् प्रतिषेक्षक नहीं होगा, अधितु अनूयाज भिन्न यागों में येयजामह'की कर्तव्यरूपता का विधायक ही होगा।

हिंदा "नानूयाजेषु०" आदि वाक्यों में विकल्प मानने पर दो अदृष्टों की कल्पना करनी होगी

यदि हम'नानूपाजेषु" बादि वाक्यों को प्रतिकेश्यरक मानकर विकल्य को स्वीकार भी कर है तो हमें दो बदृष्ट किल्यत करने होंगे बर्यात् "पजित्तषु ये पजामहं करोति । इस विधिन्नाक्य बारा विहित "ये पजामह" का उच्चारण करने पर उससे बदृष्टीस्पित : माननी होगी । एवं जिसप्रकार दर्शमूर्णमास में "नानूतं वदेत्" बादि निकेशों का उद्देश्य बपूर्वोत्पत्ति है स्व बपूर्व "बदृष्टस्य" होता है। उसी प्रकार "नानुयाजेषु" इस वाक्य के बनुसार ज्वूबांड्यास्था में "पैयजामह" का उच्चारण न करने पर भी बदृष्टीत्पत्ति क्य मल की प्राप्ति माननी होगी । इस प्रकार विकल्प मानने पर दो बदृष्ट यहाँ किल्यत करने होंगे । जबकि पर्युदास करने पर केवल लक्ष्मा ही माननी होगी । यहाँ लक्ष्मा मानना दो बदृष्ट किल्यत करने की बपेक्षा श्रेष्ठ है, क्यों कि ऐसा करने से कल्पना की बोझितता कम होगी ।

यविष इस निषेधवाक्य में विषम की एकता के आधार पर एकवाक्यत नहीं सिद्ध होती । तथापि जिस प्रकार "दध्ना जुहोति" इस वाक्य द्वारा

^{।- 🗲} ०- कु वृत्ति पृ०-1542 एवं दुष्टीका पृ०-283

केवल "दिध" का ही विधान किया गया है। होम का विधान तो
"अग्निहोत्रं जुह्यात्" इस बाक्य से पहले ही हुआ रहता है। उसी प्रकार
इस निकेश वाक्य बाराओ "पैयलामह" के उच्चारण का विधान नहीं किया
गया है, क्यों कि वह तो "यलित छुठ" इस पूर्ववाक्य बारा ही विहित है।
- प्रत्युत पूर्ववाक्य से प्राप्त येयलामह एवं क्रिया का अनुवाद करके
अनुयालिमन्त्रयागों में "पे यलामह" का पर्युदासपरक विधान किया गया है।
इससे यह स्पष्ट होता है कि इस विधि एवं निकेशवाक्य में पदेकवाक्यता
नहीं है, अधितु वाक्येक वाक्यता है।

[टा] "मानुपाजेषुः" में प्रयुक्त नञ्का अनुपाज के साथ अन्वय करने में नित्पसमासायित भी नहीं होती

वादी का यह कथन भी पुक्त नहीं है कि "नञ्" हित का बनुपाज के साथ सम्बन्ध करने पर इनका नित्य समास प्राप्त होगा । क्यों कि पाणिति का "विभाषा" सूत्र यह नियम करता है कि सामसिक पद एवं वाक्य दोनों का प्रयोग किया जा सकता है। बत: वाहे समास का प्रयोग किया जाये वाहे वाक्य का बर्थ एक ही होगा । इसी "विभाषा" नियम के बाधार पर "राज: पुरुष" बादि वाक्यों का प्रयोग भी मान्य है। बत: समास न करना कोई दोष नहीं है। वस्तुत: "समर्थ: घदविधि: " इस नियम के बनुसार समर्थ पदों का ही समास होता है। यदि "राज" शब्द तिह्ग्य एवं संख्या बादि की अपेक्षा नहीं रखता तब "पुरुष" पद के साथ उसका समास होकर "राजपुरुष" ऐसा सामसिक रूप बनता है, यही "पदसामर्थ्य"है।

 [&]quot;अपि तु वा क्यरेष: स्यादन्यायत्वात् विकल्यस्य विधीनामेकदेश:
 स्यात् ।"

क्यों कि अर्थ की प्रतीति सामसिक एवं असमासिक यद दोनों समान रूप से कराते हैं। इसिलये कात्यायन मुनि का यह कथन कि "विभाषा" वचन निर्धक है" अप्रामाणिक हैं। क्यों कि जहां पर वाक्य एवं समास दोनों एक अर्थवाले नहीं होते वहां समास के साथ ही वाक्य भी प्रयुक्त होता है जैसे - "कुम्में करोतीति कुम्मकार: " आदि में। यहां "नानुपालेषु" में ऐसा अर्थ अभीष्ट न होने कारण "अननुपालेषु" आदि रूप नित्य समास न होकर वाक्य का प्रयोग ही उचित है। अत: यहां पर नामर्थ का अनुपाल के साथ अन्वय करके "अनुपालयागों में ये यजामह का अनुष्ठान " रूप पर्युदास ही उचित है। म कि आल्यात प्रत्यय के साथ नाम् का अन्वय करके विकल्प स्वीकार द्वारा निष्ध मानना । अत: पर्युदास मानने पर "नम्समासापित्त" रूप दोष पहां सिद नहीं होता है।

उपर्युक्त विवरण से यह स्पष्ट हो बाता है कि विकल्प से मुक्ति के लिये निकेश्वाक्यगत "नञ्" श्रुति का अन्वय विधायक प्रत्यय के साथ न करके अनुयान आदि प्रातिपदिकों के साथ करना चाहिए । प्रातिपदिक के साथ नर्भ्य का सम्बन्ध होने पर "अनुयानिभन्न" अर्थ प्राप्त होता है। इसप्रकार यहाँ पर्युदास की प्राप्ति होती है जिससे अनुयान भिन्न यागों में "पे यनामह"

^{।- [}क] "समर्थः पदिविधिरिति समर्थमोः समासः । सामर्थ्यं च लिङ् ग-संल्यादिक च नामेक्षते ------ पृतीते ल्युत्यत्वात् एवं सत्याप एकोऽर्थः । तल्मादुभगोरनुगमः कर्तव्यः । "

[ा] हप्टीका पु0 284 इ

कि न वानुयाज शब्दसम्बन्धे नञ्समासामितिः । विभाषा अध्ययनात् पाणिः । कात्ययनीयन्तु वावदनानर्थक्यं न्यायविरोधादनादर्तव्यम्।" । शा० दी० पृ०-४६५ ।

की कर्तव्य इय में प्राप्ति होगी । अनूयाजयागों में "ये यजामह" मंत्र की न तो क्वंव्य इय में प्राप्ति होगी और न ही उसका निकेश हो सकता है! अपितु "यजीत्र प्रेयजामहं करोति" द्वारा विहित "पेयजामह" का अनुवाद करके अनूयाजों की "पेयजामह" से भिन्न विकासता का ही यहाँ विधान किया गया है। क्यों कि "नानुयाज षु" यह विशेषशास्त्र विधिशास्त्र की अपेक्षा रकता है। अत: यहाँ लक्षणा के द्वारा निकेश वाक्य का तात्पर्य "अनूयाजां भन्न यागों में येयजामह का विधान "होने से "नानुयाजेषु" इस वाक्य की धर्म के प्रति प्रामाणिकता भी सिद्ध हो जाती है। इसप्रकार "नानूयाजेषु" आदि निकेशों में वाक्यार्थ इस यस्त की प्राप्ति के लिये पर्युदास का आक्रम ही सर्वया उचित है।

"नानुयाजेष्ठ " बादि वाक्यों पर्युदास की अपेक्षा उपसंहार मानना भी युक्त नहीं है

वरों कि "पर्युदास" एवं "उपसंहार" दोनों एक दूसरे के विरुद्ध वर्ष वाले हैं, अत: वादी की यह शह, का भी ठीक नहीं है कि "नामूयां जलु" आदि निष्मां क्यों दारा विधि प्राप्त "पेयजामह" मंत्र द्वारा "पजितकुठ" इस सामान्य विधि का संकोच किया जाने के कारण यहाँ उपसंहार माना जा सकता है। दर्शमूर्णमासयांग में प्रधानहोम के पश्चात् शेष पुरोडाश को चार भागों में विभक्त किया जाता है। इसका विधायक वाक्य है: "पुरोडाशं चतुर्धा करोति" ये चार भाग वारों शित्वजों के लिये होते हैं, किन्तु इस वाक्य द्वारा सामान्य रूप से प्राप्त पुरोडाश चतुर्धाकरण की प्राप्त बाग्नेय एवं अग्नी घोमीय दोनों ही स्थ्तों वर होती है। देती दशा में "आग्नेयं चर्तुर्धा करोति" यह विधि यह नियमन करती है कि केवल अग्निवपुरोडाश का ही चर्त्याकरण हो। अत: पहाँ सामान्य रूप से प्राप्त चर्तुर्धीकरण को "आग्नेयंन् इस वाक्य/केवल अपने में हिंस संकृतित करने के कारण/उपसंहार कहा जाता है। अत: "नानूयां केषुं आदि वाक्य भी अर्थां कोच करने के कारण/उपसंहार कहा जाता है। अत: "नानूयां केषुं आदि वाक्य भी अर्थां कोच करने के कारण/उपसंहार न होकर उपसंहार ही है।

इसका समाधान करते हुए सिद्धान्ती का कथन है कि पर्युदास एवं उपसंहार दोनों का कार्य भिन्न होने से यहाँ उपसंहार नहीं माना जा सकता । क्यों कि उपसंहार जहाँ अन्य स्थलों पर प्राप्त अर्थ का स्वमात्र में संकोव करता है, वहीं इसके विपरीत पर्युदास अपने में प्राप्त अर्थ को अपने से हटाकर इतर में व्यवस्थित करता है। अत: "नानुपाजेषु" यह वाक्य अनूपाजों में प्राप्त "पेयजामह" का अपने से भिन्न अन्य पागों में स्थापन करने के कारण उपसंहार से भिन्न वृत्ति वाला : सिद्ध होता है।

पार्थतारिय मिश्र के अनुसार उपसंहार सामान्य रूप से प्राप्त अर्थ का क्लिन में संकोचन; करने के कारण विधि का व्यापार है। जबकि पर्युदास में नर्ज़्य का अन्वय विधायक पदों से भिन्न धातु अथवा नाम के साथ होता है। अत: पर्युदास धात्वादि से सम्बद्ध भाज्य का व्यापार होने से उपसंहार से भिन्न स्वरूप वाला है।

पर्युदास और उपसंहार में अभेद इसिलये भी नहीं माना जा सकता, क्यों कि यह बाक्श्यक नहीं है कि जहां पर्युदास हो वहां उपसंहार भी प्राप्त होता है। जैसे - "नेक्ट्रां क्व्यां क्व्यां क्व्यां में पर्युदास होते हुए भी उपसंहार संभव नहीं है, क्यों कि यहां सामान्य रूप से प्राप्त अनीक्षण का विशेष बर्ध में संकोच नहीं होता, बल्कि पापक्षम के उद्देश्य से अनीक्षण संकल्प मात्र का विधान किया जाता है।

^{।- &}quot;उपसंहारों हि तन्मात्रसंको वार्ष: । यथा पुरोहारा वर्तुधा करोति
हित सामान्यप्राप्त वर्तुधाकरण्" आग्नेयं वर्तुधा करोतीति"
विशेषादाग्नेय पुरोहारमात्रे संकोच्यते । पर्युदासस्तु तदन्यमात्र
संको वार्ष: इति ततो भेद: ।"

रू अर्थ0 285-86 <u>र</u>

उपसंहार तो वस्तुत: विधिक्ष्य ही है जबिक "नानुवाजेहु " आदि निकेश करों में विधि है ही नहीं । ऐसी दशा में यदि पर्युदास एवं उपसंहार में अभेद मानकर " नानुवाजेषु " आदि को उपसंहार कहेंगे तो अन्य विधेय स्थलों पर विधि की विधायक शक्ति नष्ट हो जायेगी । अत: "नानुवाजेषु " इस निकेश वाक्य द्वारा सामान्य रूप से प्राप्त " येयजागह " का अनुवाजिभन्न यागों में कर्त व्य रूप से विधान करने के कारण यहाँ पर्युदास ही सिद्ध होता है ।

" नार्कां " आदि निकेश वाक्यों में भी विकल्पप्रसक्ति के कारण प्रत्ययार्थ के सार अञ्चय नहीं होता -

दर्शपूर्ण-भास के विकृतियाग चातुर्मास्य के महाधिन्येष्टि पुकरण में
" नार्षेमं कृणीते न होतारम् " आदि निकेश्वाक्य पढ़े गये हैं। यहाँ पर
भी यदि नम् का अन्वय भावना के साथ करेंगे तो " वरण नक्तंव्यम् "
ऐसा वाक्यार्थ प्राप्त होगा, जोकि उचित नहीं है। क्यों कि निकेश सदैव
प्राप्त विक्थ का ही होता है अप्राप्त का नहीं। यहाँ पर होतुवरण का
विधायक कोई विधिवाक्य नहीं है, प्रत्युत दर्शमूर्णमास प्रकृति याग में प्राप्त
"होता" का वरण ही यहाँ पर विकृतियाग में "प्रकृतिवद् विकृति: कर्तव्या"
इस नियम से अतिदेश से प्राप्त है। निकेश तो यहाँ तक होता, जबिक प्राप्त
एवं प्रतिकेश दोनों ही शास्त्रविहित होते। जबिक यहाँ केवल निकेश ही शास्त्र
बारा प्राप्त होता है। अत: यहाँ पर नञ्जर्थ का सम्बन्ध " वृज्" के
धारवर्थ के साथ होगा। और लक्ष्णा बाबा यहाँ पितृयाग में होता एवं
आक्रियरणभिन्न प्राकृत समूह ही कर्त व्य रूप से प्राप्त होंगे।

यदि यहाँ निषेध मानेंगे तो विकल्प की प्राप्त होगी । विकल्प के आठ दोषों से युक्त होने के कारण कल्पनागौरव बढ़ेगा । अत: पर्युदास द्वारा यहाँ पर अभीष्ट की प्राप्ति हो जाने के कारण विकल्प से निक्केश मानना ठीक नहीं है । ऐसा करने के लिये विधि की मिथ्या कल्पना करनी होगी । साथ ही दो अदृष्ट भी कल्पित करने होंगे । क्यों कि आर्क्य वरण से एक अदृष्ट फल की उत्पत्ति माननी होगी एवं वरण का अनुष्ठान न करने से दूसरे अदृष्ट फल की प्राप्त माननी होगी । बबकि पर्युदास से धात्वर्थ के साथ अन्वय करके लक्षणा जारा आर्मेवरण भिन्न का अनुष्ठान रूप वर्ष प्राप्त होगा जोकि अदृष्ट कल्पना की अपेक्षा केष्ठ है ।

विकल्प द्वारा निकेश तो वस्तुत: वहाँ स्वीकार किया खाता है जहाँ पर्युदास आदि किसी अन्य उपाय से अभीष्ट अर्थ का प्रतिपादन न हो सके । खबिक यहाँ पर पर्युदास से नमर्थ का धात्वर्थ के साथ अन्वय करके " होतुवरणभिन्न "अड्ग समूह का अनुष्ठान रूप अर्थ सम्भव है । अत: ऐसे निकेशवाक्यों में पर्युदास अर्थ मानने में ही लाधव है, क्यों कि इससे विधि द्वारा विहित का अनुष्ठान भी सिद्ध हो जाता है ।

इस प्रकार यह स्पष्ट हो जाता है कि विकृतिलाल में नार्कें वृणीते न होतारम् बादि निकेश्वाक्य तो प्रत्यक्ष्मित से प्राप्त हैं जबिक बार्केंमवरण बादि विधि के बनुमान से प्राप्त हैं। बत: दोनों के बसमान बल वाले होने से इनका विकल्प नहीं प्राप्त होता। इस निकेश्ल्पलों पर कल्लाक्रमध्यादि की भाषि नित्य प्रतिकेश की प्राप्ति भी नहीं कही जा सकती, क्यों कि जला क जम्मध्यादि निधिद्य कर्मों की प्राप्ति रागत: है। बत: उनका नित्य प्रतिषेश सम्भव है । जबकि आर्थेमवरणां आदि में पुरुष की राग आदि हेतुओं से प्रवृद्धित हो नहीं सकती । उत: यहाँ नियमिनका की नित्यपृगिष्त भी सम्भव नहीं हो सकती । इस प्रकार "नार्थेम वृण्यित "आदि वाक्य के अनुसार आर्थेमवरणादि विकृतियाग के उद्गा नहीं सिंद होते । उत: यहाँ पर्युदास ही सिंद होता है । "महापितृयाग में प्रकृति यागां की भाति ही आर्थेमवरणादि कर्तव्यों की प्राप्त होती है इसस्यिये धात्वर्थ के साथ नज् का अन्वय करने पर "आर्थेमवरणादि भिन्न" कर्म का अनुक्ठान ही निषेधवाक्य का वाक्यार्थ सिंद होता है ।

विधान एवं प्रतिकेश दोनों के शक्तस्त्र से प्राप्त होने पर विकल्प से प्रतिकेश ही प्राप्त होता है -

जिन स्थतों पर पहले उसी वस्तु का विधि द्वारा विधान किया गया हो और बाद में नञ्जूति युक्त वाक्य द्वारा उसी विकय का प्रतिकेध विहित हो वहाँ पर "नञ्" का तात्पर्य प्रतिकेध ही है। उ उर्धात् रेसे निकेधवाक्यों में "नञ्" का बन्वय बाल्यात प्रत्यय के साथ ही होता है। जैसे ज्योतिष्टोम याग की अतिरात्र झंस्था में पठित जितिरात्र बोडिकन गृहणाति, नातिरात्र को बोडिकन गृहणाति, नातिरात्र को बोडिकन गृहणाति, नातिरात्र को बोडिकन गृहणाति, नातिरात्र विवास । यहाँ पर पर्युदास अर्थ सम्भव नहीं है। यदि यहाँ "नानुयाजेषु" बादि वाक्यों की भाति नजर्थ का अन्वय यदि

^{।-}सम्मध्नी श्वाओं के पश्चात् "अग्ने महाँ अधि बाह्मण भारत भार्गव-च्यावना ज्यानीर्व जामदग्न्य: " इस निर्वचन के अनुसार यजमान द्वारा आहवनीय अग्नि के आधान से उत्पन्न भृगु आदि यजमानगोत्रीय श्रीक्यों से उत्पन्न सन्तति को "आर्क्य " कहा जाता है।

²⁻द्र0- वासुदेव दीक्षित कृत कुतुहतवृति पृ0-1543-44 .
3- पत्र तु तिस्मन्नेवाप प्रत्यक्षतो विधि: तिस्मन्नेव च निषेध: यथा
"अतिरात्रे0 -----तत्र विकल्पस्यावश्यकत्वात् पृतिषेध एव न तु
पर्युदाद: लक्ष्णाभावात् । नापि अधिवाद: प्रा-प्त्याभावात्।"
[स्माब्देव कृत भाद्ददीपिका पृ0-103

क्यि भिन्न धातुँ नाम के साथ करके लक्ष्णा द्वारा पर्युदास की प्राप्ति मानेंगे तो इसके अभीक्ट अर्थ की प्राप्ति न हो सकेगी। क्यों कि यदि यहाँ "नज़" का अन्वय अतिरात्र के साथ करके पर्युदास करते हैं तो "अतिरात्र भिन्न याग में बोंडवी यात्र का गृहणा करें "यह वाक्यार्थ होगा । जिससे "अतिरात्र भ बोंडिकी यात्र का गृहणा करें "यह वाक्यार्थ होगा । जिससे "अतिरात्र भ बोंडिकी गृहणाति " यह विधि बाधित होगी । और पदि मर्अर्थ का अन्वय बोंडकी के साथ करेंगे तो " अतिरात्र संस्था में बोंडिकी भिन्न अद्ग्रसमूह का अनुक्ठान करें " यह वाक्यार्थ होगा और इसका भी बोंडिकी गृहणा की विधि "अतिरात्र " यह वाक्यार्थ होगा और इसका भी बोंडिकी गृहणा की विधि "अतिरात्र " यह वाक्यार्थ होगा । अत: विकल्पपृत्तित के भय से यहाँ लक्ष्णा द्वारा पर्युदास परक अर्थ लेना युक्त नहीं है ; और न ही इस सम्बन्ध में हमें कोई प्रभाण ही उपलब्ध होता है । अत: यहाँ पर्युदास की सम्भावना नहीं है । क्यों कि पर्युदास मानने पर भी विधि की निर्धि क्यता नहीं सिद होती ।

"नातिरात्रे0" इस निषेधवाक्य को "अपरावो वा बन्धे गोऽश्वेभ्य:" की भाँति अध्वाद भी नहीं कहा जा सकता । क्यों कि अध्वाद में स्तुत्य और स्तावक पदार्थ भिन्न-भिन्न होते हैं, जबकि यहाँ पर एक ही "षाठभी "के स्तुति का विषय एवं स्तावक दोनों होने से वही अवस्था बनी रहेगी । इसका कारण यह है कि यहाँ अध्वाद मानने पर बोडभी की निन्दा से घोडभी की ही स्तुति माननी पड़ेगी । अत: "न तो पशी करोति न सोमे " आदि निषेश्लेखों की भाँति यहाँ अध्वाद नहीं माना जा सकता, क्यों कि अह्णीरूप से इसकी कोई पृथक विधि प्राप्त नहीं है ।

अत: यहाँ पर "अतिरात्रे षोडिषिनं गृहणाति" इत सामान्य विधि से विहित बोडिषीगृहण का 'नातिरात्रं षोडिष्नं गृहणाति " इस निषेध वाक्य द्वारा पाक्षिक निकेश ही प्राप्त होता है। और कोई अन्य उपाय न होने के कारणा अगत्या विकल्प ही स्वीकार किया जाना उचित है।

।-"शिष्ट्वा तु पृ तिकेश: स्यातु " कि०स० 10/8/71 विशेष - ज्योतिष्टोम याग में चार मुख्य संस्थामें है - अगिष्टोम, उक्ट्य. बीडबी एवम् अतिरात्र । संस्था का शाब्दिक अर्थ है समाप्ति । जिस स्तोत्र से कृत की समाप्ति हो उसी स्तोत्र के नाम से वह संस्था याग सम्बोधित क्या जाता है। वैसे अगिनष्टीम स्तोत्र से समाप्त होने वाला याग " अरिनष्टीम संस्था " कहा जाता है । वहाँ सामगान के मन्त्री बारा साध्य याग के विधेय देवता आदि के गुण का कथन किया जाता है वह "स्तोत्र" है। ेवतादि का यहगुण कथन उद्गाता विदेश के दारा विया जाता है। उक्त चार संस्थाओं के अलावा जितने भी सीगयाग है वे इन्हीं की विकृतियाँ है । वैसे अत्यग्निकाम, वावपेय एवम् अप्तीयां म । इन सभी को मिलकर ज्योतिष्टोम याग को सप्तर्रस्थाक याग कहा जाता है। बोडबी स्तीत्र के बाद अतिरात्र याग में - रात्रि के पर्याय स्वरूप तीन स्तोत्र विशेष एवं एक बाहियन स्तोत्र है । अनिमाध्यो में बारह , उवध्य में तीन एवं बोडबी में एक स्तोत्र है। अग्निष्टीम संस्था वासा ज्योतिष्टोम नित्य एवम् काम्य याग है । बन्य उवध्य बादि इसी के विकृतियाग है, जो कि काम्य है नित्य नहीं। " नातिरात्रे अल्लेकी गृहणाति का वाक्यार्थ है- " अतिरात्र संस्थाक ज्योतिष्टोम में अतिरात्र सम्बद्ध अह्आं का ही गृहण करे घोडवीगृह का गृहण न करे ! *

वस्तुत: बोडिकी गृहण की प्राप्ति एवम् निकेश दोनों ही कृत्वर्थ के उपकारक है, उत: दोनों अपयोजन है। अर्थात् बोडिकी पात्र का गृहण करने पर भी अपूर्वोत्परित होने सेक्तु का उपकार होगा , और बोडिकी का गृहण न करने पर भी अपूर्व की उत्परित होगी जिसके क्र्यु की उपकारकता ही प्राप्त होती है। वस्तुत: यहाँ पर विकल्प-प्राप्ति अनिष्टकारी नहीं अपितु अभीष्ट सिद्धि के लिये हैं।

भाष्यकार के मतानुसार क्यों कि "बतिरात्रे0" बादि स्थलों पर शास्त्रपु माण बारा विधि एवम् पु तिकेश दोनों एक दूसरे के बाधक है 13 अत: अनन्यगत्या एक के चरितार्थ होने की दशा में दूसरे का मिण्यात्व कियत करना पड़ेगा । जब विधि प्राप्त होगी तो निकेश अप्राप्त होगा. और निकेश की प्राप्त होने पर विधि का अनुष्ठान न हो सकेगा । अत: वादी का यह कथन लिण्डत हो जाता है कि विकल्प स्थल पर विधि एवम् निकेश दोनों के सबर्था प्राप्त होने से निकेश सम्भव है । यह तो स्पष्ट ही है कि विधि के प्रयोग के समय निकेश का गृहणा सम्भव न होने के कारणा दूसरे की करपना ही करनी पड़ेगी ।

यदि पूर्वपक्षी यह कहे कि एक की कल्पना के समय दूसरे का वैगुण्य प्राप्त होगा अर्थात् वैसे "समिध्यो पजीत" इस विधि से विधान के समय कृतु सादगुण्य प्राप्त होता है और इसके विधरीत "नानृतं वदेत्" इस निषेध्य विषय का अनुष्ठान करने पर कृतुवैगुण्य उत्पन्न होता है, वैसे ही यहाँ एक

¹⁻पत्रैक्मधिशब्द्वा तिहम्मे एव नकार: श्रूपते यथा अतिरात्रे0'--अगत्या च करणाकरणायो: विकल्प: प्रतिकेशी प्रिवत्वाय,
अकरणोऽिय च कृतुसिद्धिरस्तीति कल्प्यते । शालदी०:- पू०४६३ ।
2-पत्र विकल्पाचादक: प्रतिकेश तत्र प्रतिकिथमानस्य नानर्थहेतुत्वम् ।
उभयोरिष विधि प्रतिकेशमो: कृत्वर्यत्वात् । शमी०न्याय०पू०। १७ ।
3-द्र०शा०भाष्य सूत्र 10/8/७ की व्याल्या ।

विषय है, अत: यहाँ विकयमें साद्गुण्य एवम् वैगुण्य दोनों की प्राप्त विषय है, अत: यहाँ विकल्प नहीं माना जा सकता । इसका समाधान यह है कि यहाँ वैगुण्य होने पर भी वाक्पप्रमाणा से उनकी सिदि हो जायेगी । क्यों कि निकेश्वाक्य बारा बोडिंग गृहण की निवृत्ति होने पर भी उन्य अङ्ग्ले की प्राप्ति होने से उनका सादगुण्य तो होगा ही । अत: यहाँ पर विकल्प से प्रतिकेश मानने में कोई दोष नहीं है । भानृयाजेषु अविदेश स्थलों में विकल्प बारा प्रतिकेश मानना इसिये ठीक नहीं था, क्यों कि वहाँ पर्युदास बारा अभीष्ट अर्थकी प्राप्ति हो गई थी । विकल्प तो वस्तुतः वहाँ स्वीकृत होता है जहाँ बन्य कोई उपाय अभीष्ट की सिदि न कर सके । यहाँ पर विधि बारा बोडिंगाहण के विधान के पश्चात् गृहणानिकेश करना याग बारा यहते से अधिक क्लपाण्ति की अपेशा से है । 2

इस प्रकार यह स्पष्ट हो जाता है कि विकल्प के अष्टदीकारत होने पर भी अन्य कोई उपाय न होने से "नातिरात्रे" आदि स्थलों में ब्रीहि एवम् यवशास्त्र की भौति विकल्प मानता ही अधिक उचित है। अत: "नातिरात्रे0" आदि निकेशस्थलों में प्रनितेश्व ही है।

"प बृह्मा सामानि०" आदि वाक्य भी विस्ति के निषेक्ष होने से विकल्प के विधायक है -

अग्न्याधान प्रकरण में "गार्डपत्यम् आधीयमाने रवन्तरं गायति" आदि वाक्यों बारा सामगान का विधान किया गया है। वहीं पर "उपवीता वा एतस्याग्नयों भवति, यस्याग्न्याधेमे ब्रह्मा सामानि गायति,

^{।-}न वैवम् ग्रहणोऽप्यवेगुण्यात् क्लेशात्मककरणां कदापि न स्यादिति वाच्यम्। अतएव ग्रहणो फलभूमस्त्वकल्पनात् । " इकुणवृण्यु ।545,भाग-4 इ 2-सतएव प्रथमतो विधिप्रवृत्या प्रतियोगिप्रसिद्धो जातायां नि. क्थेन नि क्थे कृते पश्चात् विधेपस्य फलभूमकल्पनिमिति विशेषः । " इभाद्ददीपिका-प0-103 इ

न बहुमा सामानि गायित " आदि वाक्य भी पढ़े. गये हैं। यहाँ पर
" न बहुमा सामानि गायित " आदि वाक्य वामदेवादि सामगान की स्तुति
के लिये नहीं प्रयुक्त है, प्रत्युत "बोडबीग्रहणा" आदि की भाँति विकल्य से
प्रतिकेश के लिये पढ़े गये हैं। क्यों कि सामगान के विधान की अनेक विधियाँ
है जो कि अपने-अपने समीय पढ़े गये अध्वाद वाक्यों से ही निराका हुळ हो जाती है।

पहाँ पद्यीप ब्रह्मा नामक शित्वज का सामगान विधि द्वारा विहेत न-होने से प्राप्त नहीं है तथाबि इस वाक्य में "ब्रह्मा" पद ने द्वारा ब्राह्मण आदि गुणाई से युक्त 'उद्गाता" का ही कथन किया गया है। उद्गाता का सामगान विधि द्वारा प्राप्त होने के कारण विधिवाक्य." द्वारा विहित सामगान का निकेशाक्य द्वारा निकेश होने से विकल्प भी प्राप्त होता है।

इस प्रकार यह स्पष्ट हो बाता है कियहाँ पर विधि एवम् निकेश दोनों ही शास्त्रविहित हैं। बत: "न ब्रह्मा0" बादि वाक्यों बारा यहाँ पर विकल्प से सामगान का निकेश मानना ही अधिक उचित है न कि "नान्तरिको न दिवि " बादि की भाँति वर्षकाद का विकास माननह । क्यों कि की डकी गृह की भाँति यहाँ भी विधि एवम् निकेश दोनों का विकास उद्गाता का सामगान ही है। बत: उसी न्याय से यहाँ भी विकल्प स्वीकार करना ही युक्त है। क्यों कि जब ब्रह्मा का सामगान प्राप्त ही नहीं है तो उसकी निन्दा का प्रश्न ही नहीं उठता है।²

[।] अपवादश्च तद्वत् । " । बै०स्० ।०/৪/१ ।

²⁻इन " विध्यन्वयतो स्तोत्र ब्रह्मोद्गाता तथा सति विष्मेकत्वाद् विकल्पोऽत्र षोडिन्ग्रहवन्मत: । " इजै०न्याय०वि०पू०-६०४ इत् इतः द्र० भाद्ददीपिका पू०-१०६ ।

रागत: प्राप्त विक्यों का निकेश करने वाले निकेशवाक्य अनिष्टनिवृत्ति कराने वाले होते हैं 1-

जहाँ पर निक्केश पदार्थ रागादि कारणों से प्राप्त है वर्षात् विधि द्वारा नहीं प्राप्त है, वहाँ निकेश वाक्य मुख्य की अनिष्ट नरकादि फलों की प्राप्ति के कारणा—स्वरूप कर्मों से निवारणा करते हैं। यह निवारणा विकल्पादि रूप न होकर अत्यन्तनिवृद्धित रूप है। जैसे— " न क्ल्प्र्य भक्ष्येत्" "ब्राह्मणों न हन्तव्य:", " न सुरा पिवेत्" आदि निकेशवाक्यों द्वारा पुरुष की इन निकेश्य कर्मों से अत्यन्त निवृद्धित ही वसीष्ट है।

इन निकेश्नरकों में नर्जर्य का अन्वय प्रत्यय के लिक् र्य शाब्दीभावना के साथ होता है । क्यों कि यथिय क्लज्यभ्याणार्गंध कर्म पुरुष के लिये स्वर्गादि इच्टप्राध्ति के साधन न होकर अनिष्टपत के जनक हैं । किर भी इनकी अनिष्टसाधनता को न जानने के कारण पुरुष इन कर्मों में रामादि के कारण प्रवृत्ति होता है । अतः इन कर्मों से पुरुष की निवृत्ति ही पुरुषार्थ होने से ये निकेशनाक्य का विकास बनते हैं।

यहाँ पर के के कुला " अर्थि की भाँति विकल्प की प्राप्ति भी सम्भन नहीं है, क्यों कि बोडबी ग्रहण की भाँति यहाँ क्लञ्जभक्का दि कर्मों की प्रांच्य एवम् प्रतिकेष दोनों श्रुतिप्रमाण से नहीं प्राप्त होते , प्रत्युत इन निकेष कर्मों की प्राप्ति तृष्ति आदि की इच्छा से होती है। जबकि निकेषनाक्य प्रत्यवाय परिहार रूप पुरुषार्थ की प्राप्ति का सार्थन होने के साम ही शास्त्रप्राप्त भी है। अत: विधि एवम् निकेश दोनों के असमान बल वाले होने से यहाँ विकल्प का विकास ही नहीं है। क्यों कि राग से शास्त्र पुक्त होता है, अत: शास्त्र से राग सदैव बाधित होता है।

इस प्रकार क्लन्जभक्षाण कर्म, ब्रह्मणा- हत्या, सुरायान, मिथ्याभाषण आदि कर्मों का निवेध पुरुषार्थ प्राप्ति का कारण होने से निवेधवाक्य भी धर्म रूपी प्रमित्त की उत्पत्ति कराने वाले हैं।

पुरुषार्थ क्य में प्राप्त दान-होमादि कर्मों का भी कृत्वर्थ के लिये निषेध होता है -

कुछ निकेश्रस्था में पुरुषा थं की प्राच्य के लिये शास्त्र द्वारा विकित कर्मों का भी याग के लिये निकेश किया जाता है। जैसे - ज्योतिष्टोम याग में "दीकियों न दवाति न जुड़ोति न पचित" बादि वाक्य सोमयाग में दीक्षा प्राच्य पुरुष के लिये दान, होम, याक बादि कर्मों. का निकेश करते हैं। यहाँ पर पृश्न यह उठता है, कि क्या इस निकेशाक्य द्वारा "हिरण्यदा अमृतत्वं भवन्ते," "प्रिन्त्राश्च्य जुहुमात् स्वाकृत्वं:", वेश्वदेवार्थमम्मं पचेत् " बादि विधिनाक्यों द्वारा पुरुषा थं के रूप में विहित दान-होमादि का निकेश किया गया है '9 अक्वा "दीक्षाहुतिं जुहोति", वृतं अपयति " बादि वाक्यों द्वारा विहित कृत्वर्षीय दानादि का निकेश किया गया है : अथवा विधि एवम् अतिदेश द्वारा पुरुषा सभी प्रकार के दानादि कर्मों का निकेश किया गया है , अक्वा यहाँ निकेश न होकर पर्युदास है ; जिससे दान - होमादिभिन्न कर्मों का विधान किया गया है ।

कुछ विद्यानों के मतानुशार पुरुषार्थ एवम् कृ त्वर्थ के रूप में उपिदण्ट एवम् अतिदिष्ट समी प्रकार के दानादि कर्मों का "न ददाति०" आदि वाक्य निकेश करते हैं। जबकि अन्य का मत है कि यदि इस निकेशवाक्य द्वारा उपिदण्ट एवम् अतिदिष्ट अग्निहोत्रादि कर्मों का निकेश मानेंगे तो

¹⁻ तै0तं0 1/2/3, मै0 सं0 2/6/5

उपदेशवचन व्यर्थ सिद्ध होंगे। अत: अतिदेश द्वारा प्राप्त एवम् पुरुषार्थ कप में प्राप्त दानादि कमों का निषेश ही यहाँ अभीष्ट है। जबकि कृत्वर्थ के लिये उपदिष्ट दान होमादि कर्म अनुष्ठान के योग्य है।

मीमांसाचारों के मतानुसार चूँकि बाग्नहोत्र बादि नित्य कर्म एवं प्राचादि कर्म श्रुति के बारा पुरुषार्थ के रूप में विहित है। बतः वे स्पोतिष्टो। याग के समय भी प्राप्त रहते हैं, एवम् अधिदेश बारा प्राप्त दानादि भी याग काल में प्राप्त हित रहते हैं। किन्तु यहाँ पर प्रत्यव श्रुति बारा विहित पुरुष्य पंत्वरूप दान होमादि की ही "दीकितों न ददातिः" आदि वाक्यों बारा निवृत्ति कही गयी है।

यदि पूर्व पक्षी यह कहे कि यहाँ पर पुरुषार्थ एवम् कृत्वर्थ रूप में
प्राप्त विधि एवम् निषेध का विकल्प प्राप्त है, क्यों कि दोनों शास्त्रवचन
से ही प्राप्त हैं। तो इसका समाधान यह है कि यहाँ पर विधि एवम्
निषेध दोनों का विषय भोडिष्ण्रह की भाति एक न होकर भिन्न है।
एक का विषय पुरुषार्थप्राप्ति है, एक का कृत्वर्थप्राप्ति । उत: भिन्न
विकाता के कारण यहाँ विकल्प सम्भव न होने से निषेध भी नहीं किया जा उकता । याग के क्लिये " न ददाति०" बादि वाक्यों से किया गया
निषेध ज्योतिक्टोम याग काल में पुरुषार्थ विकास दान होमादि केमों का
निवारण करता है। याग के अनुक्ठान की समाध्ति के पश्चात् विधि
उनके बारा पुरुषार्थ की प्राप्ति कराती है। उत: यहाँ पुरुषार्थन्त दान

¹⁻ द्०- वे0 न्याय0वि०पृ०-605-606 ।

^{2- &}quot;अपि तु वार्क्यशेषत्वादितर पर्युदास: स्यात्, प्रतिषेधे विकल्प: स्यात् ।"
[पै०तू० 10/3/15]

होमादि क्मों की निवृत्ति ही निषेध का विषय है। इस प्रकार "पुरुषाध्या दानादि से भिन्न कर्मों का ज्योतिष्टोम याग के समय अनुष्ठान करना चाहिए " यह वाक्यार्थ है।

यहाँ विधिविहित दान होमादि के पुरुषार्थ प्राप्त का साधन होने से "न द्वाति। " आदि वाक्य अनिष्टिनवारण नहीं करते क्यों कि ये दानादि अनर्थकारी नहीं है। तथापि यागानुष्ठानकाल में इनका अनुष्ठान करने से कृतु में वैगुण्य उत्पन्न होता है। क्यों कि अग्निहोत्रादि कर्म क्लेश्साध्य है, अत: इनकी प्राप्ति रागत: नहीं हो सकती। अतएव रागत: प्राप्ति न होने के कारण इनका अत्यन्त निकेश भी उचित नहीं है। इसित्ये यहाँ पर पर्युदास का आश्य लेकर "पुरुष्क प्रीमन्न दानादि कर्म का अनुष्ठान क्य" लक्ष्णार्थ लेना ही उचित है। इस प्रकार ऐसे निकेशवाक्यों में नज् श्रुति का अन्त्य भावना के साथ न करके धात्वर्थ के साथ करना चाहिए और लक्षणा से पर्युदासपरक अर्थ लेना चाहिए।

इस प्रकार यह स्पष्ट हा जाता है कि यहाँ पर विकल्पप्रसिकत से बचने के लिये निकेश न मानकर पुरुषार्थ के साधन अग्निहोत्रादि का अनुवाद करके दीक्षित के योग्य पुरुष्क पंभिन्न दानादि का विधान ही उचित है। सूत्रकार बैमिनि, भाष्यकार एवम् न्यायसुधाकार आदि मीमांसकों का भी यही मत है। निकेशवाक्य रागत: एवम् स्मृति आदि शास्त्रों से प्राप्त पुरुषार्थ का भी कृत्वर्थ के लिये निकेश करते हैं। इसी प्रकार रागत: एवं मनुस्मृति आदि के बचनों से प्राप्त पुरुषार्थनूत कर्मों का भी याग के लिये निकेश किया जाता है। जैसे – "स्तौउपेयात् " आदि स्मृतिवाक्यों एवम् रागादि से प्राप्त स्वस्त्रीगमन आदि कर्मों का भी दर्शमूर्णमास याग के अनुष्ठान के समय निकेश " न स्तियमुपेयात्" आदि वाक्यों द्वारा प्राप्त

¹⁻ द्र0 - भाट्टदी पिका पृ0-108-109 ।

होता है; किन्तु यह निकेश भी केवल कृतुकाल में ही लागू होता है,
कृतुभिन्न काल में नहीं । क्यों कि स्वस्त्री गमन आदि कर्म रागत: प्राप्त है,
तथापि वे नरकादि रूप अनिष्ट की उत्पत्ति करने वाले नहीं है और न
ही कृतु में वैगुण्य उत्पन्न करते हैं; किन्तु पुरुष को प्रत्यवाय प्राप्त कराने
के कारण याग के समय ये कर्म निकेश के विकास बनते हैं।

मी मांसकों के अनुसार निवेधवाक्यों का लक्ष्ण एवम् स्वरूप -

मीमांचा चिद्धान्त के बनुसार "नज् " श्रुति से पुक्तिसङ्गिदि पृत्पय युक्त साक्य "निकेश्याक्य " है । निकेश्य ब्राह्मणाहननादि कर्मों से पुरुष की निवृत्ति कराने के कारण इनकी धर्म के प्रति प्रामाण्यता सिद्ध होती है । "स्वाध्यायोऽध्येतव्य: " इस विधि के बनुसार सम्पूर्ण वेद के स्वाध्याय का विधान प्राप्त होने के कारण भी निकेश बाक्यों का धर्म के प्रति प्रामाण्य ही सिद्ध होता है । जिस प्रकार विधि अपने पुरुष प्रवर्तन रूप कार्य के द्वारा पुरुष में धर्मक्यी प्रमिति उत्पन्न करती है, वैसे ही निवेध बाक्य अन्धारी विकारों से पुरुष की निवृत्ति रूप प्रयोजन को सिद्ध करने के कारण क्रियाक्य ही है । समस्त मीमांसा आचार्यों ने निकेशवाक्य। की धर्म के प्रति नामाण्यता ही कही है । बतः निकेशवाक्यों पर व्यर्थता एवम् निन्दा-वर्धवाद बादि का आरोप नहीं किया जा सकता । विधि को ही प्रमाण मानने वाते मण्डनिमश्र बादि मीमांसका ने भी नज्युक्त तिहादि से प्रवर्तना के विरोधी "निवर्तना" को अप्रमाणिक नहीं कहा है । यह "निकान" ने विद्या का मुल्य प्रमाण

 ^{ा-} रागत: प्राप्तस्यापि कृत्वर्थत्वेन प्रतिषेधे तदनुष्ठानात् कृतोर्वेगुण्यें,नानर्थोत्पि यथा स्वस्त्रयुपगमनादिपृतिषेधो रागत: प्राप्तस्य पुरुषार्थत्वेन पृतिषेधे निष्धियमानस्यनर्थाहेतुत्वम् । " मिणिन्यान० पृ०-।। । ।

मानने वाले मीमांसकों ने भी निषेधवाक्यों को धर्मके प्रति प्रमाणा ही माना

निकेश क्यों के मुल्यत: दो केंद्र है - 1. पर्यु दास 2. निकेश ।
जिन निकेश वाक्यों में लिड प्रशास्त्री भावना के साथ नर्श्य के बन्वय में कोई बाधक हेतु उपस्थित होता है वहाँ "पर्युदास" होता है । पर्युदास में निकेश क्या " नर्श्य मुति का बन्वय किया के साथ न होकर धारवर्ष या प्रातिपदिक के साथ होता है । धारवर्ष या प्रातिपदिक के साथ होता है । धारवर्ष या प्रातिपदिक के साथ बन्वय के दो प्रमुख कारण है ।। "नर्श्य का प्रत्ययार्थ के साथ बन्वय करने पर वाक्य के प्रारम्भ में हर्तव्य क्या में विहित संकल्प की व्यर्थता प्राप्त होने लगना । 121 प्रत्ययार्थ के साथ बन्वय करने पर विकल्प की प्राप्त होना ।

धात्वर्धादि के साथ अन्वय होने पर नज्निकेक न होकर तदिभिन्न का वाचक होता है।

जिन निकेशनाक्यों में नजर्थ का अन्वय तिछ् प्रत्यय के साथ होता
है वहाँ पर "निकेश" ही होता है यह निकेश भी दो प्रकार का है प्रथम- शुद्धनिकेश दितीय --विकस्प से निकेश । विकल्प से निकेश वहाँ स्वीकार
किया जाता है जहाँ विधि और निकेश दोनों ही शास्त्रीविहत होते हैं
जैसे नातिसात्रo" बादि वाक्यों में। ऐसे स्पत्तों पर विकल्प द्वारा प्रतिकेश
मानने के बितिस्वत कोई दूसरा मार्ग ही नहीं रहता । यदि पर्युदास या
निकेश मानने पर अभीष्ट अर्थ की प्राप्ति हो जाती है तो विकल्प से निकेश
नहीं माना जाता । इस प्रकार स्वस्य की दृष्टि से निकेश के पर्युदास एवम्
प्रतिकेश दो ही भेद हैं , और यही दो भेद्र भाक्यकार, तन्त्रवार्ति ककार एवम्
सग्रद्धेवादि नव्यनेयायिकों द्वारा स्वीकृत किये गये हैं । किन्तु इन दो भेद्रों

के अतिरिक्त मीमांसाबालपुकाश कार ने निषेधवाक्यों के आठ सो भेद नहें हैं जो कि मात्र उदाहरणा भेद ही है क्यों कि ये सारे उदाहरणा भेद हन दो भेदों में ही समाहित हो जाते हैं। निषेधवाक्यों द्वारा जहाँ पर अभिधा द्वारा प्राप्त वाक्यार्थ अभी कट नहीं होता वहाँ ये पर्युदास का आश्रय लेकर लक्ष्णा द्वारा क्षीकट अर्थ का ज्ञान प्राप्त कराते हैं। अभिधासे पुरुष में निवर्तना बोध सम्भव होने पर निषेधवाक्यों द्वारा पुरुष की जिल्पन्त निवृदित ही इनका प्रयोजन है।

विविध मतों की समीका -

निष्कर्ष यह प्राप्त होता है कि प्रवृत्तिवाचक "तिह्0" पृत्पय संयुक्त नार्थ पुरुष में निषेध्य विषयों के प्रति निवृत्तिबुद्धि उत्यन्न करने के कारण पुरुष्कर्थ की प्राप्ति कराने वाले हैं। विधि की मांति ही निषेध— बाक्य भी पुरुष्कर्थ की प्राप्ति कराते हैं। इउलिये विधि वाक्यों की भाति ही निष्धावाक्य भी अपीरुषेस हैं।

निष्धवाक्यों में प्रयुक्त " नञ्" निन्दार्थवाद स्य न होकर निवृत्ति के बोधक हैं। निष्धवाक्यगत " नञ्" अभाव अर्थ के वावक नहीं है, क्यों कि अभाव कभी विधेम नहीं होता । निष्धवाक्यों में प्रयुक्त नर्ञ्य का अन्वय सदैव लिड्० प्रत्ययवाच्य शाब्दी भावना के साथ ही होता है, क्यों कि वह किसी के प्रति गौण नहीं है। नाम अथवा धातु या आल्याताश के शाब्दी भावना के प्रति गौण होने से इनके साथ नर्ज्य का अन्वय "निह अन्योप सर्जनमन्येना न्वेति " इस न्याय से सम्भव नहीं है।

जिन निलेका क्यों में नजर्थ का प्रत्यमार्थ शाब्दीभावना के साथ सम्बन्ध करने में कोई बाधक हेतु प्राप्त होता है, वहाँ अभिधा की अपेक्षा लक्षणावृत्ति से पर्युदासमरक वाक्यार्थ लिया जाता है क्यों कि निलेकाक्यों में प्रयुक्त "नज्ञ" का यह स्वभाव है कि वह अपने से सम्बद्ध के विरोधी अर्थ का पृतिपादन करता है। अत: जब वह लिङ्ग्य के साथ सम्बद्ध होता है, तो प्रदर्शना के विरोधी निवर्तना का वावक बनता है और जब नाम अस्ता धात्वर्थ के साथ संयुक्त होता है तो वह धात्वर्थादि से भिन्न का अर्थ विधायक होता है।

इस प्रकार जिन स्थलों पर नज् का निकेश अर्थ लेने पर विकल्प प्राप्ति होती है अक्षा प्रारम्भ में कर्तव्य के रूप में किया गया संकल्प बाधित होता है वहाँ इन दोनों के निवारण के तिये लक्ष्णा द्वारा पर्युदास अर्थ ही विया जाता है। पर्युदास वस्तुत: निकेशक न होकर तद्भिन्न अनुष्ठान-परक होता है। और इन बाधक हेतुओं के न होने पर निकेश द्वारा पुरुष की निकेश कर्मों से अत्यन्त निवृत्ति ही निकेशवाक्यों का प्रयोजन होता है। पुरुष में निवृत्तिबुद्धि उत्यन्न करने के कारण निकेश वाक्य भी किया रूप होते हैं।

निकेशन क्या बारा रागत: प्राप्त निकेश विषयों से पुरुष की निवृत्ति करायी बाती है, क्यों कि ये निकेश्य कर्म अनक्तारी है। कहीं पर ये नरकादि के साधनभूत कर्मों से पुरुष की निवृत्ति कराते हैं, तो कहीं पर प्रत्यवाय से बनने के लिये पुरुष में निवर्तनाबुद्धि के उत्पादक है। किन्हीं –िकन्हीं स्पन्नों पर पुरुषार्थ के रूप में शास्त्रप्राप्त कर्मों का कृत्वर्थ के जिये निकेश किया गया है । क्यों कि यदि निकेशनाक्यों बारा यागादि काल में इन कर्मों से पुरुष की निवृत्ति न करायी जाए तो कृतु में वैगुण्य उत्पन्त होने की सम्भवना रहती है। अतः कृतुकाल में पुरुषार्थ रूप

कर्मों का निवारण भी निषेधवाक्य का विषय बनता है। इसलिये निषेध-वाक्य पुरुषनिवृत्ति दारा पुरुषार्थ प्राप्ति में सहायक सिद्ध होते हैं।

इस प्रकार यह स्पष्ट हो जाता है कि निकेश वाक्य निक्प्रयोजन न होकर निकेश विष्मों से पुरुषिनवृद्धि द्वारा पुरुषार्थ सम्यादन करते हैं। विधि की भाँति ही निकेश क्या भी अपोरुषे हैं। पुरुष में निवर्तना बुद्धि उत्पन्न करने के कारण इनकी क्रियार्थता भी सिद्ध हो जाती है। क्यों कि ये अध्ये के साधनभूत कर्मों से पुरुष की निवृद्धि कराते हैं, उत: धर्म स्पी प्रमित्त के उत्पादक होने के कारण धर्म के प्रति इनका प्रामणय भी सिद्ध होता है।

उपलंहार

"अर्थवादवाक्य" विधेय कर्म अथवा तत्सम्बद्ध द्वव्यदेवतादि की स्तृति या निन्दा करते हैं। स्तृति या निन्दा के शारा वे विधि वाक्यों का उपकार करते हैं। यश्पि विधि स्वतन्त्र रूप ने पुरुष-प्रवर्तन में समर्थ है, तथापि जिस प्रकार लोक में बिना रूचि उत्पन्त हुए पुरुष किसो कार्य में प्रवृत्त नहीं होता, उसी प्रकार यागादि कर्मों के प्रति मनुष्य में रुचि उत्पन्त होनी आवस्यक है। यागादिकमों का अनुष्ठान दीर्धकालीन एवम् अधिक अम शारा सम्मन्त होता है। अर्थवादवाक्य इन क्लेश्साध्य कर्मों को प्रशंसा शारा पुरुष्ठ में उनके प्रति रुचि उत्पन्न करते हैं। इस प्रकार अर्थवाक्य विधि को शक्ति को बढ़ाते हैं।

यह पि ये वर्धवादवा वय का बाद पुरुष-प्रवर्तन न करने के कारण सा बाद रूप ने धर्म रूपो प्रमिति को उत्पन्न नहाँ करते, तथा पि या गादि कर्नों के प्रति अनुष्ठाता पुरूष में रुचि उत्पन्न करके विधि के ब्रह्मरूप के श्रिर स्मरया श्र धर्म के सम्मादन में सहायक होते हैं। बतः ये निष्प्रयोजन नहीं हैं, प्रत्युत धर्म के प्रति प्रमाण एवं उपयोगी हैं। जिस प्रकार विधि का बध्ययन-बध्यापन बादि गुरू-शिष्य पर स्मरा में बपेक्षित है, उसी प्रकार वर्धवाद वाक्यों का भी विधानों में समान रूप से बादर है।

स्वाध्यायिविधि के बारा सम्पूर्ण वेद का अर्थज्ञानमूर्वक अध्ययन विहित होने से भी अर्थवादवाक्यों का उपयोगिता निष्ट होती है। विधिवाक्यों की भाँति अर्थवादवाक्य भी अमोरष्ट्रेय हैं। ये अर्थवादवाक्य विधिवाक्यों के अल्म होने से उनके साथ एक वाक्यता प्राप्त करते हैं अतः हन्हें अक्ट्रियार्थक नहीं वरन- क्रियार्थक मानना ही उचित है। क्यों कि जो प्रयोजन विधि का है, वहीं प्रयोजन विधि के साथ एकवाक्यता प्राप्त करने वाले बर्धवादों का भी है। विधि एवं बर्धवाद एक दूसरे की बमेशा करने के कारण पर स्पर साकां से हैं। इन बर्धवादों का विधिय की स्तृति रूप दृष्टि प्रयोजन है।

वर्धवाद वाक्यों में शास्त्रद्घट एवं प्रत्यन्त्घट तथ्यों का विरोध नहीं वर्णित किया गया है। जिन "सोडरोदीव" बादि वर्धवादों पर पूर्व- सिह पक्षी विरोध करता है, वह बजान के कारण है। इन स्थलों पर उक्त तथ्य गुणवाद वर्धाच गोणीलक्षणा के बारा संगत हो जाता है। रोदन बादि कर्म कर्तव्य के रूप में न प्राप्त होने के कारण प्रत्यन्न दृष्ट के विरुद्ध पदार्थ का प्रति-पादन नहीं करते। अर्थवादगत कथन तो साद्श्य बादि निमित्त से विदेश्य की निन्दा या स्तुति के लिये प्रयुक्त हैं।

जिन स्थलों पर अर्थवाद निन्दा करते हैं, वहाँ वे विदेश्य से सम्बद्ध या विदेश के रूप में जात हो रहे पदार्थ की निन्दा के द्वारा पुरुष को उनके अनुष्ठान से निवृत्त करते हैं। ऐसे अर्थवादवाक्य निषेधवाक्यों के उद्या बनते हैं। पुरुष के निवृत्ति-कार्य में सहायक होने से ऐसे अर्थवादवाक्य भी उपयोगी हैं। वस्तुत: ऐसे स्थलों पर वे "निह निन्दा-न्याय"से विदेश कर्म की प्रशंसा करते हैं।

जहाँ पर वर्धवादवाक्यों द्वारा अप्राप्तार्थ का प्रतिषेध वर्णित है वहाँ वे अप्राप्तप्रतिषेधक नहीं है, प्रत्युत नित्य प्राप्त वर्ध के अनुवाद द्वारा विधि के स्तावक हैं। जिन स्थलों पर अर्थवाद आख्यातपरक दृष्टिरात होते हैं, ऐसे स्थलों पर इनका प्रयोजन भूतार्थकथन द्वारा मनुष्य की तत्सम्बद कर्म में सिच उत्पन्न करना है ऐसे अर्थवाद "भूतार्थवाद" कहलाते हैं। अर्थवादवाक्यों में किसी अनित्य पदार्थ अथवा व्यक्ति से सम्बद्ध कथन नहीं किया गया है, प्रत्युत्त नित्यपदार्थों की ही स्तुति की गई है। अर्थवाद-वाक्य पर स्पर विरुद्ध अर्थ का कथन नहीं करते। जैसे लोक में कृष्ण बादि कार्यों कर्मों में परिश्रमके अनुसार फल की न्यूनता या अधिकता देखी जाती है बेसे ही वैदिक कर्मों में भी समय और श्रम के अनुसार न्यूनाधिक फल प्राप्त होता है।

इस प्रकार अर्थवाद गुणवाद, अनुवाद एवं भूतार्थवाद कथन के डारा विधि की प्रतीसा करके पुरूष में रुचि उत्पन्न करते हैं। अर्थवादों के डारा सृष्टि एवं प्रलय की प्रामाणिकता ज्ञात होती है। जहाँ पर अर्थवाद वाक्य प्रशीसा या निन्दा कार्य डारा उपयोगी नहीं होते, ऐसे स्थलों पर वे सीदाध अर्थों के निर्णायक भी होते हैं। अत: अर्थवादवाक्यों की धर्म के प्रति उप-योगिता सिंद्र है।

या जिलों के द्वारा मन्त्र के रूप में व्यवहृत वेदभाग "मन्द्र" हैं।
मन्त्र यागादि कर्म से सम्बन्धित द्वार्य, देवता बादि वयों का स्मरण कराते
हैं। वेदमन्त्रों का वर्धमुकाशन रूप दृष्ट प्रयोजन है। यद्यपि स्मृति वादि
बन्य उपायों से यह वर्धमुकाशन सम्भव था, तथापि ऐसा करने पर "मन्त्रेरेव
स्मर्तव्यम्" बादि नियमविधियां व्यर्थ हो जाती जायेंगी। जिससे "वपूर्व"
का सम्मादन न हो सकेगा। मन्त्रों का वर्थ विविधित है। यज्ञाल में विधि
के उपयोगी वर्थों का प्रकाशन करने के कारण मन्त्र विधि के सहायक हैं।

जैसे-लोक में विविक्षत वर्ध वाले यथार्थ पदों का व्यवहार होता है, वैसे ही वेदगत मन्त्रों में प्रयुक्त पद एवं वाक्य भी विविक्षत वर्ध वाले हैं। ये मन्त्र प्रकरण द्वारा विधि के साथ अङ्गता प्राप्त करते हैं। अतः इन्हें अक्रियार्थक नहीं कहा जा सकता। मन्त्रों की अद्घट-फलकता की किसी भी लोकिक अथवा वैदिक प्रमाण से पृष्टि नहीं होती। संहिताभाग में पढ़े गये मन्त्रां का ब्राह्मणभाग में पुनः उल्लेख गुणिविधानादि रूप विशिष्ट प्रयोजन की तिदि

वेद मैं जिन मन्त्रों में परिसंख्या विधि की सहायता से वर्ध्यकाशन किया जाता है वहाँ पर श्रुतहानि, वश्रुतकन्पना एवं प्राप्त हानि वादि दोष्त्रय नहीं प्राप्त होते। स्वरूप की दृष्टि से यह परिसंख्या-विधि श्रोती एवं लाक्षणिकी दो प्रकार की होती है। जबकि विधेय की दृष्टि से इसके शेष-परिसंख्या एवं शेषिपरिसंख्या रूप दो भेद प्राप्त होते हैं।

उत्प्रवा बादि कतिपय स्थलों पर मन्त्र यागकमों की स्तुति भी करते हैं। बतः जहां पर मन्त्रों द्वारा क्रियाध्यकाशन बधवा क्रिया के साथ सम्बन्ध न सिद्ध हो वहां उन्हें स्तुतिपरक मानना उचित है। विशेष क्रम से उच्चरित मन्त्र बद्ष्टोत्पत्ति के साथ ही बर्ध की प्रतीति भी कराते हैं। इन मन्त्रों का ज्ञान यद्धपि पुरुष को बध्ययनकाल में ही हुआ रहता है, किन्तु अनुष्ठान-कालपर्यन्त वह ज्ञान पुरुष में बिक्कल रूप में उपस्थित नहीं रहता। बतः स्मृति के उद्बोधन के लिये सम्मृष्ठ मन्त्रों का पुनः पाठ किया गया है। कहीं-कहीं बर्ध की स्मृति में दृद्रता लाने के लिये एक ही क्रिया के प्रकाशक कई मन्त्रों का प्रयोग भी हुआ है, किन्तु वह सब बद्ष्ट एकल के लिये नहीं वरन् द्ष्टप्रयोजन के लिये पढ़े गये हैं।

"चत्वारि शृङ्गा" बादि मन्त्र किसी बिस्तत्वरिहत पदार्थ का वर्णन नहीं करते। वे तो रूपक की सहायता से यहपुरूष अथवा यक्कर्म का ही वर्णन करते हैं। वादी बारा उन्हें अविक्षमान पदार्थ का वर्णन करने वाला कहन अज्ञानमूलक है। वस्तुत: तो वे विविक्षित वर्थ वाले ही हैं। मन्त्रों में जो अवेत

¹⁻ तै0 ब्रा0 3/2/8/4

²⁻ २०सं०4/58/3

पदार्थों को सम्बोधित किया गया है, वह भी गोणार्थ लेने पर संग्रत हो जाता है। इनमें अवेतन पदार्थों में चेतन वा आरोप भी गुणवाद से सिद्ध होता है। मन्त्रों द्वारा गोणकथन मान लेने पर "अदितिद्यों " आदि मन्त्रों में विख्दार्थ कथन भी नहीं सिद्ध होता।

इस प्रकार मन्त्र सदैव विद्यान पदाशों का ही कथन करते हैं।
विधिवाक्यों की भाति ही मन्त्र भी अपोरूषेय एवं नित्य है तथा वे नित्य
पदाशों का ही वर्णन करते हैं। "पर' तु श्वितसामान्यमात्रम्" आदि कथन
भी इसमें प्रमाण हैं। जिस प्रकार लोक व्यवहार के लिये पूर्वपक्त एवं उत्तरपक्ष
किये जाते हैं, उसी प्रकार वेदार्थ को स्पष्ट करने के लिये मन्त्रों में
अधि एवं आर्षेय विषयों की कल्पना की जाती है। वस्तुत: अष्टयादि स्मरण
अर्थज्ञान को दृद्ध करने के लिये है।

लिख्ण की सामर्थ्य से भी मन्त्रों का वर्ध्यकाशन रूप उपयोग जात होता है। "वा नेय्या0" जादि विधियां इनकी वर्ध्यरता का ही जान कराती है। मन्त्रों में "उहदर्शन से भी इनका वर्ध्यकाशन रूप दृष्टपल प्रमाणित होता है। क्यों कि प्रकृतियाग में पढ़े गये मन्त्रों का विकृतियागों में वर्ध्यरिवर्त्तन इनक्ष्य वर्धावर्थ्या को ही सिद्ध करता है। विधिभाग में मन्त्रों की व्याख्या प्राप्त होने से भी मन्त्रों की वर्ध्यकाशन रूप उपगोगिता प्रमाणित होती है। यदि मन्त्रों को वर्धस्मारक नहीं मानेंग, तो ब्राइमणवाक्यों में किया गया उनका व्याख्यान असंगत हो जायेगा। जबिक विधिभाग की प्रामाणिकता सन्देह से परे है।

¹⁻ ते0 आ0 1/13

²⁻ जै0 सू0 1/1/31

मन्त्रों द्वारा किया जाने वाला यह अर्थुकाशन यज्ञवाल में ही होता है, स्वाध्यायकाल में नहीं। स्वाध्यायकाल में तो पुरूष अकराभ्यास एवं अर्थज्ञान में हो तत्पर रहता है।

जिन स्थलों पर मन्त्रों का दृष्ट प्रयोजन न प्राप्त हो, वहाँ पर उन्ना बद्ष्ट प्रयोजन मानना चाहिए। जैसे "हुँ" "फद्" बादि साममन्त्र। किन्तु जहाँ पर उन्ने द्रारा अध्यकाशन हो रहा हो वहाँ पर उन्हें दृष्टपलक ही मानना चाहिए। मन्त्रों के स्वर, यजुष एवं सामन तीन मेद हैं। जबिक विषय की दृष्टि से इन्हें करणमन्त्र, क्रियमाणानुवादी मन्त्र एवं अनुमंत्रण या अभिमन्त्रण- तीन प्रकार से विभक्त किया जाता है।

अत: यह स्पष्ट है कि इन सभी मन्त्रों का उपयोग यागकर्म से सम्बद्ध द्वव्यादि का स्मरण कराने के लिये तथा बद्ष्ट के सम्मादन के लिये होता है। विधि को अभीष्ट यागादि कर्म में पुरुष्ठ-प्रवृत्ति के समय उन्हें याग समदेत अथों का स्मरण कराने के कारण इनकी विधि के प्रति स्मारकता सिद्ध हे, अत: मन्त्र भी धर्म के प्रति प्रमाण ही हैं।

"नामधेयपद" विधेययागढ़ में हा बन्य यागों से व्यार्कान करते हैं। उत्पत्तिवाक्यों में प्रयुक्त ये नामधेय पद यागों के नामनिर्धारण द्वारा पुरूष में विशेषयाग विषयक प्रमा उत्पन्न करने के कारण पुरूष प्रवर्तन में उपयोगी हैं। याग का परिच्छेद करने के कारण नामधेय यह व्यवस्था करते हैं कि बमुक पल की प्राप्ति हेतु पुरूष अमुक याग करे और इस प्रकार नामधेयपद विधिवाक्यों की व्यवस्था में सहायक होते हैं। यद्भिप प्राचीन मीमांसकों ने वेदवाक्यों के नामधेयभाग का अलग से विभाजनपूर्वक उल्लेख नहीं किया है, तथापि ये विधि के विधान कार्य में सहायक होने के कारण उसी में संग्रहीत हो जाते हैं। र

नामधेयनद एवं यज धातु दोनों की प्रवृत्ति का कारण याग हो होने से इनका सामानाधिकरणय देश देवों "और "आभिक्षा" पदों की भांति एकार्यवाचकता के कारण है। इस प्रकार "यज" धातु से सामान्य रूप से प्राप्त याग ही इन नामधेयपदों से युक्त होकर विशेष वर्ध का निश्चायक होता है।

स्वरूप की दृष्टि से ये नामधेयपद चार वर्गों में विभक्त किये जाते हैं योगिक पदों का नामधेयत्व, स्दृपदों को नामधेयत्व, योगस्ट पदों का नामधेयता तथा निरूट अर्थात् लोकस्ट पदों का नामधेयत्व।

विधिवाक्यों में प्रयुक्त इन पदों को धागनामध्य मानने के चार प्रमुख कारण हैं। - मत्वर्थकक्षणा का भय 2 - वाक्यभेददोष की प्राप्ति का भय 3 - तत्पुख्यन्थाय 4 - तद्यपदेश न्याय

"उद्भिदा यजेत पशुकाम: आदि वाक्यों में प्रयुक्त उद्भिद, अविभद, आदि योगिक पदों को मत्वर्थलक्षणा से अचने के लिये यागनामध्य माना जाता है। इन्हें नामध्यपद न मानकर गुणिविध या गुणिविशिष्ट कर्म विध मानने पर यागकर्म का विधायक अन्य वाक्य न प्राप्त होने से यहाँ पर मत्वर्थलक्षणा द्वारा यागकर्म की कल्पना करनी पड़ती है। ताथ ही पशुकामादि . फलिखधायक पद भी व्यर्थ सिंद्र होते हैं। गुणिविशिष्टकर्म-विधि मानने पड़ एक ही वाक्य में प्रधानत्व, गुणत्व आदि परस्वर्विद्योधी धर्मों को मानना पड़ता है। इतके फलस्वरूप यहाँ पर "विस्कृत्वक्ष्यापित्त" नामक दोष प्राप्त होता है। अतः लक्षणावृत्ति के ग्रहण के कारण प्राप्त होने वाले इन दोषों से अचने के लिये इन वाक्यों में प्रयुक्त गौगिक पदों को अभिधावृत्ति से याग का संजा

¹⁻ ATO STO 19/6/2/3,2-

माना गया है। वेद के ब्राइमणभाग में उदिभदादि योगिक पदों का निर्वचन भी इन्हें नामधेय के रूप में प्रमाणित करता है।

पूछ्ठ आदि स्द पद भा याग को संज्ञा है। इन्हें यागकर्म को संज्ञा मानने पर वाक्येमेंद-दोछ को निवृत्ति होता है। इन्हें यागकर्म को संज्ञा मानने पर वाक्येमेंद-दोछ को निवृत्ति होता है। इस्के विवरति विश्वादि पदों को गुणि विधायक मानने पर एक पद से अनेक गुणों का विधान मानना होगा, जो कि रास्त्रिविख्द है। "चित्रवा" आदि पदों में विधायक प्रत्यय के एक ही वोने से चिश्रत्व-स्त्रात्व आदि गुणों के विधान के गंवी विधा को आवृत्ति मानना पढ़ेगी। जिससे वाज्यमेद नामक दोष उपां स्था होता है। जबिक चन्हें याग को संज्ञा मानने पर इस कत्यनागौरव से तहीती है, साथ हो इन यागों के लिये गुण का विधान करने वाले "दिधमह्र्ण" आदि वाज्य भी व्यर्थ नहीं होते। वस्तुतः विचित्र द्रव्यों से सम्मादित होने के कारण ही इसे चित्रा याग कहा जाता है। गुण के विधायक पदों के सद्द्रा प्रतीत होने वाले इन चित्रा वाज वाज वाता है। गुण के विधायक पदों के सद्द्रा प्रतीत होने वाले इन चित्रा वाज वाता है। गुण के विधायक पदों के सद्द्रा प्रतीत होने वाले इन चित्रा वाज वाता है। गुण के विधायक पदों के सद्द्रा प्रतीत होने वाले इन चित्रा आज्य आदि पदों को याग को संज्ञा मानने पर भुतबाध और अभुतकल्यना हम दोष भी नहीं प्राप्त होता, और इन यागिविधायक पदों का याग के साथ सामानाधिकरण्य भी प्राप्त होता है। इन्हें याग को संज्ञा मानने पर याग के स्ताक्त अर्थवादवाक्य भी उपपन्न होते हैं

्थिनिहोत्रं जुहोति । आदि वाक्यों में प्रयुक्त अग्निहोत्रादि योगस्द पद "तत्प्रज्यन्याय" से याग की तैज्ञा लिंद्र होते हें। इन पदों को देवता अथवा तंस्कारादि गुणों का विधायक इलिये नहीं माना जाता, क्यों कि इन गुणों का विधायक अन्य शास्त्र पहले से ही प्राप्त रहता है। मन्त्रवाक्य के दारा ही इनको अभोष्ट देवता आदि गुणों की प्राप्ति हो जाने के कारण

¹⁻ तै0 सी0 1/5/9/18,

ये पद याग की संगा ही हैं। अत: इन जाक्यों में प्रयुक्त जी नहीत्र, जाधार, सिम्द आदि पड़ गुणिविधायक नहीं, प्रत्युत याग को संगा हैं। इन नामधेय पदीं और "यज" का सामानाधिकरण्य एक विभिन्तिक न होकर एका थेजा चक्ता है।

रयनेनिभवरन् यजेत्" वाक्यों में प्रयुक्त श्येन, संदेश जादि पद लोकप्रसिद्ध द्वव्य रूप गुण के विधायक न रोकर यागकर्म के नामध्य हैं। यदि हन्धे याग की संगा न मानकर गुण का विधायक मानते हैं जर्धजादगत श्येनादिस्थ उपमान से श्येनादि की ही उपमा माननी होगी। जिससे एक ही पदार्थ में उपमानोपमेय भाव होगा, जो कि उचित नहीं है। जतः ऐसे पदों को "तद्धयपदेशान्याय" से याग को संगा माना गया है। वस्तुतः "यथा वै श्येनो०" आदि अर्थवादवाक्य श्येनादि संग्रक याग को प्रशंता द्वारा विध्य गुण के रूप में प्राप्त पक्षों की भिन्तता का वर्णन करते हैं। इस प्रकार उपमान पदार्थ को भिन्नता के कारण ये श्येनादि पद यागकर्म को संगा है।

इसी प्रकार "के वदेवेन यजित, वाजपेयेन यजेत आदि वाक्यों में प्रयुक्त के वदेवादि पदों को यागनामधेयता "तत्प्रज्य न्याय" से ही है। यह आवस्यक नहीं है कि विधेय गुण की प्राप्ति मन्त्र से ही हो या विधि से हो उसकी प्राप्ति वर्धवाद वाक्य से भी हो सकती है क्यों कि वे भी विधि के शेष्ठ ही हैं। अतः यह स्पष्ट है कि नामधेयपद याग की विशेषता को प्रकट करते हैं। विशिष्ठ पत्न की प्राप्ति के लिये पुरुष में नामिक्शिष्ति प्रमा उत्पन्न करके ये विधि के उपकारक बनते हैं। क्यों कि पुरुष अपने अभोष्ट को प्राप्ति कराने वाले कर्मों को जानकर ही उनका अनुष्ठान करता है, अतः ये निष्प्रयोजन नहीं है। इसलिये धर्म के प्रति भी ये प्रमाण है।

१- षड्० ब्रा० 318

वेदगत "निषेधवाक्य" अन्धिता कमी से पुरुष को निवृत्त कराते हैं।
ये विधि से विपरीत अर्थ के बोधक होते हैं। अनिष्टिनिवृत्ति के कारण
निषेधवाक्य भी विधि को भाँति ही पुरुषार्थप्राप्ति में सदायक हैं। लिह्नादियुक्त नम् के साथ पिठत वाक्य ही निषेधवाक्य करे जाते हैं। इनका कार्य
निषेध्य विषयों से पुरुष निवर्तन है। निषेधवाक्यों में प्रयुक्त नम् सदेव अपने से
सम्बद्ध पदार्थ के विपरीत अर्थ का बोधक होता है। इन निषेधवाक्यों से
यव बात होता है किन कमों के अनुष्ठान से पुरुष अधर्म का सम्मादन करता है।
ऐसे निषेध्य कमों के अनुष्ठान के प्रति पुरुष में निवृत्तिवृद्धि उत्पन्न करना
ही इनका प्रयोजन है। इस प्रकार निष्धवाक्यमत नम्ब प्रवर्तना के विरोधा
निवर्तना का बान कराता है।

निल्, लोद, तव्य बादि युक्त वाक्यों में जब नज्ञ्का सम्बन्ध विधायक प्रत्यय के साथ होता है, तो इनके धारा बत्यन्तिनिषेध हप अर्थ प्राप्त होता है। जब यही नज्ञ धातु अथवा प्रातिपदिक के साथ संयुक्त होता है, तो उसका प्रयोजन निषेध न होकर नज्ञ के साथ संयुक्त धारवर्थ अथवा नाम से भिन्न की कर्त व्य के रूप में प्राप्ति होती है। इस निषेध को "पर्युदासनिष्ध" कहते हैं। "ग्राह्मणी" न हन्त व्यम् " आदि वाक्यों में नज्ञ का सम्बन्ध विधायक प्रत्यय के साथ होने के कारण ऐसे स्थलों पर नज्ञ निषधरूप ही होता है। जबिक "यजतिष्ठ ये यजामह करोति नान्याजेष्ठ" आदि वाक्यों में नज्ञ का सम्बन्ध प्रत्यय के साथ न होकर "अनुयाज" आदि प्रातिपदिक के साथ होता है। अतः यदाँ निक्षणार्थ का सहारा लेकर इस वाक्य का "अनुयाजभिन्न यागों में ये यजामह का उच्चारण"ही कर्त व्य रूप से प्राप्त होता है। अतः यदाँ पर्युदान है। यह वस्तुतः निषेध नहीं प्रत्युत विधि रूप ही है, क्योंकि यहाँ तदिभन्न का अनुष्ठान ही कर्त व्य रूप में प्राप्त होता है अनुष्ठान नहीं।

जब नज्ञ का प्रत्ययार्थ अर्थात् शाब्दीभावना के साथ अन्वय करने पर अभीष्ट अर्थ को प्राप्ति नहीं होती तभी नज्ञ का अन्वय धानु अथवा

^{। -} राप स्तम्भ भीतस्त्र २४/13/6

प्रातिपदिक के साथ किया जाता है। प्रत्ययार्थ के साथ नम्र के अन्वय में दो आधक हेतु हैं, "तस्य प्रतम्" रूप संकल्प, दिकल्पप्रसित । इन आधक हेतुओं में से किसी एक को प्राप्ति होने पर ही नम् का लक्षणावृद्ति से पर्युदास अर्थ लिया जाता है। इन आधक हेतुओं के न होने पर मुज्यवृद्ति ते निजेष्ट अर्थ ही लिया जाता है।

"नेक्षतोद्यन्तमादित्यम्" आदि वाक्यों में नम्र का भावना के साथ अन्वय करने में प्रारम्भ में किया गया "तस्य अतम्" ऐसा संकल्प आध्क है। अतः यहाँ पर नम्र का अन्वय प्रत्यय के साथ न करके "ईश्व" धातु के साथ किया जाता है। जिसके फलस्वरूप" आदित्य विषयक अनोक्षण संकल्प" कर्तव्य रूप में प्राप्त होता है। जबिक "नानुयाजेषु" आदि वाक्यों में नम्र का भावना के साथ अन्वय करने पर विकल्प प्राप्त होता है। विकल्प के आठ दोषों से युक्त होने के कारण उसको अपेक्षा लक्षणा ग्रहण करने में लाघ्य है। अतः दहाँ पर नम्र्य प्रात्तिपदिक अनुयाज के साथ संयुक्त होकर अनुयाजिभन्न यागों में ये यजामह को कर्तव्य रूप में प्राप्ति कराता है।

निजेशवाक्यगत नच्च अपने से सम्बद्ध पदार्थ से भिन्न में व्यवस्थापन करता है। अतः यह स्वमात्र में संकोच करने वाले उपसंहार से भिन्न है। जब विधान और प्रतिष्ठेश्व दोनों हो शास्त्रक्वन से विहित होते हैं तो वहाँ पर अगत्या विकल्पप्रतिषेश्व ही माना जाता है, क्योंकि शास्त्र प्राप्त का अत्यन्त निषेश्व नदीं हो सकता। अतः विधि से विहित का निष्ठेश्व होने पर विकल्प-प्रसिक्त का निवारण सम्भव नहीं होता। रागतः प्राप्त कर्मों का शास्त्र से सदेव निष्ठेश्व किया जाता है। अनिष्ट निवारण करने के कारण ऐसे वाक्यों में नव्यर्थ अत्यन्त निष्ठेश्वरूप होता है। इसलिये हन वाक्यों में नव्य का अन्वय प्रत्ययार्थ के साथ ही होता है।

¹⁻ मनु ० 4 137

पुरुषार्थ के रूप में शास्त्र दारा चिरित दान होमादि कमों का भी ज्योतिष्टोमादि यागों में इत्वर्थ के लिये निषेध होता है। यहिप दानादि कमों का अनुष्ठान नरकादि रूप अनर्थ का जनक नहीं है, तथापि इतु में केपुण्य उत्पन्न करने के कारण इतुकाल में इनकी निवृत्ति अभोष्ट है।

राग के कारण प्राप्त एवं स्मृति आदि जवनों से प्राप्त पुरुषार्थभूत कमों का भी कृत्वर्थ के लिये निषेध किया जाता है। जैसे-स्वस्त्रोगमनादि
कमों का निषेध। यद्यपि ये कर्म न तो नरकादि रूप अनिष्ट पल जाले हैं जार
न ही कृत में वेगुण्योत्पादक हैं, तथापि पुरुष को प्रत्यवाय को प्राप्ति कराने
के कारण यागकाल में इनका निषेध किया गया है। क्योंकि प्रत्यवाय परिदार
के लिये बाद में पुरुष को प्रायश्चित्त कर्मों का अनुष्ठान करना पड़ता है, जो
अभीष्ट नहीं है।

इस प्रकार यह स्पष्ट है कि विधि की भाँति ही निषेधवाजय

भो पुरुषार्थ प्राप्त में सहायक होते हैं, अत: ये निष्प्रयोजन नहीं हैं। धर्मरूपी
प्रिमित्त के उत्पादन में सहायक होने के कारण इनका धर्म के प्रति प्रामाण्य भी
सिद्ध है।

निष्कर्ष यह है कि स्वाध्यायविध से सम्पूर्ण वेद का अर्थज्ञानपूर्वक अध्ययन का विधान होने से तथा विधि के पुरुष प्रवर्तन कार्य में सहायक होने से अर्थवाद, मंत्र, यागनामध्य और निषेधवाक्यों की धर्म के प्रति प्रामाण्यता सिद्ध हो जाती है।

सहायक ग्रन्थ-सूर्वी

ग्रन्थ का नाम	लेखक का नाम	प्रकारक
अर्थलेंग्रह	रा मेर वर शिवयो गिनिश्व	चौ खम्भा संस्कृत संस्थान, वाराणसी,1972
कुत्रुहल <i>वृ</i> ित्त	वाभुदेव दोशित	वाणीिकास सोरीज-न0।
ं उनम्पूर्ण !		नानबहादुरशास्त्रो केन्द्रोय संस्कृत विद्यापीठ दिन्नो, 1972 ई०
शावरभाष्य	युधिष्ठर मोमासक	रामलाल कपूर द्वस्ट अधालगढ़,1987 ई0
मोमा'ता दर्शनम् १	भद्रकुमारिल क्ततन्त्रवार्तिक एवं सोमेशवर क्त शावरभाष्य न्याय-सुधासिक्त	तारा प्रिन्टिंग वर्क्ष वाराणको 2041 वि०४०, आनन्दाश्रम प्रेस, 1973
शा स्त्रदीपिका	पार्थसारिधीमश्र	लालअहादुर संस्कृत विधापोठ दिल्ली, 1978 ई0
शास्त्रदीपिका	पार्थसा रिथिम अ	भारतीय विधा प्रकाशन बनारस, 1977 ई0
भादटदोापका	अ ण्डदेव	िनर्णयसागर प्रेस अम्बर्ह, 1922
भा ट्टर ४ स्य	बण्डदे व	गर्वमेन्द्र प्रिन्टिंग प्रेस मेसूर 1916 शास्त्रभुक्ता- विनिसोरोज का न्वीपुर

मोमां साको स्तुभम्- श्रयम तथा दितोय	खण्डदेव भाग∤	चीयम्भा संस्कृत सारोज अनारस, 1924
मोमासाको स्तुभ-	ਭਾਣ ਵੈਕ	चौबम्भा संस्कृत तस्थान
मोमांसाथालप्रकाश-	शब्करभट्ट	बनारस 1933 विद्याधिलासोस बनारस 1902 ई0
मोमा'सा न्या यप्रकाश-	आपदेव	मेडिकल हाल प्रेस अनारस 1906
मोमासान्यायप्रकाश सारविवेचनी सचित	चिन्नस्वामी शास्त्री	विद्यानिकास प्रेस.वाराणसी।92:
मीमासापरिभाषा -	शीक्ष्ण यज्ञा	मेडिक्ल हाल प्रेस बनारस 1905
जेनिनीयन्यायमाला जिस्तर	माधवाचार्य	बानन्दाश्रम प्रेस पूना 1892
औरिमनोयन्यायमाला विस्तर	मा ध वाधार्य	काशीसंस्कृत सीरोज वाराणसी-
जेमिनोयसूत्रार्थलंग्रह -	भीजगु त्र परमेश वर	अनन्त्रशयन संस्कृत सोरोज भास्कर प्रेस 1951
श्लोकवार्तिक - ∤न्यारत्नाकरटीका- संह्रित्र	कुमारिलभदट	तारा प्रिन्टिंग प्रेस बनारस 1978
तन्त्रवार्तिक -	कुमारिलभदट	विधाविलास प्रेस बनारस 1903
तन्त्रसिद्धान्त रत्नावनो	चिन्नस्वामी शास्त्री	काशी विन्दू विश्वविद्यालय,

बनारस 1944

रत्नावनो

वृहती-श्रृजियला- पान्वका, एवं शाबर- भाष्य साहत(पृथमभाग से पन्यम भाग पर्यन्त)	प्रभाकर मिश्र	मद्रास जिल्लाच्यालय 1962
िविधि विवेक -	मण्डन मिश्र	
दुप्टीका	कुमारिलभद्द	िकारिवलास प्रेस अनारस 1904
प्रकरणपा नवका –	शाल्किनाथ मिश्र	काशो हिन्दू विश्वविद्यालय, अनारस 1961
न्यायध्धा }तन्त्रवार्तिक की टोका{	सो मेर वरभद्द	विधाविलास प्रेस बनारस, 1901 ईo
िनहवत — ∤दुर्गाचार्यक्तटीकासिंदत∤	या क भुनि	चौखम्भा संबद्धत प्रतिष्ठान, दिन्नी
मनुस्मृति .	-	वार्षभादित्य प्रचार द्वस्ट दिल्लो 1985
अल्मोिक रामायण - अ	गान्मीक	गीता वेस,गोरखर
तै। तातितमतिलकम् -		बनारस हिन्दू यूनिवर्सिटो
तन्त्रर तम् – पा भारतीय दर्शन का – हा डिसिहास	विभारिय मिश्र १० राष्ट्राकृक्ठान्	अनारस 1939 अनारस डिन्दू यूनिवर्सिटी 1972